

OŚRODEK DOKUMENTACJI
ZABYTEKÓW W WARSZAWIE

KARTA EWIDENCYJNA ZABYTEKÓW
ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA

A B C D E F G H I J K L Ł M N O P R S T U V W X Y Z Nr

1. Obiekt

DOM MIESZKALNY, tzw. KAMIENICA, ul. Zduńska 42

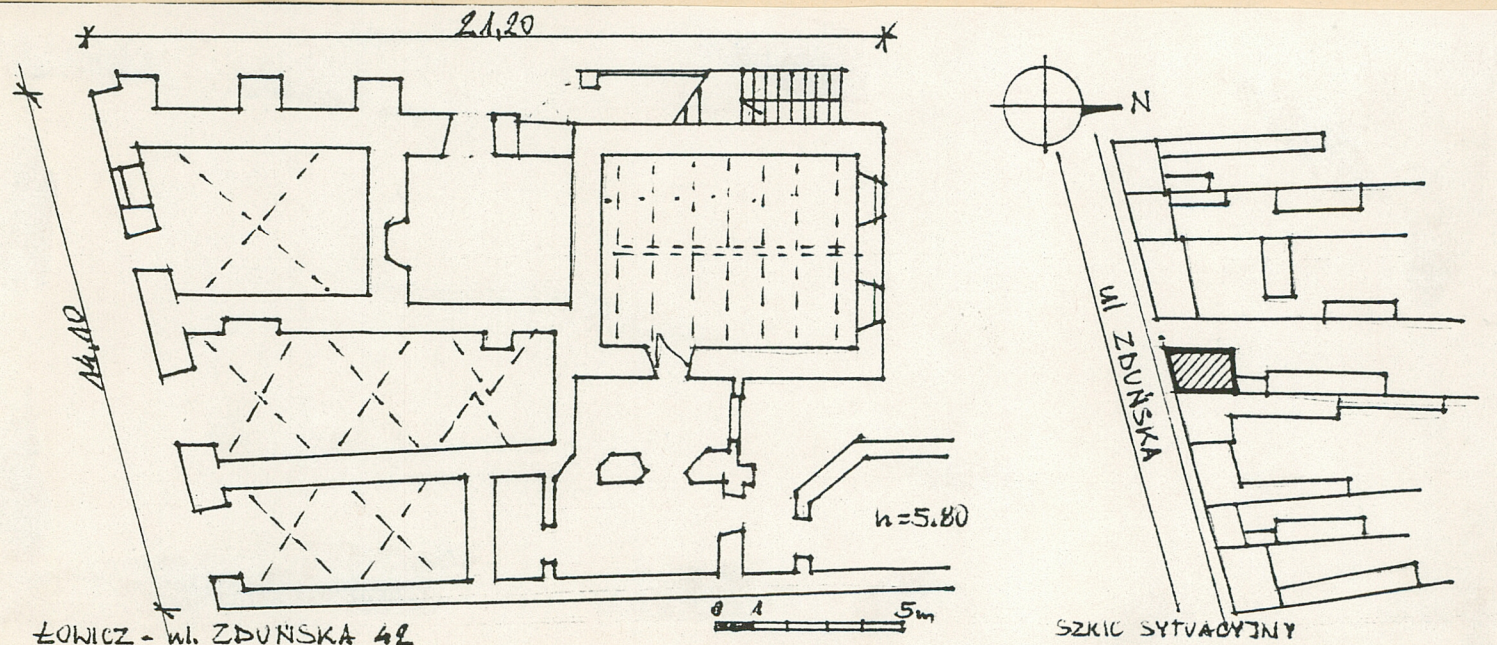
2. Czas powstania

1637 r.
XVIII w.

3. Miejscowość

Ł O W I C Z

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

Łowicz, ul. Zduńska 42

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

skierniewickie

województwo

gmina Łowicz

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Lowiche - 1136r.

Lowich - 1215r.

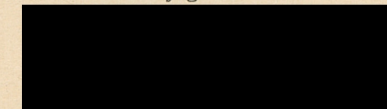
Lowicz - 1500r.

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975 r.

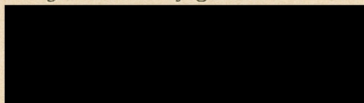
województwo łódzkie

powiat Łowicz

8. Właściciel i jego adres



9. Użytkownik i jego adres



10. Rejestr zabytków

Nr 119 data 18.08.1967r.

autor zdjęć
data wykonania
miejsce przechowywania negatywów

Elewacja frontowa.



12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu.

Obiekt wybudowano w 1637 roku w stylu barokowym z wnętrzami, w których zachowały się elementy gotyckie (sklepienia krzyżowo-kolebkowe) i renesansowe (strop modrzewiowy). Kolejnymi właścicielami obiektu byli w: 1637 roku - Agneska Smidowa, 1755 - Piechowski, 1810 - Janiccy, Duszyński, Hewlichowie, Sanerowie, 1871 - Wojciechowski, 1875 - Lipkowsy, 1918 - Lejzor i Szejra Działoszyńscy, 1939 - Holeman Działoszyńscy, Nejman, 1953 - [REDACTED]. Obiekt jest jedną z pierwszych kamienic murowanych. Ulica Zduńska przeszła dwie istotne regulacje - pierwszą w 1525 roku Zarządzeniem biskupa Jana Łaskiego i drugą związaną z jej poszerzeniem w 1921 roku. Plan regulacji wykonał inż. A. Paprocki.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

sytuacja - położony w pierzei jednej z najstarszych ulic Łowicza, między ulicą Browarną i ulicą Kozią w pobliżu hotelu, poczty, delikatesów i kościoła Pijarów. Usytuowany w zwartej zabudowie kamienic, wąskim frontem do ulicy.

materiał, konstrukcja, technika - wzniesiony z cegły zmieszanej z nieregularnie rozmieszczanymi bryłami rudy. System wiązania gotycki. Otynkowany. Okna w opaskach. Konstrukcja więźby dachowej krokwiowo-płatwiowa z krzyżulcami i stolcami. Sklepienie w części krzyżowej na parterze krzyżowe z lunetami. W pomieszczeniach na osi dekorowane sztukateriami typu okuciowego wykonanymi sztańcą. Sklepienia w sieni i pomieszczeniu od podwórza krzyżowo-żebrowe. W sali reprezentacyjnej strop z modrzewiowymi profilowanymi belkami bogato dekorowanymi. Pozostałe stropy drewniane. dach kryty eternitem falistym. W pomieszczeniach handlowych od frontu posadzki (kamień łamany, terrakota). W pomieszczeniach mieszkalnych podłogi drewniane. Schody na piętrze z murowanymi stopniami, jednobiegowe, usytuowane na zewnątrz elewacji, zadaszone, z werandą. Schody na strych drewniane jednobiegowe. Okna drewniane dwuskrzydłowe ze słupkiem, ślemieniem i lufcikami. W szczycie elewacji frontowej wale oczko w formie przeźrocza. Drzwi balkonowe dwuskrzydłowe, przeszklone w 2/3 od góry. Na osi parteru sień z bramą przeszkloną. Po bokach drzwi współczesne metalowe. Drzwi do sieni jednoskrzydłowe, drewniane.

rzut - wzniesiona na rzucie nieregularnego prostokąta, z sienią na osi. Wnętrze dwupasmowe, trzytraktowe. Trakt frontowy - sklepy, tylny - pomieszczenia mieszkalne. Elewacja frontowa dziewięcioosiowa. Do obiektu przylega szereg oficyn od strony północno-wschodniej. Elewacja północna wysunięta w formie ryzalitu.

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>14. Kubatura</p> <p>1700 m³</p> | <p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>390 m²</p> | <p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>handlowe, mieszkalne, rzemieślnicze</p> | <p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>handlowe i mieszkalne</p> |
| <p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>Dobudowa skarp, remonty bieżące - wymiana pokrycia dachowego, wymiana tynków, wykonanie nowych drzwi w elewacji frontowej.</p> | | <p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne ściany, wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycia dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Stan zachowania nie jest dobry. Tynki skorodowane, miejscami zagrzybione, zawilgocone, odpadające. Miejscami złe jest pokrycie dachowe. Piwnice w dużej części zagruzowane.</p> | |
| <p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Remont elewacji frontowej. Naprawa dachu. Belki stropowe w sali reprezentacyjnej oczyścić z farby olejnej.</p> | | | |

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

1. Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, t.II, woj. łódzkie, pow. łowicki, Stefan Kozakiewicz i Adam Miłobędzki, W-wa 1954.
2. Studium Urbanistyczno-Architektoniczne bloków Zespołu Staromiejskiego w Łowiczu, PKZ Warszawa "Zamek" 1980, pod kier. O.Sawickiego.
3. Studium programowo-przestrzenne, założenia do planu rewaloryzacji Łowicza, PKZ O)Warszawa "Zamek" 1978.

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsce przechowania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił mgr Wiesław Sawicki
mgr inż.arch. Andrzej Olszewski

26. Sprawdził

Imię i nazwisko

Imię i nazwisko

data czerwiec, lipiec 1993r.

data

27. Załączniki

1. Miejscowość

Ł O W I C Z

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

dom mieszkalny, tzw.
KAMIENICA, ul. Zduńska 42

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

opis, c.d.



Fragment elewacji frontowej.

bryła - obiekt dwukondygnacyjny, podpiwniczony. Dach dwuspadowy, na części północno-zachodniej jednospadowy. Mieszkalne poddasze w szczycie elewacji frontowej.

elewacja - frontowa południowa z regularnym rytmem okien i drzwi. W środku pas gzymsu kordonowego słabo wykształconego. Górą silniej profilowany gzyms koronujący. Elewacja flankowana w narożach boniowaniem w tynku. Zwieńczenie stanowi szczyt wolutowy ozdobiony sterczynami obeliskowymi, attyką tralkową (tralki dwulalkowe), przepruty okrągłymi przeźroczami i wolim oczkiem, przedzielony dwoma pilastrami z belkowaniem dźwigającym trójkątny tympanon z gładkim polem wewnętrznym. W środku elewacji na piętrze balkonu z kutą metalową balustradą i płytą balkonową na wolutowych wspornikach. Elewacja północna o gładkim tynku bez ozdób. Elewacja wschodnia przylega do obiektów sąsiadujących. Elewacja zachodnia wsparta współcześnie dobudowanymi trzema skarpami jednouskokowymi. Do elewacji przylegają schody betonowe na piętro, zadaszone.

wnętrze - pomieszczenia od frontu ozdobione płaskimi sztukateriami typu okuciowego. W sali reprezentacyjnej, obecnie nie użytkowanej, strop z belek modrzewiowych, pomalowany olejno na biało. Belki stropowe profilowane, ornamentowane. Na belce wzdłuż osi budynku dekoracja w formie śruby (spirali). W środku belki harb, data 1637 oraz napis "BENEDICTUM DOMINE DOMUM ISTAM ET OMNES HABITANTES IN ... I."

instalacje - elektryczna, centralnego ogrzewania i w jednym pomieszczeniu wodno-kanalizacyjna.

Wkładkę założył:

(imię, nazwisko, data)

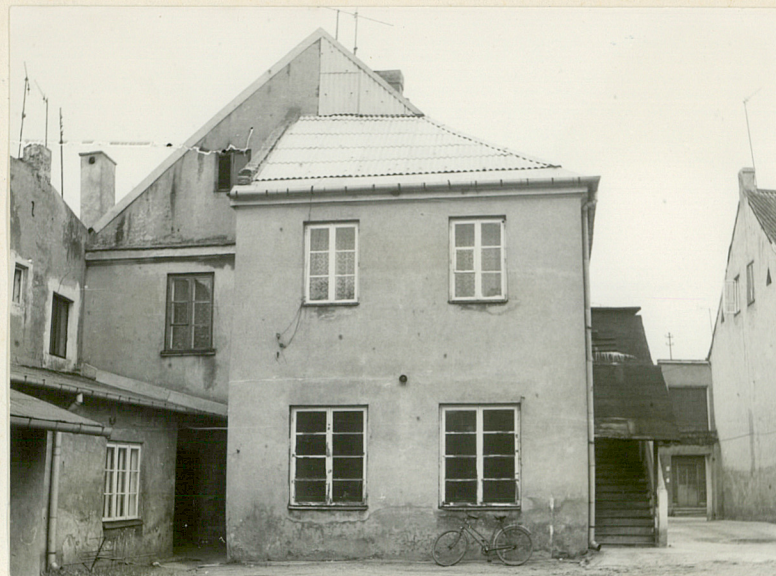
Miejsce przechowywania negatywów:

jed. W.A. Olsztyn z. 135/S
OZGraf. Z.P. Ostróda z. 676 n. 40 000

Wzór ODZ 1978 r.



Fragment elewacji z bramą.



Elewacja podwórzowa.



Sklepienie ze sztukateriami.



Elewacja boczna.



Belka stropowa z herbem i napisem.

1. Miejscowość

Ł O W I C Z

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

dom mieszkalny, tzw.
KAMIENICA, ul. Zduńska 42

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

Dokumentacja fotograficzna, c.d.m.



Balkon.



Belki stropowe - fragment.



Więźba dachowa.

Wkładkę założył:

(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów:

jed W.A. Olsztyn z. 135/S
OZGraf. Z.P. Ostróda z. 676 n. 40 000

Wzór ODZ 1978 r.



Sklepienie w sieni.



Więźba dachowa.



Belka stropowa z herben