

4051

1. Obiekt  443/1 <b>KOSCIÓŁ PARAFIALNY P.W. NARODZENIA NMP</b>	2. Czas powstania  1 poł.XV w.	3. Miejscowość  <b>GŁOGOWIEC</b>
---	--------------------------------------	--



4. Adres nr hipoteczny  lub ewid. Gruntów	Głogówiec
5. Przynależność administracyjna  województwo gmina	łódzkie KUTNO Strzelce pow. KUTNO
6. Poprzednie nazwy miejscowości	GŁOGOWIEC
7. Przynależność administracyjna przed 1 VI 1995  województwo powiat	łódzkie Kutnowski

8. Właściciel i jego adres  
Rzymsko-katolicka parafia św. Wojciecha p.  
kościół Narodzenia NMP w Głogowcu

9. Użytkownik i jego adres  
  
j.w.

10. Rejestr zabytków  
  
Nr. 431-III-20  
Data 15.03.1940  
13.05.1967





## 12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu

Wzniesiony w 1434 przez ks. Pawła Głogowskiego, dziekana plockiego, w stylu późnogotyckim. W latach 1560-73 powiększany i rozbudowywany: przedłużenie nawy, dobudowa absydy, wieży i babińca. W czasie potopu szwedzkiego zniszczona została wieża. Remontowana, otrzymała nadbudowę w 1914. W XIX wielokrotnie restaurowany; w 1945 uszkodzony na skutek wybuchu min. Gotycko-renesansowy.

Świątynia- Sanktuarium Maryjne, jest znanym od wieków miejscem kultu maryjnego ziemi kutnowskiej i pielgrzymek do cudownego obrazu NMP Głogowskiej.

## 13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrza, wyposażenie, instalacje)

Kościół położony na niewielkim wzniesieniu w pd-wsch części wsi w rozwidleniu dróg Kutno – Lubień. Otoczony ceglanym murem rozczłonkowanym tynkowanymi płycinami, z kapliczkami i stacjami Drogi Krzyżowej.

Kościół orientowany, jednonawowy z węższym i niższym prezbiterium zamkniętym półkoliście węższą od niego i niższą absydą. Od zachodu prostokątna, wieża z kruchtą w przyziemiu. Od północy do prezbiterium przylega prostokątna zakrystia, do nawy babiniec; od południa prostokątna kruchta.

Kościół murowany z cegły ceramicznej pełnej, wewnątrz tynkowany. Sklepienia ceglane, w nawie kolebkowe, w absydzie konchowe, w zakrystii krzyżowe. Wieżba dachowa drewniana konstrukcji krokwiowo-stolcowej. Dach kryty blachą miedzianą. Posadzka ceramiczna i kamienna, podłoga z desek na legarach. Okna drewniane, prostokątne i zamknięte półkoliście, krosnowe, pojedynczo szklone, wielokwaterowe. Drzwi zewnętrzne i wewnętrzne pełne, ościeżnicowe na zawiasach czopowych, dwuskrzydłowe, zamknięte półkoliście.

Bryła kościoła zwarta, jednokondygnacyjna przykryta dachem dwuspadowym z barokową sygnaturką nad środkową częścią nawy. Czworoboczna, dwukondygnacyjna wieża przykryta hełmem w kształcie ostrosłupa; absyda – dachem stożkowym, przybudówki – pulpitowymi. Wieża na dwu narożnikach flankowana okrągłymi basztami. Oszkarpowany. Szczyty ze sterczynami prezbiterium, nawy i zakrystii rozczłonkowane tynkowanymi białymi płycinami.

Elewacje zamknięte wydatnym, uskokowym gzymsem koronującym tynkowanym na biało. Takie same obramienia otworów okiennych. Odrzwia kruchty w wieży ujęte renesansowym portalem.

Wewnątrz ściany nawy wsparte filarami przyściennymi, w prezbiterium pilastry. Ściany dekorowane polichromią współcześnie przedstawiającą sceny narodzenia i życia NMP i Chrystusa, ewangelistów i sławnych Polaków. Renesansowy nagrobek Jana Głogowskiego, konfesjonał i ołtarze barokowe, dzwon.

Instalacje: elektryczna.



14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
3 4000 m	2 300 m	sakralne	sakralne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja (po 1945 r.)		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)	
<p>1947-48 Remont i naprawa uszkodzeń spowodowanych wybuchem min. Wymiana pokrycia dachu.</p> <p>1983-85 Pokrycie dachu blachą miedzianą, odwodnienie przylegającego terenu, osuszenie kościoła i murów i ich restauracja</p> <p>lata 1990 Malowanie wewnątrz, instalacja ogrzewania</p>		Bardzo dobry	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			



21. Akta archiwalne i źródła ikonograficzne (rodzaj, numer i miejsce przechowywania)

23. Uwagi różne

24. Opracowanie karty ewidencyjnej

tekst mgr Halina Lisińska, X, 2000  
(imię, nazwisko, data, podpis)

plany, rysunki mgr Halina Lisińska, X, 2000  
(imię, nazwisko, data, podpis)

zdjęcia fotog. mgr Halina Lisińska, X, 2000  
(imię, nazwisko, data, podpis)

miejsce przechowywania negatywów WO SOZ Delegatura w Skierniewicach

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO

22. Bibliografia

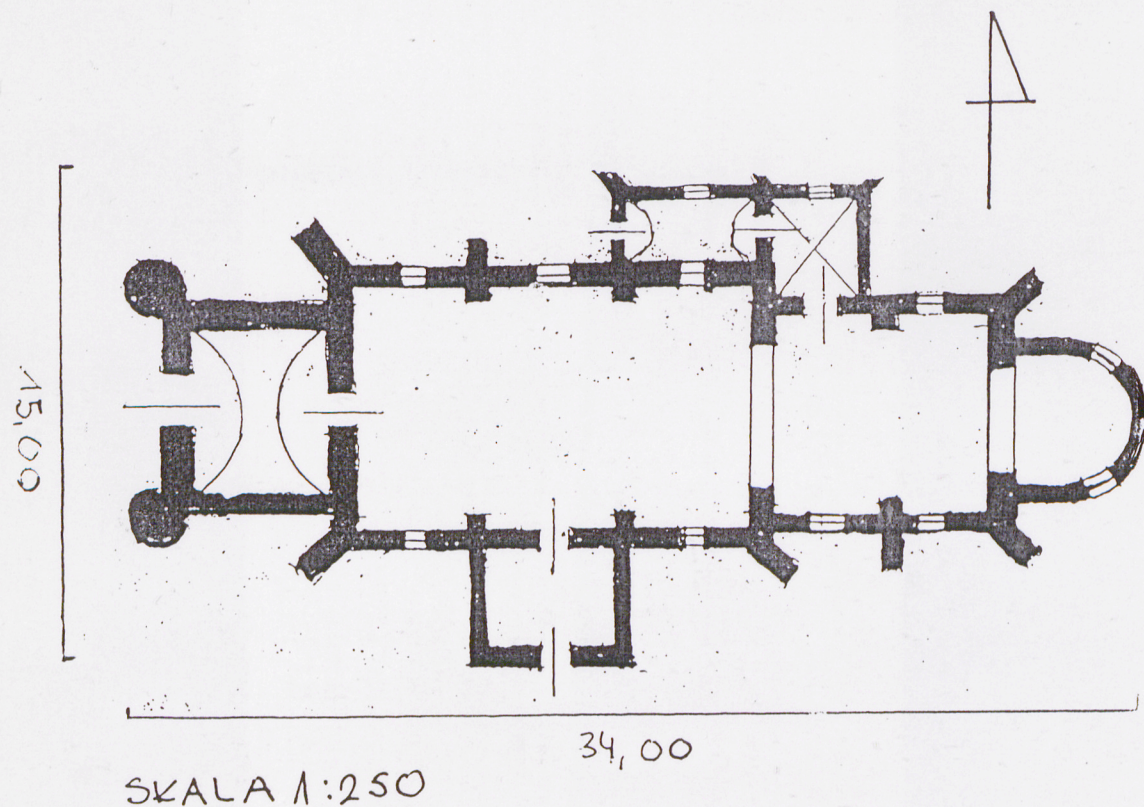
Katalog Zabytków Sztuki w Polsce. T.II, woj. Łódzkie. Z.. 2 – pow. Kutnowski. Warszawa 1953

25. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

26. Załączniki  
wkładka nr 1 : zdjęcia fot, rzut.



1. Miejscowość	GŁOGOWIEC	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina	STRZELCE	KOŚCIÓŁ p.w. Narodzenia NMP	rzut, zdjęcia fot.
3. Województwo	łódzkie		



Elewacja wschodnia

Wkładkę założył: mgr Halina Lisińska, X, 2000  
(imie, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: WO SOZ Delegatura w Skierniewicach





Elewacja zachodnia



Elewacja południowa



1. Miejscowość	GŁOGOWIEC	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina	Strzelce	KOŚCIÓŁ p.w. Narodzenia NMP	rzut, zdjęcia fot.
3. Województwo	łódzkie		



Elewacja północna

Wkładkę złożył: mgr Halina Lisińska, X, 2000  
(imie, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: WO SOZ Delegatura w Skierniewicach