

1. Obiekt

STRAŻNICA (OBECNIE GMINNY OŚRODEK KULTURY)

30/05/2014

2. Czas powstania

1791 r.(?)

3. Miejscowość

BIAŁACZÓW

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



Plan orientacyjny Białaczowa,
skala 1:25000. Wg. mapy z 1982 r.
Lokalizacja strażnicy - w czerwonej obwódce.

Elewacje pół.-wsch.(nr neg.35/10)



Plan sytuacyjny



4. Adres

**Białaczów, gm. Białaczów
woj. piotrkowskie**

nr hipoteczny.....

5. Przynależność administracyjna

województwo **piotrkowskie**

gmina **Białaczów**

pow. opoczno

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Balacow (1233 r.)

7. Przynależność administracyjna

przed 1. VI. 1975 r.

województwo **kieleckie**

powiat **Opoczno**

8. Właściciel i jego adres

**Urząd Gminy
Białaczów, ul. Piotrkowska
gm. Białaczów
woj. piotrkowskie**

9. Użytkownik i jego adres

**Gminny Ośrodek Kultury "Hermes"
Białaczów, ul. Piotrkowska**

10. Rejestr zabytków

Nr

254

data

30.05.1972 r.

18. M. 2008

autor zdjęć **techn. Julian Mróz**
data wykonania **IX.1996 r.**

miejsce przechowywania negatywów **Regionalny Ośrod. Stud. i Ochr. Środow. Kultur. w Kielcach**

Budynek wzniesiony został prawdopodobnie w 1791 r. (?). (Nie udało się ustalić, kto był jego budowniczym). W tym czasie dobra białaczowskie należały do Stanisława Małachowskiego, późniejszego marszałka Sejmu Wielkiego.

Budynek był siedzibą dawnej straży ogniowej. W ostatnich latach funkcjonował w nim Gminny Ośrodek Kultury. Obecnie Urząd Gminy planuje wydzierżawić lub sprzedać obiekt.

Styl - budynek z klasycystycznym frontonem.

Sytuacja - budynek zlokalizowany jest przy ul. Piotrkowskiej, zwrócony do niej frontem (szczytem północnym). Otoczony z trzech stron (wsch., zach., poł.) drzewami - głównie wierzbami oraz krzewami. W pobliżu budynku - od strony wschodniej, w odległości ok. 45 m, znajduje się staw, od strony południowej są dawne budynki folwarczne (należące do Agencji Rolnej Skarbu Państwa - które od 18.VIII.1992 r. wydzierżawił inż. Wojciech Szokowski - hoduje tu bydło oraz trzodę chlewną). Od strony północnej - po drugiej stronie ulicy Piotrkowskiej usytuowany jest zespół pałacowy z parkiem.

Materiał, konstrukcja - budynek murowany z cegły, na zaprawie wapiennej, tynkowany. Sufit drewniany, tynkowany. Za wyjątkiem łazienki, w której położona jest terakota, w pozostałych pomieszczeniach znajduje się podłoga z desek. Drzwi główne dwuskrzydłowe, z desek, obite po stronie zewnętrznej pionowo listewkami. Drzwi w ścianie wschodniej są jednoskrzydłowe, z desek, również obite po stronie zewnętrznej pionowo listwami. Stolarka okienna drewniana, skrzynkowa. Okna dwuskrzydłowe, sześcioszybowe, podwójne. Więźba dachowa drewniana, krokwiowo-jętkowa.

Rzut - na planie wydłużonego prostokąta, o wymiarach: 21,90 x 10,93 m.

Bryła - budynek wolnostojący, parterowy, częściowo podpiwniczony, z dachem dwuspadowym, krytym eternitem falistym.

Elewacje - wszystkie elementy ścian zachodniej (za wyjątkiem stolarki okiennej - malowanej na biało), malowane są na kolor żółty. Pozostałe ściany malowane są również na kolor żółty, natomiast pilastry, drzwi, nadokienniki i parapety (w ścianie wschodniej) oraz półkolumny, gzymsy, blendy i drzwi (w ścianie frontowej - północnej), malowane są na brązowo. Fronton budynku zwieńczony jest trójkątnym szczytem, z profilowanymi gzymsami. Podzielony jest przez półkolumny na trzy pola. W środkowym polu znajduje się główne wejście, z drzwiami dwuskrzydłowymi. W części górnej w pobliżu trójkątnego szczytu, są trzy blendy - po jednej w polu. W elewacji szczytowej południowej, cztery pilastry dzielą ją na trzy pola. Znajdują się tu cztery okienka - dwa prostokątne piwniczne (częściowo zamurowane od wewnątrz) i dwa w skrajnych polach, zakończone półkoliście, zabezpieczone szybami. W ścianie wschodniej podzielonej pilastrami na pięć pól, znajdują się jedne drzwi jednoskrzydłowe (do dużej sali) oraz cztery okna dwuskrzydłowe, sześcioszybowe. W ścianie zachodniej również podzielonej na pięć pól, są cztery okna - dwuskrzydłowe, sześcioszybowe i jedna blendy. Stolarka okienna i okratowanie okien, malowane są na biało. Krokwie znacznie wysunięte poza lico ścian, są profilowane.

Wnętrze - złożone z dużej sali, przedsionka, łazienki i pomieszczenia handlowego (kiosku). W dużej sali - w części południowej, znajduje się scena. Przy scenie - wejście do piwnicy.

Instalacje - elektryczna i wodno-kanalizacyjna.

14. Kubatura 1443 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 240,462 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne siedziba dawnej straży ogniowej	17. Użytkowanie obecne Gminny Ośrodek Kultury
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja Remont częściowy budynku w czynie społecznym wykonano w 1973 r., o czym informuje napis wykonany na schodku przy głównym wejściu. Wymieniono wówczas więźbę dachową i pokrycie. W późniejszym okresie wymieniono także drzwi.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Odpryski tynku na ścianach i podmurówce oraz odpryski farby. Elementy drewniane konstrukcji dachu są częściowo zawilgocone (głównie wypusty krokwi i deskowanie dachu od strony wschodniej). Zniszczone odgromienie.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Uzupełnić ubytki tynku, a następnie pomalować ściany. Założyć nowe odgromienie.			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

1. Karta ewidencyjna zespołu pałacowo-folwarcznego w Białaczowie. Opr. Przemysław Bobrowski, IV - 1994 r. (Archiwum Państwowej Służby Ochrony Zabytków w Piotrkowie Trybunalskim).

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

Wypełnił

mgr Edward Traczyński

imię i nazwisko

data IX.1996 r.

26. Sprawdził

imię i nazwisko

data

27. Załączniki

wkładka nr 1

1. Miejscowość

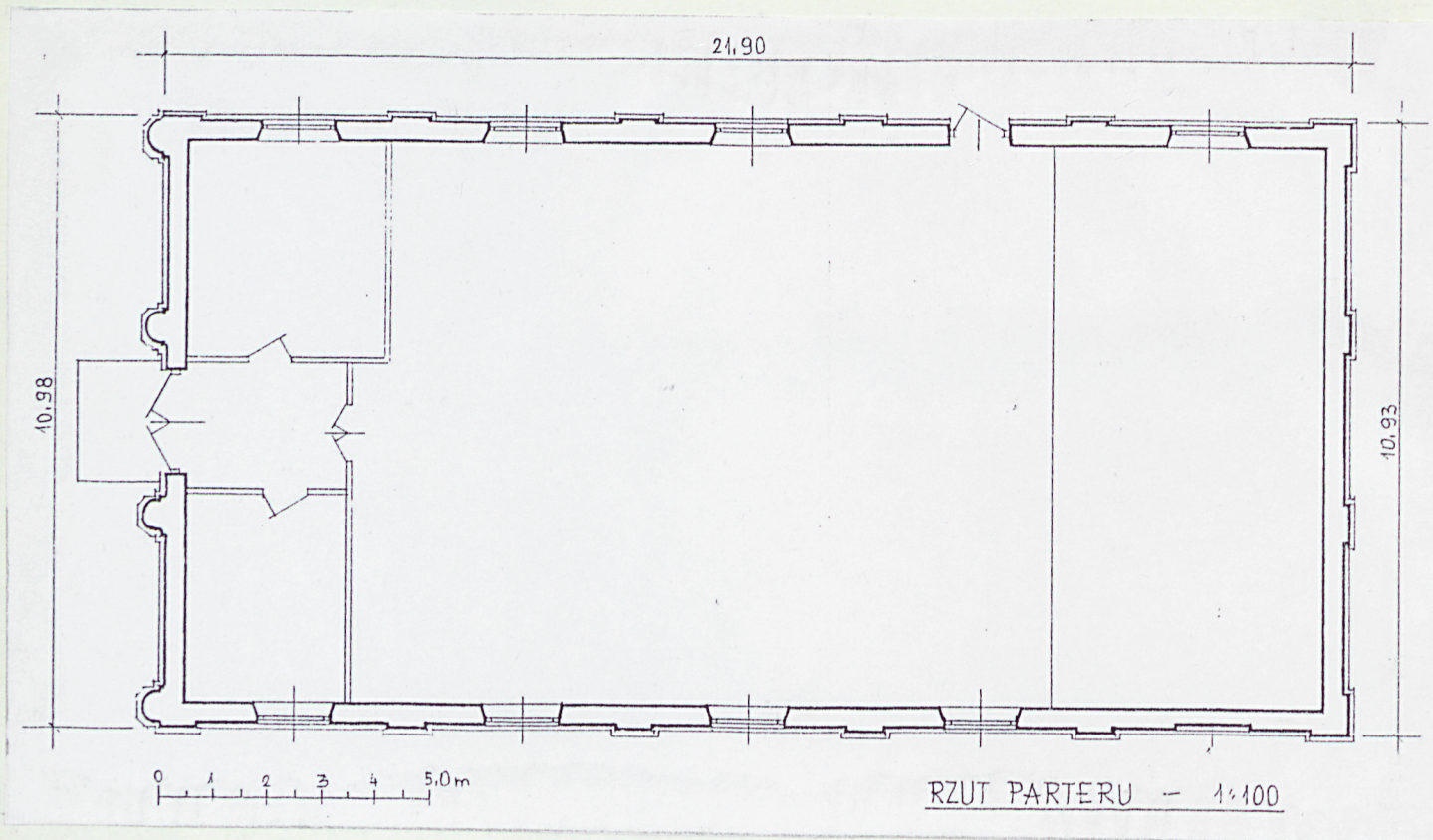
BIAŁACZÓW

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

STRAŻNICA (OBECNIE GMINNY
OŚRODEK KULTURY)

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

rzut + zdjęcia



Elewacja wschodnia (nr neg.38/31)



Elewacja zachodnia (nr neg.38/32)

Wkładkę założył: mgr Edward Traczyński, IX 1996 r., rys. i fot. techn. Julian Mróz
(imię, nazwisko data)

Miejsce przechowywania negatywów: Reg. Ośrod. Stud. i Ochr. Środ. Kult. w Kielcach



Elewacja północna (nr neg.38/33)



Elewacje poł.-wsch. (nr neg.35/8)



Fragment elewacji poł.-wsch. (nr neg.44/17)



Fragment okapu dachu
(nr neg.35/3)