

Nr

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

ŁÓDZKIE

ul. Stolarska 101

1. Obiekt zabytkowy

Dzwonnica kościoła p.w. Matki Boskiej Bolesnej

2. Miejscowość

Gidle

3. Wiek

XVIII

4. Styl

barok

5. Kubatura m<sup>3</sup>

110

6. Powierzchnia w m<sup>2</sup>

a) zabytkowa: 9

b) użytkowa:

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

Łódzkie

b) powiat

Radomsko

c) gmina

Gidle

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ściany

cegła

b) sklepienia

cegła

c) stropy

d) więzania dachu

drewno

e) krycie dachu

dachówka

12. Ilość kondygnacji

3

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

a) izb mieszkalnych

b) innych pomieszczeń

c) piwnic

a) ogrody stylowe

b) sady i grunty uprawne

c) lasy

d) wody

e) inne

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) kolejowa

Radomsko

12

b) autobusowa

Gidle

1

22. Właściciel i jego adres

Parafia rym.-kat.  
ul. Kartuska 101  
pocz. Gidle pow. Radomsko

8. Wyposażenie architektoniczne

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

dzwonnica

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

—

17. Użytkowanie obecne

—

18. Nadaje się do użycia na

—

23. Użytkownik i jego adres

—

24. Inwestor i jego adres

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

zbudowana 2 p.  
w. XVIII w.

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia %

Odbudowa %

VIII.1939 r.

XI.1939 r.

XII.1945 r.

IX.1965

stan dobry

25. Rejestr zabytku Nr 225

rok 27. XI. 1967

miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta

29. Fotogram

30. Inwentaryzacja pomiarowa

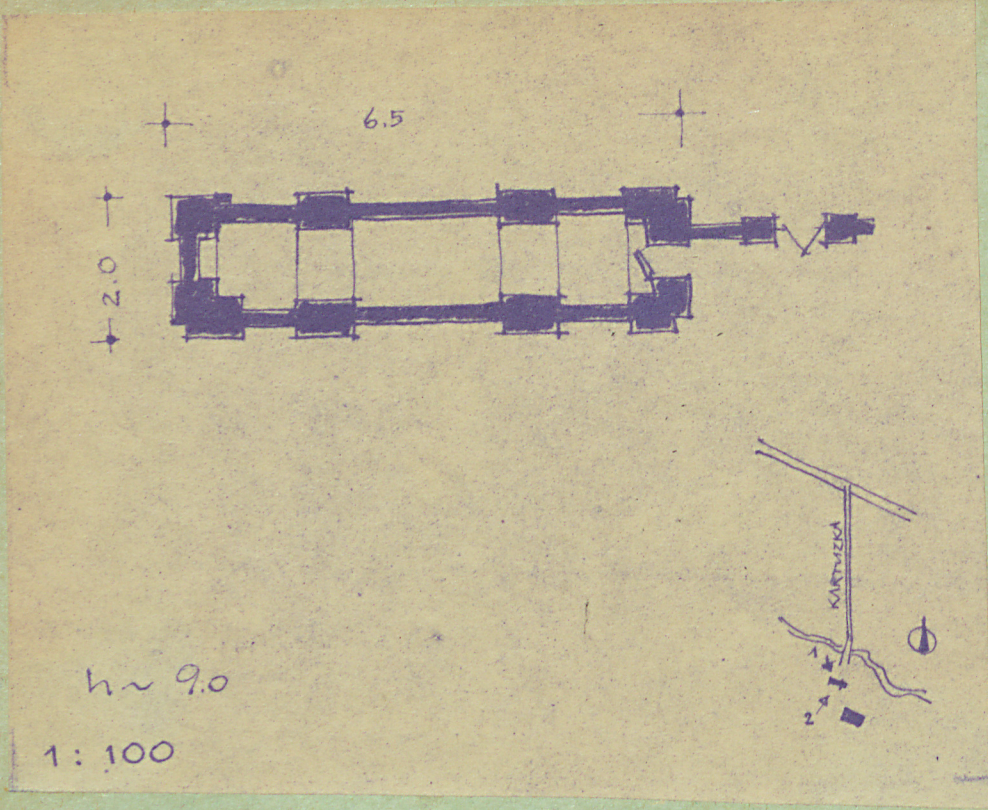
10. Udostępnienie

tak



Z Y X W V U T S R P O N M L K J I H G F E D C B A Nr

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



32. Przebieg prac konserwatorskich

Rok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty  
w tys. zł

Przewidywane

Rzeczywiste

34. Inspekcje


35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia 25.X.59

*lun*

37. Sprawdził dnia 30.IX.1965  
Mieczysław Pracuta



Późnobarokowa. Murowana. Czworohectowa, obni-  
kondygnacyjowa.