

1. Obiekt

HOTEL "EUROPEJSKI" NAST. "EUROPA"

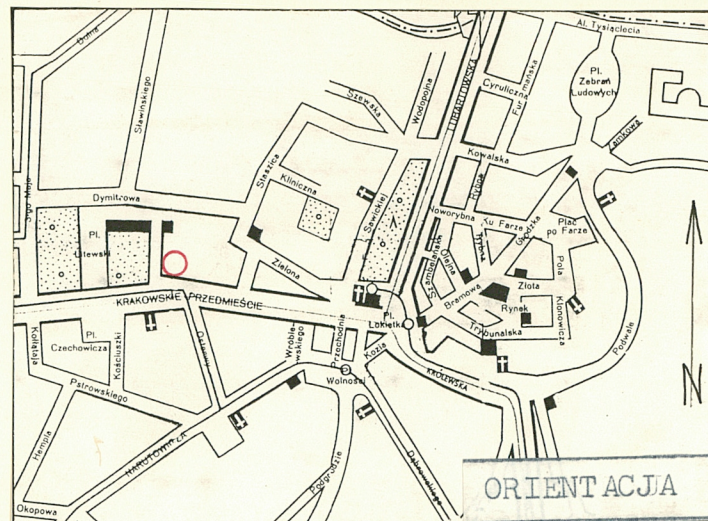
2. Czas powstania

1865-1867

3. Miejscowość

L U B L I N

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4. Adres

Krakowskie Przedmieście 29

nr odpoteczni KH Lublin

KW

5. Przynależność administracyjna

województwo lubelskie

gmina Lublin

6. Poprzednie nazwy miejscowości

b/z

7. Przynależność administracyjna

1 VI 1975

województwo lubelskie

powiat Lublin

8. Właściciel i jego adres

Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze, Zarząd Główny w Warszawie, ul. Senatorska 11.

9. Użytkownik i jego adres

Dom Wycieczkowy PTTK w/m  
Restauracja "Europa" w/m  
sklepy i in.

10. Rejestr zabytków

Nr Dz.A/502

data 13 V 1971r.

RZUT PARTERU  
skala 1 : 500

0 1 2 3 4

SYTUACJA skala 1 : 2000



12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu.

Hotel "Europejski" wybudowany został w l. 1865-67 wg. projektu budowniczego gubernialnego LUDWIKA SZAMOTY. Budowę zrealizowano na dwu parcelach budowlanych oznaczonych numerami policyjnymi 1462 a i 1462 b. Do 1 poł. XIX w. w/w parcele stanowiły część ogrodu należącego do pałacu Czartoryskich /ob. Plac Litewski 2/. Przed 1864 r. obydwie działki wraz ze znajdującym się tu drewnianym dworkiem i ruinami spalonej łazienki były własnością Antoniego Kobylińskiego. W 1864 r. kupił je Franciszek Chobrzyński i w l. 1864-65 wystawił na nich murowaną jednopiętrową oficynę. W 1865 r. przystąpił do budowy hotelu. Budowę realizowano sukcesywnie: w 1866 r. ukończono wschodnią część gmachu, w 1867 r. - zachodnią, narożną. Hotel "Europejski" zamknął narożnik ul. Krakowskie Przedmieście i wschodniej pierzei Placu Litewskiego. Był skromną repliką warszawskiego hotelu "Europejskiego" i w Lublinie stanowił jeden z najbardziej reprezentacyjnych gmachów użyteczności publicznej. Wzniesiony na nieregularnym planie zbliżonym do podkowy, z belwederem na narożniku, dwupiętrowy, o dwu- i trzytraktowym układzie wnętrza, z ekлекtyczną dekoracją architektoniczną na elewacjach frontowych i we wnętrzu o przewadze form klasycystycznych. W chwili budowy mieścił, oprócz hotelu, restaurację i cukiernię. W 1867 r. zachodnie skrzydło hotelu graniczyło od północy z pustym placem, oznaczonym nr. polic. 1462 c. Przed 1871 r. na placu tym wzniesiono dwupiętrową kamienicę, zwróconą ku ob. Placowi Litewskiemu. Obecnie budynek ten jest oznaczony wspólnym z hotelem "Europejskim" numerem administracyjnym Krakowskie Przedmieście 29 i mieści "Karczmę Lubelską". W 1868 r. w posiadanie hotelu "Europejskiego" wszedł Roman Okulicz Kozaryn w 1885 r. jego syn Władysław, a w 1887 r. Jan i Wiktor Michelisowie. W 1918 r., na mocy testamentu Jana Michelisa 3/4 nieruchomości odziedziczyło /c.d. na Wkładce nr. 1/

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje).

Sytuacja. Obiekt usytuowany jest w centrum Lublina, w zwartym kwartale zabudowy śródmiejskiej ograniczonym ulicami: Krakowskie Przedmieście, Staszica, Radziwiłłowska i Plac Litewski. Frontem zwrócony jest na południe. Zajmuje narożną część nieregularnej parceli. Od wschodu opiera się o zabudowę parceli Krakowskie Przedmieście 27.

Materiał, konstrukcja, technika. murowany z cegieł ceramicznych, pełnych, łączonych zaprawą wapienną i cementowo-wapienną, obustronnie tynkowany wapiennymi i cementowo-wapiennymi tynkami.

Sklepienia-w hallu, klatce schodowej, piwnicach kolebka o spłaszczonym łuku, murowana z cegieł ceramicznych pełnych.

Stropy- w części pomieszczeń drewniane, z pedsufitką, w pozostałych stropy typu "Kleina"

Wieżba dachowa-drewniana, kleszczowo-płatwiowa.

Pokrycie dachowe-blacha ocynkowana.

Podłogi, posadzki-posadzka cementowa /piwnice/, posadzki ceramiczne /w.c., hall, pomieszczenia na parterze/, podłogi deskowe /pomieszczenia na górnych kondygnacjach, korytarze/, płyty marmurowe /sklep na parterze/

Schody- żelbetowe, z drewnianymi spocznikami i ~~balustradami~~ poręczami, jedno-i dwubiegowe, zabiegowe.

Stolarka okienna- ościeżnicowa, jedno-i dwuskrzydłowa, z nadświetlem /górne kondygnacje/.

W parterze dwuczęściowe okna witrynowe, zamknięte odcinkowo lub półkoliście /wejście w pd.-zach. narożniku/. W zwieńczeniu belwederu okna typu biforialnego.

Drzwi- drewniane, jedno-i dwuskrzydłowe, płycinowe. Wejściowe z wielokwaterowym nadświetleniem, częściowo przeszklone. Balkonowe również częściowo przeszklone z nadświetleniem, ujęte bocznymi aneksami.

Instalacje-wod.-kan., c.o., elektryczna, telefoniczna, odgromowa.

Rzut. Obiekt założony na planie nieregularnym, zbliżonym do podkowy, utworzonym przez korpus główny do którego przylegają od północy dwie oficyny. Układ wnętrza dwu-i trzytraktowy, z korytarzem między traktami i przelotową sienią na osi. Wsch. oficyna jednotraktowa. W zaokrąglonym pd.-zach. narożniku belweder na rzucie owalu.

Bryła-Złożona, składająca się z prostopadłościennego, trójkondygnacyjnego korpusu głównego, do którego od północy przylegają dwie oficyny o analogicznej ilości kondygnacji, połączone łącznikami. Podpiwniczona. Nakryta dwuspadowymi dachami o prostopadłych względem korpusu kalenicach. Belweder nakryty mocno spłaszczonym dachem kopulastym.

Elewacje.

Korpus główny.

Fasada. Niesymetryczna, trójkondygnacyjowa, z półokrągłymi narożnikami, na cokole, 20-osiowa.

Boniony parter oddzielony od górnej kondygnacji szerokim cokołem zdobionym płycinami i kołami. Naroża oraz wejście główne ujęte zryzalitowanymi pilastrami w wielkim porządku. Trzony pilastrów dekorowane głowami w medalionach.

Okna II kondygnacji ujęte szerokimi profilowanymi opaskami i flankowane pseudo-pilastrami wspierającymi trójkątny gzyms nadokienny. Nad wejściem głównym i bocznym /wsch./ balkony z metalowymi balustradami zdobionymi dekoracją o mo-

c.d. na Wkładce nr. 1



<p>14. Kubatura</p> <p>19 000 m<sup>3</sup></p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>4000m<sup>2</sup></p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>hotel z restauracją i cukiernią</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>hotel,resturacja,sklepy</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>1944r.-remont i odbudowa narożnika,uszkodzinego podczas działań wojennych</p> <p>1949r.-remont</p> <p>1954r.-remont i resturacja;włączenie sieni przejazdowej do programu użytkowego wnętrza</p>		<p>19. stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Ogólny stan techniczny obiektu dobry</p> <p>Fundamenty- stan dobry</p> <p>Ściany zew. i wew. -frontowe stan dobry,od dziedzińca zawilgoce- nia tynku,ubytki tynku.</p> <p>Sklepienia i stropy- stan dobry</p> <p>Wieżba i pokrycie dachu- j/w</p> <p>Podłogi,schody,stolarka okienna i drzwiowa- j/w</p> <p>Instalacje- j/w</p> <p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Obiekt nie wymaga ingerencji konserwatorskiej</p>	



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowania)

Archiwum Państwowe w Lublinie, Akta m.Lublina  
1874-1915, sygn.7076,7078,7079, Inspekcja Budowlana  
sygn.2114, Archiwum Państwowe Biura Notarialnego  
w Lublinie, [REDACTED]

22. Bibliografia

Majewski K., Hotel "Europa" /w:/ Studium historyczno-  
urbanistyczne do planu szczegółowego Śródmieścia Lublina,  
oprac.zbior.mps. w pos.WKZ w Lublinie, Lublin 1969r.,  
s.454-455, Zieliński Monografia Lublina,t.II,cz.1  
Warszawa 1886,mps. w pos.WKZ w Lublinie,s.211

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsca przechowania, sygnatury)

24. Uwagi różne

Rzut parteru na podst."projektu techniczno- roboczego",  
oprac.M.ASTOPROJEKT WSCHOD, Pracownia Projektowa Budownictwa  
Miejskiego O/Lublin, 1952

25. Opracował

tekst mgr. Ewa Bortkiewicz, mgr. Jacek Studziński, mXI, 1992 r.

imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki mgr. Ewa Bortkiewicz Październik 1992r.

imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr j.w., Janusz Bożek marzec, październik 1992r.

imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowania negatywów PSOZ O/ Woj.Lublin

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki

Wkładki nr.1,2,3,



1. Miejscowość L U B L I N	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) HOTEL " EUROPEJSKI "	3. Zawartość wkładki ( nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego ) C.D. P.12,13, fot.
-------------------------------	--	--

/c.d. p.12/

Lubelskie Towarzystwo Dobroczynności, 1/4 - wdowa po Janie Zofia z Jastków Michelisowa. W okresie międzywojennym budynek nadal pełnił funkcje hotelu z restauracją i kawiarnią. Ponadto mieścił: zakład fotograficzny, fryzjerski, aptekę, siedzibę biura "Orbis" oraz kilka sklepów. W tym okresie, w związku z przeznaczeniem kilku pomieszczeń na parterze na cele handlowe, część okien w elewacji od ul. Krakowskie Przedmieście poszerzono, przekształcając je w witryny sklepowe. Podczas II wojny światowej częściowemu zniszczeniu uległ narożnik budynku, całkowicie zniszczona została oficyna w podwórzu.

/c.d. p.13/

-tywach roślinnych. Okna III kondygnacji ujęte szerokimi opaskami, z parapetami wspartymi na konsolach. Elewację wieńczy mocno wykładowany, uskokowy gzyms koronujący podcięty fryzem konsolkowym. Między konsolami, których czoła zdobione lwimi głowami, dwa fryzy kostkowy i z wolich oczek. Poniżej płyciny z dekoracją roślinną. Ponad krawędzią połaci dachowej, nad wejściem, mur attykowy zwieńczony wazonami. W pd.-zach. narożu belweder poprzedzony analogicznym murem attykowym. Ściany belwederu artykułowane biforiałnymi oknami, flankowanymi pilastrami, zwieńczone wykładowanym gzymsem podcięty fryzem konsolkowym.

Elewacja zach.-trójkondygnacyjna, symetryczna 9-osiova, z dekoracją architektoniczną poszczególnych kondygnacji rozwiązana analogicznie jak na elewacji frontowej. Brak jest jedynie balkonów a także okna parteru są mniejsze. Ponadto płyciny cokołu oddzielającego parter od I piętra dodatkowo dekorowane głowami w medalionach

Elewacje: tylna korpusu głównego oraz oficyn - trójkondygnacyjne, niesymetryczne, pozbawione dekoracji architektonicznej, zwieńczone szerokim okapem wspartym na dekoracyjnie opracowanych kroksztynach.

Wnętrze - Hall oraz klatka schodowa sklepione spłaszczoną kolebką w przejazdowej sieni / ob.hall / wspartą na impostach zdobionych sznurami wolich oczek i perełek. W pozostałych pomieszczeniach stropy płaskie. Na półpiętrach klatki schodowej medaliony z głowami. Ściany belwederu artykułowane pilastrami.

Wkładkę założył: mgr. Ewa Bortkiewicz, październik 1992  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: PSOZ O/Woj. Lublin





okno II kondygnacji



fragm.gzymsu elewacji front.



fragm.dekoracji elewacji front.



1. Miejscowość

L U B L I N

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

HOTEL " EUROPEJSKI "

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

FOTOGRAFIE



wejsście główne



pd.-zach.narożnik



pd.-wsch.narożnik



balkon w pd.-wsch.narożniku

Wkładkę założył: mgr.Ewa Bortkiewicz X 1992  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: PSOZ O/Woj.Lublin

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83

Wzór ODZ 1978 r.





elewacja frontowa



elewacja zach.



balkon w elewacji front.



elewacja wsch. oficyny



elewacja pñn.korpusu głównego



elewacja zach. oficyny



1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
L U B L I N	HOTEL "EUROPEJSKI"	FOTOGRAFIE



okna belwederu



okno III kondygnacji



wejście główne

Wkładkę założył: mgr. Ewa Bortkiewicz X 1992  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: PSOZ O/Woj. Lublin

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83

Wzór ODZ 1978 r.





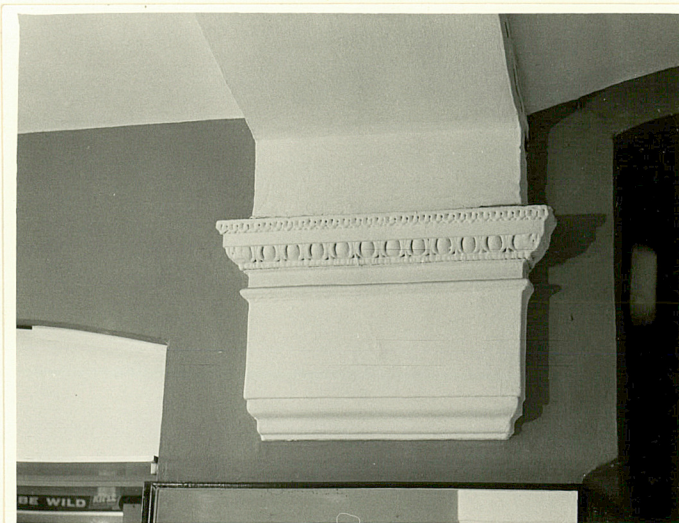
mur attykowy w elewacji front.



attykowy mur w elewacji zach.



kroksztyny oficyny wsch.



imposty sklepienia w hallu



fryz konsolowy belwederu