

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Wybudowana zapewne w XVI w. Przed 1640 r. należała do Misiowskich, Krzesińskich i Radlińskich. Następnie do roku 1784 była własnością szpitala św. Łazarza. W latach 1784-1828 własność Mutowskich, od 1828 - Ciepielewskich.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Kamienica w zabudowie zwartej dwupiętrowa, podpiwniczona o układzie trójtraktowym, trójdzielnym, z sienią przelotową na osi. Układ przedłużony o klatkę schodową od podwórza. Sklepienia: w trakcie frontowym kolebkowo-krzyżowe, w głębi sieni koszowe, z zachodniej części parteru w trakcie tylnym kolebkowe, we wschodniej części parteru stropy płaskie. Na I-szym piętrze układ podobny, w korytarzu środkowym sklepienie kolebkowe. Klatka schodowa nowsza, drewniana z oświetleniem bocznym.

Elewacja frontowa czteroosiowa, rozczłonkowana gzymsami. Elewacja tylna dwuosiowa, bez podziałów.

14. Kubatura 5600 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 393 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne mieszkalne	17. Użytkowanie obecne mieszkalne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja Zmiana konstrukcji kl.schodowej na ognioodporną.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Stan zachowania średni: <ul style="list-style-type: none"> - Fundamenty - stan zły, wymagają podsadzek - Ściany zewnętrzne - stan średni - Ściany wewnętrzne - stan średni - Sklepienie - stan średni - Stropy - stan zły - Konstr. dachu - stan średni - Pokrycie dachu - kryte papą - Wyposażenie: - <ul style="list-style-type: none"> - Instalacje: wod.-kan., elektryczna, ogrzewanie piecowe. 	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Remont kapitalny. Badania architektoniczne. Zmiana funkcji parteru.			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

- Studium historyczno-urbanistyczne do planu szczegółowego śródmieścia Lublina, Lublin 1969, /praca zbiorowa/.
- Bibliografia Lubelszczyzny, 1944-64, Cz. I, Lublin 1967.

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

Generalny Projektant
d/s Rewaloryzacji Starego Miasta
w Lublinie

mgr inż. arch. Jadwiga Jamiołkowska

mgr Wojciech Koziejowski

1979-80 r.

26. Sprawdził

1. Miejscowość..... <i>Lublin</i>	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina..... <i>Lublin</i>	<i>Kamienica</i>	<i>c.d. pkt 12 i 18, fotografie</i>
3. Województwo..... <i>Lubelskie</i>	<i>ul. Rybna 7</i>	

p.12.

Kamienica mieszczańska z XVI w. Pierwsze wzmianki pochodzą z 1534 r., kiedy zakupił ją Mikołaj Maturce. Kamienica określana była wówczas jako „dom Maturlińskich”. Następnie określa się ją, od nazwisk kolejnych właścicieli, jako kamienicę Krzesowską, Krzesińską, Czopowską, Misiowską, Radgorską.

W 1559 r. została przebudowana przez Walentego Krzescha. W 1575 r. na skutek pożaru uległa zniszczeniu, w 1595 r. prawdopodobnie pełniła funkcje sklepu. W latach 1604 - 1616 kamienica była własnością Wojciecha Misiowskiego. Posiadała wówczas sklepioną sień, a na piętrze izbę z przyległą małą izdebką nad sienią i komnatę. W 1628 r. prawa do części kamienicy przekazano franciszkanom. Od 1643 należała do Bractwa Miłosierdzia św. Łazarza; od początku XVIII wieku stała się własnością Sióstr Szarytek. Na przełomie XVIII i XIX w. przebudowana i podwyższona o jedną kondygnację. Dokładny opis wyglądu i stanu zachowania kamienicy pochodzi z 1846 r., sporządzony z inicjatywy ówczesnego właściciela Jana Cieplewskiego. Budynek posiadał obecny kształt i był dwupiętrowy. W 1936 r. miała miejsce pobieżna renowacja kamienicy: nadmurowano mur ogniowy i wyremontowano więźbę dachową. Pochodzenie śladów attyki wieńczącej ścianę ogniową kamienicy (od strony kamienicy Rybna 9) nie jest wyjaśnione - prawdopodobnie XVII w. (wg: Kamienica przy Rybnej 7 na Starym Mieście w Lublinie. Dokumentacja naukowo-historyczna. PP PKZ O. Lublin, 1978, sygn. WUOZ w Lublinie: 555).

W 1944 r. kamienica stała się własnością państwa. Obecnie własność Gminy M. Lublin.

p. 18 – uzupełnienie:

1948 r. - przeprowadzono remont lica parteru od strony frontowej i dachu.

1958 r. - przebudowa i remont instalacji wodno-kanalizacyjnej i elektrycznej.

2000 r. - pokrycie dachu papą termozgrzewalną (tymczasowe), przemurowanie kominów, z wykonaniem nowych czapek

2001 r. - remont instalacji wod.-kan., wykonanie przyłączy do budynku,

- wymiana stolarki okiennej (5 okien w elewacji tylnej) i drzwiowej zewnętrznej

2002 r. - rekonstrukcja 2 balkonów na II piętrze od frontu

2005 r.- remont zabezpieczający (podbicie fundamentów zew. ściany klatki schodowej, remont sklepień w piwnicach i na parterze, remont ściany elewacji frontowej, wzmocnienie nadproży, docieplenie fragmentu ściany zew., remont klatki schodowej, stropów i spękanych ścian wewnątrz lokali)

2005 r.- parter- galeria sztuki (wykonanie posadzki i położenie płytek terakotowych, elektryczne ogrzewanie podłogowe, położenie płytek ceramicznych na wewnętrznych ślepych schodach, wymiana drzwi wejściowych)

Wkładkę założył: *Elżbieta Korol, Katarzyna Machnikowska, lipiec 2008*
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: *WUOZ*



1. Miejscowość... Lublin
2. Gmina... Lublin
3. Województwo... lubelskie

4. Obiekt (nazwa jak w karcie)
Kamienica
ul. Rybna 7

3. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
fotografie



Wkładkę założył: Elżbieta Korol, Katarzyna Machnikowska, lipiec 2008
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: WUOZ

