

1. Obiekt

733/2 DOZORCÓWKA I STAJNIA OB. BUDYNEK GOSPODARCZY

2. Czas powstania

1 ćw. XX w.

3. Miejscowość

NAŁĘCZÓW

4. Adres

Al. Lipowa 24
24 – 140 Nałęczów

nr działki: 422

nr ks. wiecz.: [REDACTED]

5. Przynależność administracyjna

województwo lubelskie
powiat puławski
gmina Nałęczów

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Bochohnica (VIII/IX w.)

7. Przynależność administracyjna do 31.12.1998 r

województwo lubelskie
gmina Nałęczów

8. Właściciel i jego adres



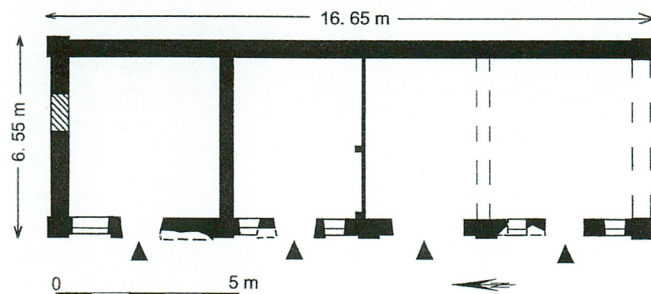
9. Użytkownik i jego adres

Krajowy Ośrodek Apostolstwa Ruchu Trzeźwości
im. Św. Maksymiliana Kolbego,
Rekolekcyjne Hospicjum Kapłańskie

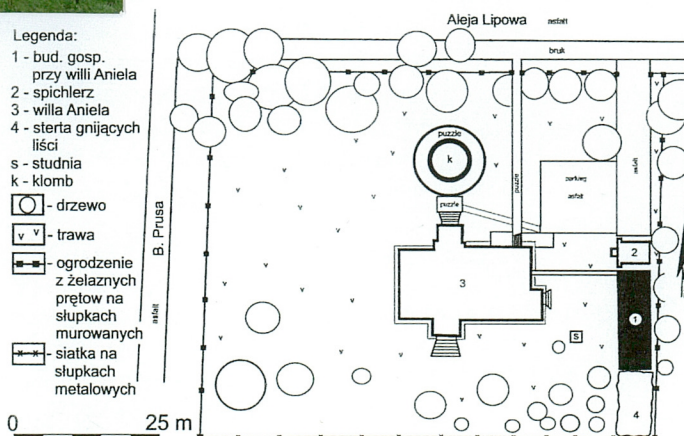
10. Rejestr zabytków

nr: A/1019 data 27.XI.1990 r.

skreślony 1.06.2008



Legenda:
1 - bud. gosp.
przy willi Aniela
2 - spichlerz
3 - willa Aniela
4 - sterta gnijących
liści
s - studnia
k - klomb
□ - drzewo
v - trawa
[] - ogrodzenie
z żelaznych
prętów na
słupkach
muruwanych
siatka na
słupkach
metalowych



Początki miasta sięgają przełomu VIII/IX w., gdy miejscowość nosiła nazwę Bochołtnicy. W 1751 r. wieś zakupiła rodzina Małachowskich, nazywając w 1772 r. całą posiadłość Nałęczowem - od swego herbu. W XVIII w. odkryto lecznicze właściwości tutejszych wód, które w pełni wykorzystane zostały w końcu XIX w. - w wyniku modernizacji funkcjonującego już uzdrowiska - ten status Nałęczów otrzymał w 1928 r. W 1963 r. Nałęczów otrzymał prawa miejskie.

Zabudowa posesji przy Alei Lipowej 24 powstała w pocz. XX w. Eklektyczna Willa „Aniela” wzniesiona została w latach 1903 - 8 (?) przez Anielę z Janickich Rzepecką, w miejscu wcześniejszego budynku drewnianego. Przebudowana w 1926 r. (?).

Kolejnymi właścicielami posesji byli:

obecny właściciel.

Dozorcówka, prócz mieszkania dozorczy, mieściła stajnię dla dwóch koni i powozownię. Po 1945 r. funkcjonowała jako obórka i chlewik. Wówczas zapewne zamurowany został otwór okienny w elewacji pn.

Budynek prezentuje walory budownictwa gospodarczego typowego dla 1 ćw. XX w., bez wyraźnych cech stylowych.

SYTUACJA.

Nałęczów - miejscowość uzdrowiskowa, położona w pn.zach. części Wyżyny Lubelskiej, zwanej Płaskowizną Nałęczowskim, na wysokości 180-212 m n.p.m., w odległości ok. 30 km. Na zach. od Lublina, przy bocznej drodze biegnącej na pd. od szosy nr 32 (Radom - Lublin).

Willowa Aleja Lipowa, obsadzona aleją starych lip, znajduje się w pd.wsch. części miasta. Posesja nr 24 usytuowana jest po pd.wsch. stronie skrzyżowania Al. Lipowej z ul. B. Prusa. Willa „Aniela” usytuowana jest pośrodku działki na rzucie zbliżonym do kwadratu, otoczonej ogrodzeniem z metalowych prętów mocowanych na ceglanych słupkach i podmurówce. Teren przed budynkiem zagospodarowany jako ogród kwiatowy, w pd. części posesji - obsadzony drzewami. Budynek gospodarczy usytuowany jest na wsch. od willi, wzdłuż wsch. części ogrodzenia. Teren wokół niego porasta trawa, z elewacją pn. sąsiaduje murowana ziemianka.

MATERIAŁ. KONSTRUKCJA. TECHNIKA.

Ściany - murowane z kamienia wapiennego, obustronnie licowane płaskimi kamieniami; szerokie lizeny, gzyms wieńczący, łuki odciażające okien i drzwi - murowane z cegły; ceglane uzupełnienia części węgarów.

Sklepienia i stropy. Stropy belkowe typu nagiego i z podsufitką z desek, pierwotnie otynkowaną na trzcinie.

Wieżba dachowa. Nie zachowana; prawdopodobnie istniał dach płaski lub niski dwuspadowy. Zachowane fragmenty pokrycia dachowego - ceramiczna zakładówka.

Posadzki i podłogi. Nieczytelne - pod zwałami gruzu; prawdopodobnie cementowe.

Schody - brak.

Okna - w części mieszkalnej otwory okienne w kształcie stojącego prostokąta - okno ościeżnicowe polskie, dwudzielne, sześciopodziałowe; w części gospodarczej - niewielkie - w kształcie leżącego prostokąta; - stolarka zachowana w formie drewnianej ramy osadzonej w węgarach.

Drzwi - prostokątne, jednoskrzydłowe, w ościeżnicach drewnianych, ramowo - deskowe, na zawiasach pasowych. Wrota prostokątne, dwuskrzydłowe, deskowo - listwowo - zastrzałowe, na zawiasach pasowych.

RZUT - budynek na rzucie prostokąta, wydłużonego na osi pn.- pd., wewnątrz podzielony na cztery pomieszczenia bez komunikacji wewnętrznej. Układ otworów sugeruje pierwotny podział na część mieszkalną (od pn.), stajnię, powozownię i stajnię.

BRYŁA - wydłużony budynek parterowy, pierwotnie nakryty płaskim lub płytkim, dwuspadowym dachem.

ELEWACJE potraktowane jednorodnie, komponowane na zasadzie kontrastu dużych, jasnych fragmentów kamiennej ściany z czerwonymi, ceglanyimi detalami: pasami lizen i profilowanego gzymsu koronującego oraz łuków nadokiennych.

Fasada - elewacja zach. dziewięcioosiowa. Podzielona za pomocą szerokich ceglanych lizen, spiętych w zwieńczeniu profilowanym, ceglanyim gzymsem, na cztery segmenty; w pn. - mieszkalnym: duże okno i drzwi, w kolejnym - dwa niewielkie okna flankujące drzwi, w trzecim - obszerne wrota, w czwartym - dwa niewielkie okna flankujące drzwi. Prostokątne otwory zwieńczone płytkami, szerokimi łukami odciażającymi z ceglanych klinów.

Elewacja wsch. - ślepa, z lizenami ujmującymi naroża ścian i jedną - w pn. części ściany, spiętymi w zwieńczeniu profilowanym, ceglanyim gzymsem.

Elewacja pn. - ślepa, ujęta w narożach lizenami; profilowany gzyms w zwieńczeniu ściany. Pośrodku zachowane ślady po zamurowanych otworach: po lewej - łuk odciażający z ceglanych klinów z trapezowatym zwornikiem, oraz niewielki fragment łuku z ceglanych klinów.

WNĘTRZA i instalacje - nie zachowane.

14. Kubatura ok.450 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 109 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne Budynek gospodarczy: stajnia, powozownia, y: mieszkanie stróża,	17. Użytkowanie obecne Budynek gospodarczy nieużytkowany
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja ➡ Od 1988 r. nie remontowany <u>Istniejąca dokumentacja techniczna budynku:</u> —		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Budynek w stanie ruiny. Zawalony dach, brak konstrukcja dachowej, zachowane niewielkie fragmenty stropów, brak ściany pd., liczne ubytki pozostałych ścian zewnętrznych i, zwłaszcza, wewnętrznych. Stolarka okienna zachowana w stanie szczątkowym. Brak wyposażenia i instalacji.	
		20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie ➡ Rozebranie elementów grożących zawaleniem, wywiezienie gruzu i uporządkowanie terenu wewnątrz i dookoła budynku ➡ Odbudowa budynku: wzniesienie ściany pd., zadaszenie, osadzenie stolarki okiennej i drzwiowej ➡ Sugeruje się zachowanie pierwotnych podziałów ścian oraz urządzenie wnętrza zgodnie z aktualnymi potrzebami właściciela	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

- Karta architektury dla Willi „Aniela”, B. Seniuk, 1998 r.

24. Uwagi różne.

Decyzja A/1019 z dn. 27. XI.1990 r. dotyczy willi „Aniela” wraz z budynkiem gospodarczym i ogrodem.

25. Opracował

tekst PDZ ALMA Jacek Sawiński 30.07.2006 *Sawiński*
plany i rysunki PDZ ALMA Jacek Sawiński 30.07.2006 *Sawiński*
zdjęcia PDZ ALMA Jacek Sawiński 30.07.2006 *Sawiński*
miejsce przechowywania negatywów: archiwum autora

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisu prawa autorskiego

22. Bibliografia

- Majewski K., *Nałęczów. Katalog obiektów zabytkowych*, Lublin 1977 r.

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

23. Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

27. Załączniki

- * wkładka nr 1: spis materiału fotograficznego, zdjęcia
- * wkładka nr 2: zdjęcia

1. Miejscowość	NAŁECZÓW	5. Obiekt (nazwa jak na karcie)	6. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
2. Gmina:	Nałęczów	DOZORCÓWKA I STAJNIA OB. BUDYNEK GOSPODARCZY	Spis materiału fotograficznego, zdjęcia
3. Powiat:	puławski		
4. Województwo	lubelskie		

SPIS MATERIAŁU FOTOGRAFICZNEGO

1. Widok budynku od pn.zach. - fasada
2. Pd. część fasady, widok od pn.zach.
3. Elewacja pn. - widok od pn.
4. Widok budynku od pd.
5. Elewacja wsch. – fragment – widok od pn.
6. Otwór okienny i drzwiowy w środkowej partii fasady
7. Ściana zach. wewnętrzna w części środkowej budynku
8. Ściana działowa w pd. części budynku – widok od pd.



2.



3.



4.



5.



6.

7.



8.

