

1. Obiekt 634/1

KOŚCIOŁ KLASZTORY ob. PARAFIALNY p.w. WSZYSTKICH ŚWIĘTYCH

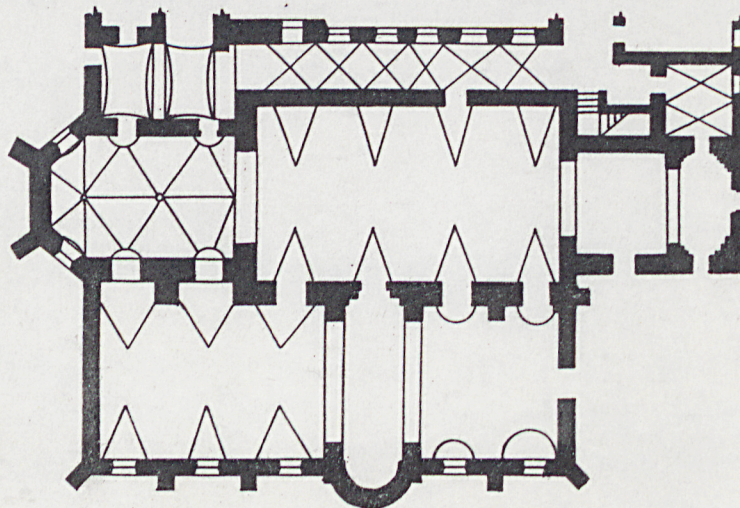
2. Czas powstania

1639-44, 1912,

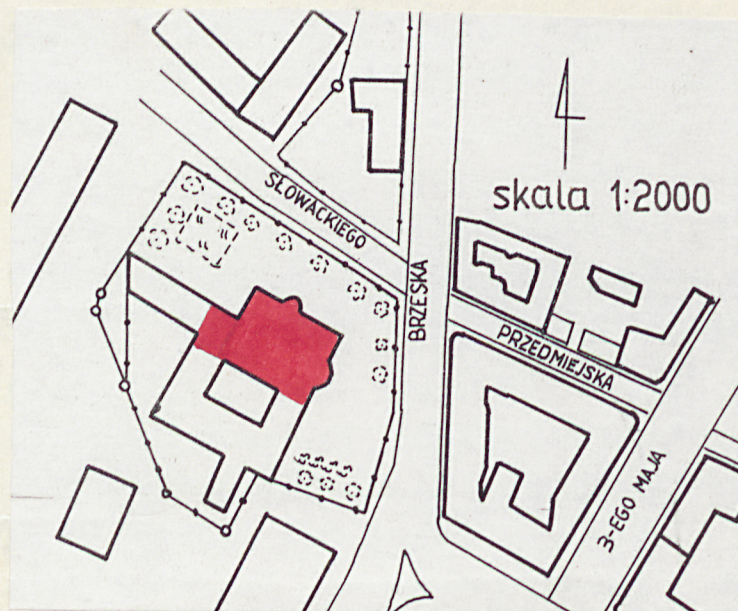
3. Miejscowość

W Ł O C Ł A W E K

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



skala 1:400



skala 1:2000

4. Adres Parafia rzymsko-katolicka
p.w. Wszystkich Świętych
Pl. Wolności 6, 87-800 Włocławek
nr. hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo włocławskie

gmina loco pow. niepełni

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

województwo bydgoskie

powiat Włocławek

8. Właściciel i jego adres
Parafia Rzym.-Katolicka
p.w. Wszystkich Świętych
Pl. Wolności Nr 6
87-800 W Ł O C Ł A W E K

9. Użytkownik i jego adres

J.W.,

10. Rejestr zabytków

Nr 57/A/465 data 1.03.1962r.

Zakon Franciszkański OO. Reformatorów sprowadzona do Włocławka w 1625 roku przez biskupa Andrzeja Lipskiego; Budowa kościoła klasztornego trwała od 1639 do 1644 r., którego fundatorami byli Wojciech i Dorota Romatowscy; kościół dawniej klasztorny obecnie parafialny pod wezwaniem Wszystkich Świętych - konsekrowany był w 1644 roku przez sufragana Piotra Mieszkowskiego; w 1650 roku od północy została dobudowana kaplica Niepokalanego Poczęcia NMP a w 1657 roku kaplica św. Marii Magdaleny; w latach 1764-1775 postawiono wieżę na sygnaturkę od wschodu oraz wieżyczkę zegarową nad wejściem do klasztoru /od zachodu/; w 1842 roku przy północnej ścianie prezbiterium wybudowano kaplicę Matki Bożej; w latach 1912-13 wyburzono ściany dzielące wcześniejsze kaplice i dobudowano dwa przęsła, dzięki czemu powstała nawa boczna; kościół barokowy z cechami typowymi dla gotyku, orientowany.

SYTUACJA: Zespół klasztorny usytuowany w pobliżu północno-zachodniego naroża Placu Wolności, na wygradzonej parceli od północy zamkniętej ulicą Słowackiego, na płaskim terenie, w bliskim sąsiedztwie budynków zabytkowych "Zajazdu Polskiego" przy Pl. Wolności Nr. 5.

MATERIAŁ I KONSTRUKCJA: Kościół klasztorny posadowiony na fundamentach kamiennych; ściany zewnętrzne murowane z cegły ceramicznej pełnej, obustronnie otynkowane zaprawą wapienną; częściowo podpiwniczony, w przziemiu kościół obiega cokół z jednouskokową odsadzką, otwory okienne obustronnie glifione, prostokątne zamknięte odcinkami łuku, w prezbiterium zamknięte półkołem; sklepienie w nawie głównej i bocznej kolebkowe z lunetami, łuk tęczy, półkolisty, limety z zaznaczonymi szwami w formie półwałka, w prezbiterium sklepienie kolebkowo - krzyżowe, nad przęsłem kaplicy sklepienie beczkowe, w zakończeniu hemisferyczne; w krużgankach sklepienie krzyżowe; nawa boczna otwarta na nawę główną arkadami; dachy: nad nawą główną dwuspadowy, nad nawą boczną pulpitowy ze spadkiem doprowadzonym do połaci korpusu, nad kaplicą dach półkopulasty, nad przeźroczem sygnaturki od strony zachodniej dach baniasty od strony wschodniej cebulasty, więźba dachowa jętkowa dwustolcowa z zastrzałami, krokwie w szczycie łączone na zawidłowanie, posadzka: w korpusie nawowym częściowo kamienna częściowo z płyt lastrico, prezbiterium wyłożone płytami marmurowymi, w krużgankach terrakota trójkolorowa o motywach geometrycznych.

RZUT: kościół klasztorny dwunawowy z prostokątnym dwuprzęsłowym węższym od nawy głównej prezbiterium zamkniętym trzema bokami ośmioboku; nawa boczna /później dobudowana/ sześcioprzęsłowa, równa długości nawy głównej i prezbiterium bez apsydy; pośrodku nawy bocznej na zewnątrz wydzielona półkolista apsydka kaplicy, nawa główna czteroprzęsłowa od strony południowej ujęta wąskim korytarzem krużganków równym jej długości, załom między węższym prezbiterium a szerszym korpusem nawowym łącznie

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
ok. 4700 m ³	ok. 687 m ²	sakralne	sakralne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja 1945 - prace konserwacyjno-remontowe po zniszczeniach wojennych /naprawa wież, dachów/ 1951 - prace malarskie kościoła i krużganków, 1963 - remont kaplic, 1976-77 remont: konserwacja organów, przebudowa chóru, polichromia iluzjonistyczna wnętrza, 1981 - zmiana pokrycia dachowego / na miedziane/ 1989-90 konserwacja więźby dachowej, 1991-92 remont prezbiterium, zmiana posadzki, konserwacja ołtarzy, odświeżenie wnętrza /zamalowanie polichromii w prezbiterium i nawie głównej/		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) dobry	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

KZSP T.XI, z.18, str.81-87,

Arentowicz Z.: Włocławek, 1937 Włocławek,

Chodyński S.ks.: Włocławek. Conventus PP Reformatorum /w/

Schematyzm Diecezji Kujawsko-kaliskiej, 1891, str.100-3

Hankowska R.: Studium Konserwatorsko-urbanistyczne, Włocławek, 1991-92,

Morawski M.ks.: Monografia Włocławka, Włocławek 1933r.,

Rocznik Diecezji Włocławskiej 1991, W-ek 1991

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

Piotr Dębicki

VII 1993

26. Sprawdził

27. Załączniki

Nr 1 - c.d. pkt.13

Nr 2 - zdjęcia

1. Miejscowość W Ł O C Ł A W E K	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) Kościół klaszt. ob.paraf., p.w. Wszystkich Świętych	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) c.d. pkt. 13
-------------------------------------	--	--

z korytarzem wypełnia dwuprzęsłowa kruchta wschodnia; od strony zachodniej do nawy głównej przylega dwuprzęsłowa, prostokątna kruchta z dwoma wejściami od strony północnej.

BRYŁA: nawa i prezbiterium równej wysokości, przekryte dwuspadowym dachem, apsyda wydzielona, nieco niższa ze ściętymi narożami ujętymi szkarpami; nawa boczna równa długości korpusu przekryta dachem jednospadowym o spadku dośrodkowym, od wschodu krótka wieża zwieńczona baniastym hełmem, na którym ośmioboczna latarnia zakończona krzyżem na kuli; niższa kruchta zachodnia przekryta dachem dwuspadowym o kalenicy poprzecznej do nawy ujmuje szczyt zwieńczony wieżyczką na sygnaturkę zwieńczoną dachem cebulastym.

ELEWACJE: na zewnątrz korpus opięty jednouskokowymi szkarpami, okna w uskokowych obramieniach; elewacja wschodnia kościoła dwuczłonowa z dwukondygnacyjną nawą boczną; elewacja północna sześćoosiowa dwukondygnacyjna zwieńczona attyką, kondygnacja parteru wyższa oddzielona wydatnym gzymsem kordonowym z daszkiem pulpituowym, druga kondygnacja rozczłonkowana pięciosegmentowa, segmenty skrajne i środkowy dwuosiowe z parą wąskich prostokątnych otworów okiennych zamkniętych półkolem, w osiach przedłużeń szkarp z przyziemia uproszczone pilastry dźwigające wyłamany ku górze gzymś attykowy, pod którym OKO OPATRZNOŚCI w owalnym promienistym otoku, elewacja zachodnia nawy bocznej jednoosiowa dwukondygnacyjna ujęta szkarpami, pośrodku portal z pilastrami dźwigającymi wydatne belkowanie z wyłamanym ku górze gzymsem, nad którym otwór okienny obramiony dekoracyjną opaską ze spływami wolutowymi u dołu; druga kondygnacja: attyki jednoosiowa ujęta parami uproszczonych pilastrów pomiędzy którymi owalna blenda; elewacja kruchty zachodniej - szczytowa w podłuczcu krucyfiks poniżej dwa różnej wysokości, prostokątne otwory wejściowe, nad wyższym, pierwotnym otwór okienny zamknięty odcinkiem łuku w tynkowanym obramieniu.

WYPOSAŻENIE: tablice epitafijne na ścianach zewnętrznych kruchty i nawy bocznej.

Wkładkę założył: Piotr Dębicki, VII 1993
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: PSOZ we Wrocławku

WNETRZE: węższa część prezbiterium oddzielona od nawy łukiem tęczowym, kruchta zachodnia otwarta na nawę arkadą o łuku spłaszczonym, w południowej części zespołu klasztornego ciąg komunikacyjny z klatką schodową na chór muzyczny oraz kaplicę na piętrze otwartą na nawę główną arkadami w połowie wypełnionymi kutymi balustradkami o motywach roślinnych; w zach. przęśle prezbiterium drzwi do przedsionka jednoskrzydłowe prostokątne z iluzjonistycznie inkrustowanymi płycinami; odrzwia zwieńczone wyłamanym ku górze gzymsem ze spływami wolutowymi w narożach; w nich drzwi jednoskrzydłowe ramowo - płycinowe, wystrój wnętrza barokowy.

INSTALACJE: elektryczna.

1. Miejscowość
W Ł O C Ł A W E K

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)
Kościół klasztorny, paraf.
p.w. Wszystkich Świętych

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
Zdjęcia



1. Elewacja boczna - północna
2. Kruchoła zachodnia
3. Zamknięcie prezbiterium
4. Widok od str. ul. Słowackiego

Wkładkę założył: Piotr Dębicki, VII 1993r..
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: PSOZ we Włocławku

