

Nr

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

DOLNOŚLĄSKIE

1. Obiekt zabytkowy

dom

Rynek 14

2. Miejscowość

Wrocław

11525

3. Wiek XV/xx

4. Styl

moderny

Eklekt.

5. Kubatura m³5350 m³6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa: 1280 b) użytkowa: 1126

20. Przynależność administracyjna

a) województwo Wrocław

b) powiat pow. miejski

c) gmina Rynek 14.

7. Materiał budowlany

przed zniszczeniem

po odbudowie

a) ściany

cegła

b) sklepienia

-

c) stropy

drewno

d) więzania dachu

drewno

e) krycie dachu

dachówka

11. Ilość budynków

1

12. Ilość kondygnacji

5

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

a) izb mieszkalnych

12

b) innych pomieszczeń

6

c) piwnic

5

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ogrody stylowe

b) sady i grunty uprawne

c) lasy

d) wody

e) inne

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) kolejowa

Wrocław Gł. ~ 2

b) autobusowa

Wrocław Gł. ~ 2

22. Właściciel i jego adres

D. B. H. Wrocław - Stare Miasto
ul. Elżbięckiej

8. Wyposażenie architektoniczne

15. Przeznaczenie pierwotne budynku bud. mieszkalno-handl.

16. Użytkowanie w latach ubiegłych bud. mieszkalno-handlowy

17. Użytkowanie obecne bud. mieszkalno-handlowy

18. Nadaje się do użycia na bud. handl. i mieszkal.

23. Użytkownik i jego adres

Dom Książki i Lokalizacja

24. Inwestor i jego adres

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

budowa ok. 1480
przebudowa 1872
przebudowę w XX w

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia
%dbudowa
%

VIII. 1939 r.

XI. 1939 r.

XII. 1945 r.

przebudowa podczas działań wojennych 40%

25. Rejestr zabytku Nr A/1520/486/wm
5.09.1982 rok..... miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta

29. Fotografie

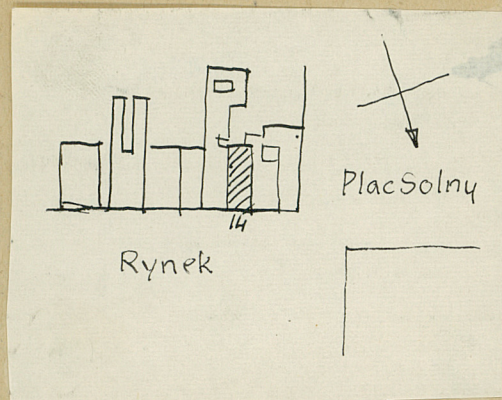
30. Inwentaryzacja pomiarowa

10. Udostępnienie

z Ryneku

poc. 14

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



Dom dawny został całkowicie
przebudowany w 1872. a ten ostatni prawdo-
podobnie w połowie XX przebudowany na obecnie
istniejący.

Dam średniowieczny wymyślony przez Łabę
jako nie istniejący posiadacz z okolic przynajmniej
rezerwuaru pastale i opasowanie skien
aż do Tury. Pod oknami z kandygnacji lustra
Pawłowy dam nishynkowany (gabycki)
prawdopodobnie z około 1480. z pięciocionowy
schodkowy w szrytem zakochanych fiołan
i sławnych. Ptaszyny szrytem słowoty
z ostrołukawie więc zakochanych matymi
szrytemi Gzyms Rowanjaży fasady
przewany w budku.

Liberalism.

M. Lutsch, Die Kunstdenkmäler der ^{Stadt} Breitenburg
 R. Stein, Das Breitenburger Bürgerhaus, S. 11, 57
 R. Stein, Der Große Raum zu Boden

32. Przebieg prac konserwatorskich

[illegible]

33. Koszty
w tys. zł

Przewidywane

Rzeczywiste

34. Inspekcje

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The page is ruled with horizontal and vertical lines, forming a grid pattern. There are two vertical lines that divide the page into three columns: a wide left column, a medium-width middle column, and a narrow right column. Each column contains five horizontal lines, creating six rows. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. On the left edge, there are blue markings, possibly from a binding or a stamp.

35. Uwagi różne

36. Wypełnić dnia

37. Sprawdził dnia 12.12.13

G. Popelush

3.6.64