

1. Obiekt

BUDYNEK MIESZKALNO HANDLOWY

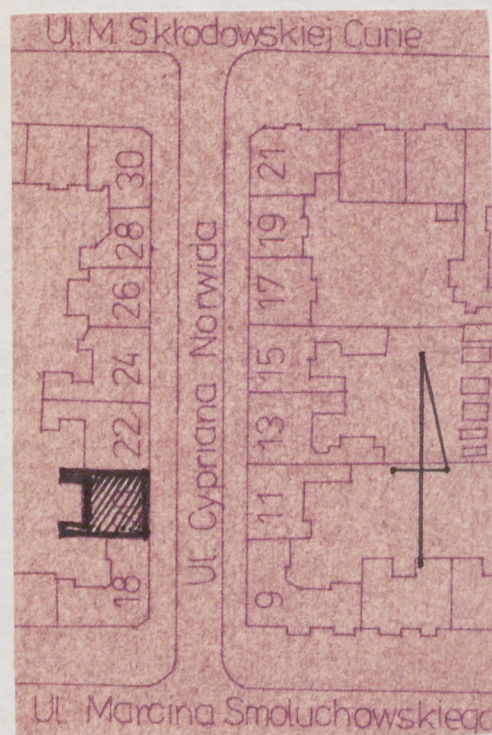
2. Czas powstania

1903

3. Miejscowość

WROCŁAW

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

Ul. Norwida 20.

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo wrocławskie

gmina dzielnica Śródmieście

pow. miejski

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Wratisławia /Vratislavia/
Breslau

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975 r.

województwo m. Wrocław

powiat Dzielnica Śródmieście

8. Właściciel i jego adres

Urząd Dzielnicowy Wrocław-
-Śródmieście, Ul. Zapolskiej 2

9. Użytkownik i jego adres

Dzielnicowy Zarząd Budynków
Mieszkalnych
Ul. B. Prusa 75/79

10. Rejestr zabytków

Nr 346/Wm. data 2.XII.1976



autor zdjęć Dariusz Szczyrbuła
data wykonania 27.10.1982 r.
miejsce przechowywania zabytków

Wrocław, Ul. Olszewskiego 83/4

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Projektował architekt F. Engel
1903 r. Dla Josepha Haucke. Budowę prowadził budowniczy Joseph Kühler. Budynek o charakterze kamienicy czynszowej z dekoracją fasady w stylu secesji.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach wnętrze wyposażenie, instalacje)

Budynek mieszkalny, czterokondygnacyjny z poddaszem mieszkalnym, podpiwniczony. Szeregowy w zabudowie zwartej w zachodniej pierzei ulicy Norwida.

Murowany z cegły i otynkowany. Stropy Kleina. Podłogi z drewna miękkiego /deski/. W sieni i hallu posadzki ceramiczne z płytek imitujących mozaikę. W piwnicy jastyrych. Schody o konstrukcji stalowej ze stopnicami drewnianymi, tralki balustrady toczone w drewnie. Schody Wyrównawcze ze stopnicami z lastrika. Okna skrzynkowe drewniane, podwójne. Drzwi drewniane płycinowe. Więźba dachowa drewniana, płatwiowo-kleszczowa ze stolcami kryta dachówką.

Bryła zwarta symetryczna, rzut zwarty symetryczny, trójtraktowy z centralną klatką schodową, zbudowany na planie prostokąta z dwiema pseudoficynami. W parterze po lewej stronie sklep papierniczy. Witryny pojedyncze krosnowe szklone szkłem antisol. Po bokach drzwi, pseudopilastry z ornamentem ze splotów akantowych.

Elewacje tynkowane, do poziomu zwieńczenia okien 3p pokryte pasami boniowymi/ co drugi pas fakturze groszkowanej/. Fasada symetryczna 6 osiowa

W skrajnych osiach /o zdwojonej szerokości okien/ balkony. Okna ostatniej kondygnacji przesklepione łukami odcinkowymi. Czteroosiowy środek elewacji jest zwieńczony szczytem o bogatej ornamentyce secesyjnej/więć roślinna i kwiaty/ W kluczu łukowego szczytu wieńczącego półplastyczne wyobrażenie głowy Meduzy. W pasach międzyokiennej środka elewacji bogata dekoracja secesyjna o motywach roślinnych. Nad oknami parteru i 1 kondygnacji rozglifienie pasów boniowych. Balustrady balkonów /1,2i3p/ częściowo ze sztucznego kamienia, ażurowe o motywach kwiatowych powtórzonych ze środka elewacji, częściowo z prostokątnych prętów metalowych. Brama wejściowa w stylu neobarokowym o skromnym wystroju, opasana opaską z uszakami i flankowana parą pilastrów, których górna część posiada uproszczony motyw kandelabrowy. Całość elewacji zwieńczona prostym gzymsiem. Elewacja tylna o tynkach gładkich bez ozdób.

Budynek wyposażony we wszystkie instalacje - elektryczną, gazową, Wod-kan. Ogrzewanie wewnątrz piecami, Częściowo etażowe.



Usytuowanie ul. Norwida wobec centrum

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
5948,9 m ³	1052,9 m ²	BUDYNEK MIESZKALNO HANDLOWY	BUDYNEK MIESZKALNO HANDLOWY
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja 1903 - rok powstania kamienicy 1907 - adaptacja części strychu na pomieszczenie mieszkalne, przeprowadzona przez architekta Paula Prusjoga brak dokumentacji dalszych zmian		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Ogólny stan budynku - dobry Brak widocznych zniszczeń lub uszkodzeń podstawowych elementów konstrukcyjnych. Drobne ubytki tynku na elewacji frontowej. Budynek w całości użytkowany i konserwowany na bieżąco.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Uzupełnienie brakujących fragmentów tynku, przywrócenie przeszklenia w bramie wejściowej i w drzwiach oddzielających hall od klatki schodowej.			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

Miejskie Archiwum Budowlane, Plac Solny 16 Wrocław
Teka nr 1657

22. Bibliografia

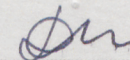
23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

mgr inż arch.
imię i nazwisko

Dariusz Szczyrbuła
data



26. Sprawdził

imię i nazwisko

data

27. Załączniki

1. Miejscowość

WROCLAW

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

BUDYNEK MIESZKALNO HANDLOWY
UL. Norwida 20

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

RZUT PARTERU, zdjęcia



Wkładkę założył: Dariusz Szezyrbuła 5.11.1982 r.
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: Wrocław, Ul. Olszewski
ego 83/4

Jedn. Wyd. Akcyd. Olsztyn zam. 1299/5/78
OZGraf. ZP. Ostróda zam. 1040 n. 20000

