

b. 434

4538

DOLNOŚLĄSKIE

1. Obiekt

DAWNY KOŚCIÓŁ PARAFIALNY P.W. ŚW. MIKOŁAJA /ob.nieużytkowany

2. Czas powstania

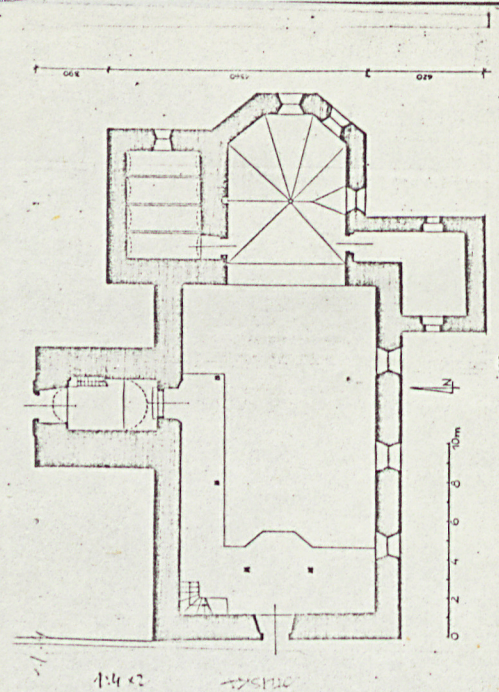
XV/XVI, niedone, XX/XX

XV w. pocz. XVI w.

3. Miejscowość

KOTLIKA

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo jeleniogórskie

gmina Lwówek Śląski

6. Poprzednie nazwy miejscowości

KESSELSDORF

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975

województwo wrocławskie

powiat Lwówek Śląski

8. Właściciel i jego adres

Parafia Rzymsko-Katolicka
w Kotlikach

9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr 1133 data 21.08.1964

autor zdjęć Karol Guttmejer
data wykonania 1.IX.1980 r.
miejsce przechowywania negatywów

WKZ Jelenia Góra



12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Wzmiankowany w 1305 r., wzniesiony w XV w., powiększony o wieżę ok. 1500 r., forma portali wskazywałaby na ich powstanie w 1 ćw. XVI w.

Restaurowany w XIX w., wzniesienie wtedy empor oraz nowej wieżby dachowej z jednoczesnym obniżeniem jej spadku, wtedy też nowy szczyt zach.

Opuszczony prawdopodobnie po 1945 r., stopniowo dewastowany, obecnie w stanie daleko posuniętej ruiny.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Usytuowany w centrum wsi przy szosie Lwówek Śl.-Kogutów, po jej pół stronie, na niewielkim wzniesieniu w odległości ok. 50 m od szosy. Teren przykościelny ogrodzony. Ogrodzenie murowane z kamienia z bramą wejściową żelazną ujętą w dwa kwadratowe kamienne otynkowane słupy z wazami kamiennymi u góry, obok furtka żelazna. Po str. półn-zach kościoła i po str. zach-półn rozciąga się cmentarz przykościelny. Od wsch teren przykościelny porośnięty jest gęsto drzewami i krzewami, a za murem usytuowany budynek mieszkalny. Orientowany, wzniesiony z kamienia na fundamentach kamiennych z fałdowaną odsadzką, tynkowany z pozostawionymi kamiennymi narożnikami, szczyty wsch i zach nietynkowane. Kościół bardzo zniszczony, z zachowanych fragmentów stropu można wnioskować że fragmenty stropu belkowego z podsufitką malowanego w kolorze brązowym w kaseton, i drewnianym nakładanym dekoracyjnym fryzem pod sufitem są stropem wtórnym, w prezbiterium sklepienie żebrowe z rozchodzącymi się żebrowymi z jednego punktu, w zakrystiach odcinkowe, w wieży sklepienie kolebkowe. Wieżba dachowa stolcowo-storczykowa o stolcach leżących, dwujętkowa, storczyki wzmocnione zastrzałami z mieczami w późniejszym okresie wzmocniona płaczkami zakleszczonymi, nad prezbiterium wieszarowo-kleszczowa, w kruchcie wieżowej stolcowo-jętkowa z krzyżem św. Andrzeja, w zakrystii krokwiowo-jętkowa o jednorzędowych stolcach stojących środkowych. Dach korpusu od str. półn i zakrystia półn kryta dachówką ceramiczną korytkową w układzie mnich-mniszka, od str. półn prezbiterium i dach wieży kryta łupkiem.

W wieży, w korpusie nawowym podłoga z płyt kamiennych, w zakrystii półn deskowa, w półn nie da się stwierdzić, ponieważ jest zarzucona kamieniem. Empory z trzech stron od półn, półn i zach drewniane wsparte na drewnianych kolumnach, górą zakończonych skręconą wolutą. Balustrada empor o konstrukcji ramowo-płycinowej, płyciny malowane na brązowo z ciemnym ornamentem geometrycznym dookoła pola płycin. Schody z kruchty wieżowej na empory drewniane, z nawy na empory w przyziemiu kamienne, wyżej drewniane z drewnianą balustradą i poręczą. Łuk tęczyowy ostrołuczny, portale - wejściowy od zach do kruchty i z kruchty do kościoła zamknięte rozplaszczonym ostrołukiem, portale w zakrystii zamknięte prosto. Drzwi od zach dwuskrzydłowe zdwojone od zewnątrz opierane deseczkami profilowanymi w kratownicę, od wewnątrz deskowe z wpuszczanymi zastrzałami i nakładanym żelaznym okratowaniem na całości drzwi. Drzwi do kruchty wtórne, dwuskrzydłowe ramowo-płycinowe, z kruchty do kościoła

<p>14. Kubatura</p> <p>3500 m³</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>280 m² + 50 m²/empora</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>kościół parafialny</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>kościół paraf.</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>W bardzo złym stanie technicznym, nadającym się do odbudowy i prac konserwatorskich. Zawilgocone fundamenta i wyższe partie murów. Częściowo odpadający tynk ze ścian zewnętrznych i wewnętrznych, zawalona zakrystia pld, zerwane w 80 % sklepienie korpusu głównego, zerwane belki stropowe i w części zarywające się konstrukcje dachowe, pokrycie dachowe z bardzo dużymi ubytkami. Przy ścianie pld zerwana całkowicie empora, od zach i pln zarywające się, wybite szyby okienne i odrywający się detal architektoniczny lub ubity, zniszczona lub miejscami wyrwana posadzka z płyt kamiennych.</p>	
<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Generalny remont całego obiektu. W pierwszej kolejności robót to: położenie nowego stropu i zrobienie nowej więźby dachowej oraz przykrycie nowym pokryciem całego kościoła, chroniącym przed zawilgoceniem ścian od góry, odbudowanie zakrystii^{plw} od podstaw, wstawienie nowych okien, żeby nie zamakały mury. Osuszenie zawilgoconych przyziemnych partii muru, położenie lub wypełnienie brakujących tynków wewnątrz. Dalsze prace remontowe, konserwatorskie, uzupełniające brakujących elementów detalu architektonicznego.</p>			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

- H. Lutsch, Verzeichnis der Kunstdenkmäler der Provinz Schlesien, Bd.III, Der Reg.-Bezirk Liegnitz, Breslau 1891, s. 495,
- J.Pilch, Zabytki Architektury Dolnego Śląska, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk, 1978r. s.118,

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

Krystyna Łukasik
1.IX.1980 r.

26. Sprawdził

1. Miejscowość

KOTLISKA

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kość.paraf.p.w.św.Mikołaja

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

Dalszy ciąg opisu, zdjęcia



od korpusu nawowego deskowe z wpuszczanymi zastrzałami, zawieszone na zawiasach pasowych żelaznych rozchodzących się i od połowy tworzących dekoracyjny ornament na całości drzwi. Okna w ościeżach kamiennych dwustronnie rozglifionych, osadzone w żelaznych ramach, dzielone żelaznym laskowaniem, czterodzielne, trójpoziomowe w prezbiterium, zakrystii i jednym oknie w ścianie pld przy prezbiterium z nadślemieniem zamkniętym łukiem ostrym rozplaszczonym, pozostałe zamknięte łukiem odcinkowym. W partii szczytu zach duża rozeta wtórna /neogotycka/ o podziale maswerkowym ukształtowanym z rybiego pęcherza rozchodzącego się symetrycznie od środka rozety. Po bokach rozety dwa małe oku-

sy. Jednonawowy, trójosiowy z węższym i niższym prostokątnym prezbiterium zamkniętym trójbocznie, do którego od pln i pld przylegają dwie zakrystie zespolone ze wschodnimi ścianami korpusu. Od pln dostawiona kwadratowa wieża. Narożniki prezbiterium ujęte w prostokątne jednouskokowe szkarpy kryte płaskimi daszkami. Prezbiterium wydzielone od nawy spłaszczoną ostrołukową arkadą tęczową. Bryła kościoła zwarta, elementem dominującym jest kwadratowa wieża od pln czterokondygnacyjna z krenelażem kamiennym u szczytu, nakryta wysokim hełmem czterospadowym. Kondygnacje wieży dzielone gzymsem korodonowym. W każdej kondygnacji z każdej strony małe otwory okienne zamknięte łukiem Tudorów. Na narożach ścian w miejscu gzymsu dwie małe sterczynki. Ściana pln i pld członowane oknami. W ścianie pld prezbiterium epitafium z 1554 r. Portal pln zamknięty łukiem ostrym spłaszczonym w ościeżu profilowym składającym się z wklęski i wałka. W elewacji zach szczyt od ścian dzieli gzyms a w zwieńczeniu szczytu umieszczony neogotycki krzyż. Korpus nawowy nakryty dachem dwuspadowym, zakrystia kryta dachami pulpityowymi, nad prezbiterium trójboczny. Wnętrze kościoła otynkowane na biało, z zachowanych form detalu- żebra sklepienia prezbiterium /sfazowane dzielone dwoma wklęskami/ i wsporniki nadstawkowe uformowane z wałka i wklęski jak również zworniki o formie talerzowej, są wzorami późnogotyckimi, podobnie jak forma okien i portali. Kościół wewnątrz bardzo zniszczony, brak jakiegokolwiek wyposażenia.

Wzór ODZ 1978 r.

Wkładkę założył: Krystyna Łukasik dn. 1. IX. 1980 r.

(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: WKZ Jelenia GóraJedn. Wyd. Akcyd. Olsztyn zam. 1299/878
OKGraf. ZP. Ostróda zam. 1040 n. 20000

