

1 Obiekt

447/1

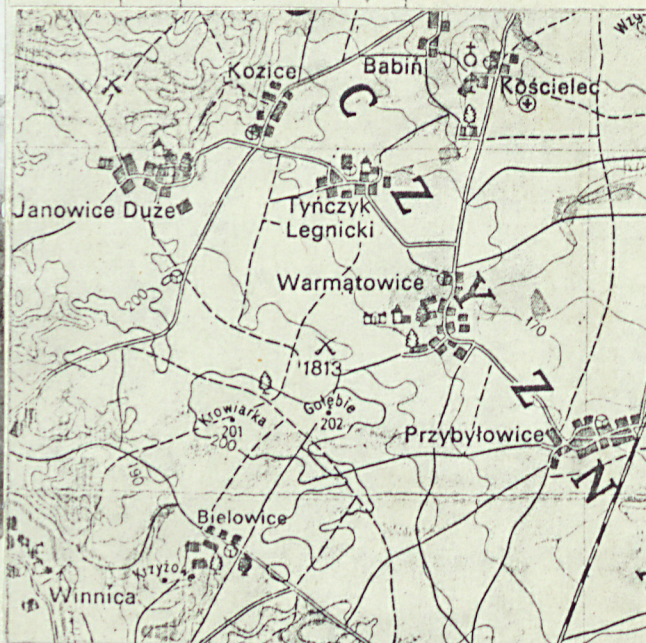
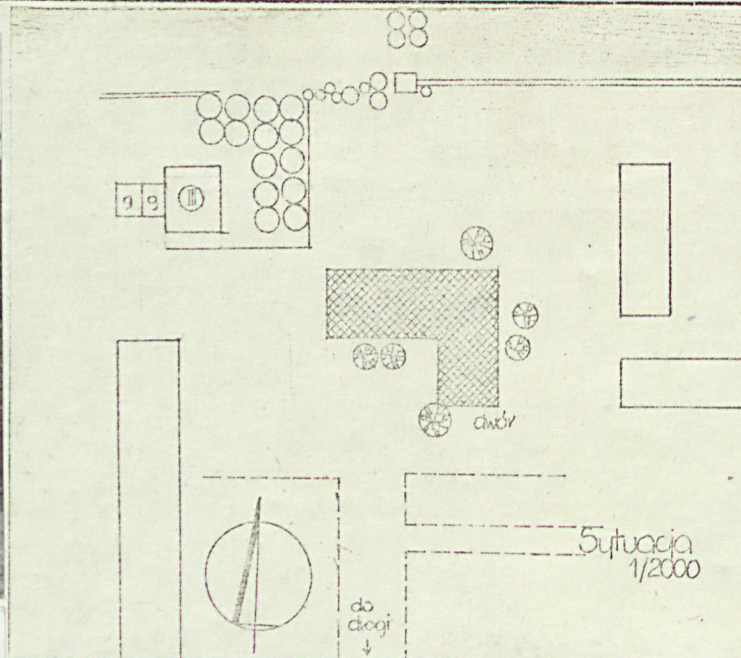
707AC
dawny DWÓR CYSTERSÓW

2 Czas powstania
przełom
XVII/XVIII w

3 Miejscowość

Winnica-Szup

11 Zdjęcia rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4 Adres

nr hipoteczny

5 Przynależność administracyjna

województwo legnickie

gmina Krotoszyce

pow. legnica

6 Poprzednie nazwy miejscowości

Schlauphof

7 Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

województwo wrocławskie

powiat

8 Właściciel i jego adres

9 Użytkownik i jego adres

10 Rejestr zabytków

Nr 585/E

1067/L

data 28.12.1998

Nowe zabudowania dworskie siedziby administratorów folwarku powstały w ramach akcji budowlanej inspirowanej przez kolejnych opatów klasztoru lubiąskiego: Baltazara Nitsche/1692-96/ i Ludwika Baucha/1696-1729/.

1810-sekularyzacja Winnicy. Prowadzenie folwarku przejmuje miejscowy proboszcz Eugeniusz Rodewald, zarządcą zostaje Christian Kasobky. W dwa lata później folwark kupuje były kancelista lubiąski Carl Josef Otto.

1845-"Słup-grangia" obejmująca pałac z parkiem i częścią gospodarczą, dwa młyny wodne, cegielnię, browar, gorzelnię jest własnością Marii Luizy Pauliny Hohenzollern-Hechigen.

Sytuacja

Wieś Winnica leży ok. 12 km na południowy zachód od Legnicy, przy drodze do wsi Słup. Budynek dawnego klasztoru z zespołem zabudowań gospodarczych wznosi się po północnej stronie drogi. Za klasztorem rozciąga się dawny ogród otoczony kamiennym murem, z bramą w formie altany. Wąska ścieżka wśród szpaleru drzew prowadzi z bramy na brzeg Nysy Szalonej. Zabudowania związane z siedzibą administratorów folwarku wznoszone w miarę potrzeb funkcjonalnych nie stanowią jednej kompozycji architektonicznej.

Materiał i konstrukcja

Mury z łamanego bazaltu na zaprawie wapiennej; cegła w miejscach późniejszych przemurowań i w kanałach kominowych. Pomieszczenia przekryte ceglanyimi sklepieniami kolebkowymi lub klasztornymi z lunetami, jedynie kaplica zamykająca skrzydło wschodnie posiadała płaski strop drewniany/nie zachowany/. Wieżba dachowa nie zachowana. Obramienia okienne i drzwiowe kute w piaskowcu. Na parterze w sieni głównej i w korytarzach częściowo zachowana posadzka kamienna; w kilku pomieszczeniach resztki posadzek ceramicznych. Stolarka okienna i drzwiowa nie zachowana. Komunikacja pionowa schodami tunelowymi.

Rzut

Budynek na planie w kształcie litery L. Skrzydło północne dwutraktowe; pośrodku traktu frontowego sień z wejściem na osi, za nią w trakcie tylnym dwubiegowe schody tunelowe. Na lewo od sieni jedno pomieszczenie w trakcie frontowym i jedno w tylnym. Po prawej stronie sieni trzy ustawione amfiladowo pomieszczenia w trakcie frontowym, w trakcie tylnym korytarz poszerzony o salę z dwiema kolumnami i pojedyncze pomieszczenie. Skrzydło wschodnie półtraktowe, z biegnącym przez całą długość korytarzem po stronie zachodniej mającym od północy wyjście na zewnątrz i salami w trakcie wschodnim. Odgałęzienie korytarza prowadzi do wyjścia od strony wschodniej. W południowej części skrzydła kaplica o wysokości równej wysokości całego budynku. Układ piętra identyczny.

Bryła

Budynek dwukondygnacyjny; podpiwniczony niemal całkowicie/niepodpiwniczona jedynie kaplica i północno-zachodnie naroże skrzydła głównego. W elewacji północnej wysunięte na zewnątrz dwa prostokątne ryzality wieżowe.

Elewacje

Elewacja południowa skrzydła zachodniego składa się z dziewięciu niesymetrycznie rozmieszczonych osi okiennych. Okna parteru oddzielone pasami pseudolizen uformowanymi w tynku. Kamienne obramienia okien zdobione górami uszakami z motywem zgeometryzowanych kampanull, wieńczą klucze. Portal główny w czwartej osi od lewej ujmując zwieńczony koszowo otwór drzwiowy. Na profilowane pilastry o niewysokich cokółkach spływają ślimacznice, spod których zwisają pęki kampanull. Całość wieńczy bogato profilowany gzyms o falującej linii. W polu tympanonu medalion z figurą św. Bernarda; po obu jego stronach kartusze herbowe otoczone mięsistymi liśćmi akantu. Gzyms portalu przerywa wąski pas międzykondygnacyjny, na którym spoczywają bazy pilastrów artykułujących elewację na poziomie piętra. Głowice pilastrów podtrzymują gzyms koronujący o wykładanym profilu.

14. Kubałura

10 200m³

15. Powierzchnia użytkowa

16. Przeznaczenie pierwotne

mieszkalne

17. Użytkowanie obecne

obiekt w ruinie

19. stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy,
konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)
budynek w stanie ruiny.

18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja

20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie
Zabezpieczenie budynku przed dewastacją.

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

25. Opracował

tekst Janusz warszawa, kwiecień 1985

imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki Janusz warszawa, kwiecień 1985

imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. Janusz Warszawa, kwiecień 1985

imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów BDZ

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

22. Bibliografia

B. Matejuk-Studium historyczno-architektoniczne
PKZ Wrocław 1977

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

W. Brzezowski-Inwentaryzacja architektoniczna klasztoru
w Winnicy-Słupie 1976r
Inwentaryzacja architektoniczna metodą fotogrametryczną
elewacji budynku; Okręg. Przeds. Geod.-Kart.
Wrocław 1977

27. Załączniki

1. Miejscowość Winnica-Skup	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) d.klasztor cystersów	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) dalszy ciąg opisu,rzut,zdjęcia
--------------------------------	--	--



dalszy ciąg opisu

Otwory okienne piętraprostokątne, w kamiennych obramieniach; Płyty nadprożowe o płynnym kształcie. Elewacja południowa kaplicy dwuosiowa, artykułowana dołem pseudolizenami, górą pilastrami. Otwory okienne parteru prostokątne zamknięte półkolistie, bez obramień. Okna piętra półkolistie w obramieniach z uszakami. Elewacja północna czternastoosiowa z dwoma otworami drzwiowymi/ w czwartej i jedenastej osi/ o analogicznych do okien obramieniach z uszakami zakończonymi kampanullami. Przy krawcach elewacji dwa ryzality sięgające poniżej gzymsu wieńczącego. Elewacje zachodnie obu skrzydeł artykułowane w sposób analogiczny, z wyjątkiem części skrzydła kryjącego kaplicę. Do jej wnętrza prowadzi otwór drzwiowy w obramieniu z uszakami opracowanym w tynku. Na poziomie drugiej kondygnacji dwa zamurowane okna, zwieńczone owalnie z uszakami i obramieniami. Elewacja wschodnia artykułowana analogicznie jak poprzednie.



Wkładkę założył: Janusz Warszawa, wrzesień 1985
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BDZ

Jed. W.A. Olsztyn z. 135/S
OZGraf. Z.P. Ostróda z. 676 n. 40 000



55.81

170

15.10

20.85

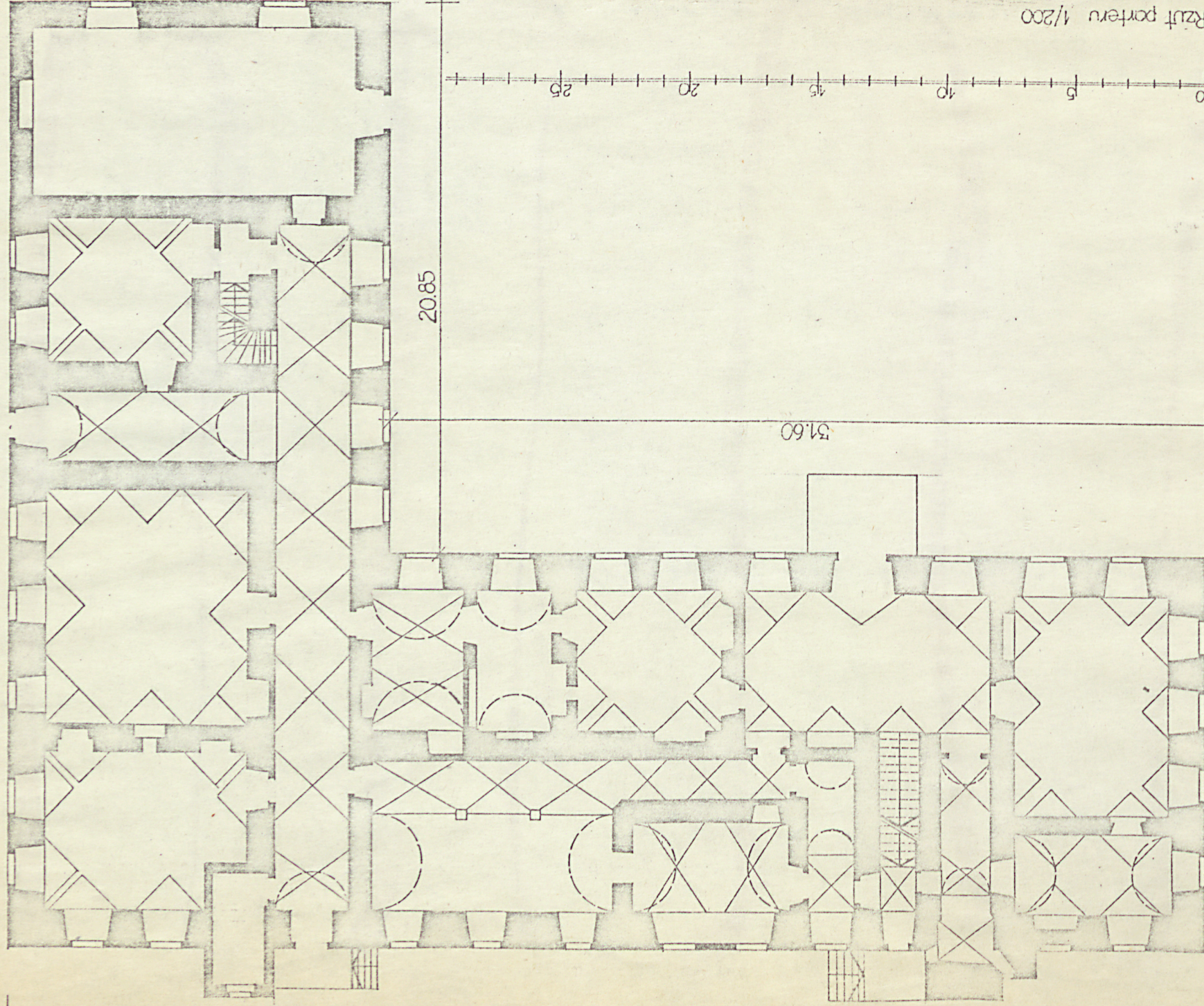
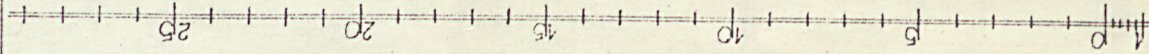
51.60

46.18

14.96

55.81

Rzut portaru 1/200



1. Miejscowość

Winnica-Słup

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

d.klasztor cystersów

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

zdjęcia



Wkładkę założył: Janusz Warszawa, wrzesień 1985
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BDZ

jed. W.A. Olsztyn z. 135/S
OZGraf. Z.P. Ostróda z. 676 n. 40 000

