

Nr

II

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

1. Obiekt zabytkowy

BRAMA RENESANSOWA

2. Miejscowość

gm. MORYN
WITNICA

3. Wiek

4. Styl

5. Kubatura m³6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa:

b) użytkowa:

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

b) powiat

c) gmina

Świętokrzyskie
Chmielnicki

7. Materiał budowlany

przed zniszczeniem

po odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ściany

cegła
tynk

b) sklepienia

c) stropy

d) więzania dachu

e) krycie dachu

12. Ilość kondygnacji

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

a) izb mieszkalnych

b) innych pomieszczeń

c) piwnic

a) ogrody stylowe

b) sady i grunty uprawne

c) lasy

d) wody

e) inne

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) kolejowa

b) autobusowa

22. Właściciel i jego adres

8. Wyposażenie architektoniczne

15. Przeznaczenie pierwotne budynku brama w murze kamiennym

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

"

17. Użytkowanie obecne

"

18. Nadaje się do użycia na

"

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

1550-1600

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia
%Odbudowa
%

VIII. 1939 r.

nie minione

XI. 1939 r.

nie minione

XII. 1945 r.

nie minione

IX. 1959 r. stan b. dobry.

23. Użytkownik i jego adres

par. n. kat. p.w. Chryzostusa Krole
w Witnicy

24. Inwestor i jego adres

25. Rejestr zabytku Nr

rok..... miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta

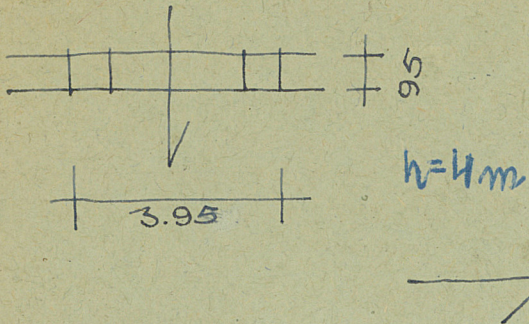
29. Fotografie

30. Inwentaryzacja pomiarowa

10. Udostępnienie

dobry.

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



Literatura:
Die Kriem. der. Provinz Breuchelburg.
T.VII. nr. I, s. 271
Zjednoczenie - zam. 1858, 18. 11. 57 - 12000 - kart.

32. Przebieg prac konserwatorskich

Rok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty w tys. zł	Przewidywane	Rzeczywiste

34. Inspekcje

35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia 29. IX. 1964 r.
Róża Kąsinowska
Lubomira Madejska
37. Sprawdził dnia XI. 1963 r.
Z. J. J.