

1. Obiekt 23241

KOŚCIÓŁ KLASZTORNY DOMINIKANÓW P.W. KRÓLOWEJ RÓŻAŃCA ŚWIĘTEGO

2. Czas powstania

1945-49

3. Miejscowość

POZNAŃ

4. Adres

Al. Niepodległości 20
(d. Al. Stalingradzkiej)

nr hipoteczny KW [REDACTED]

5. Przynależność administracyjna

województwo **poznańskie**

gmina **m. Poznań**

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

województwo **poznańskie**

powiat **m. Poznań**

8. Właściciel i jego adres

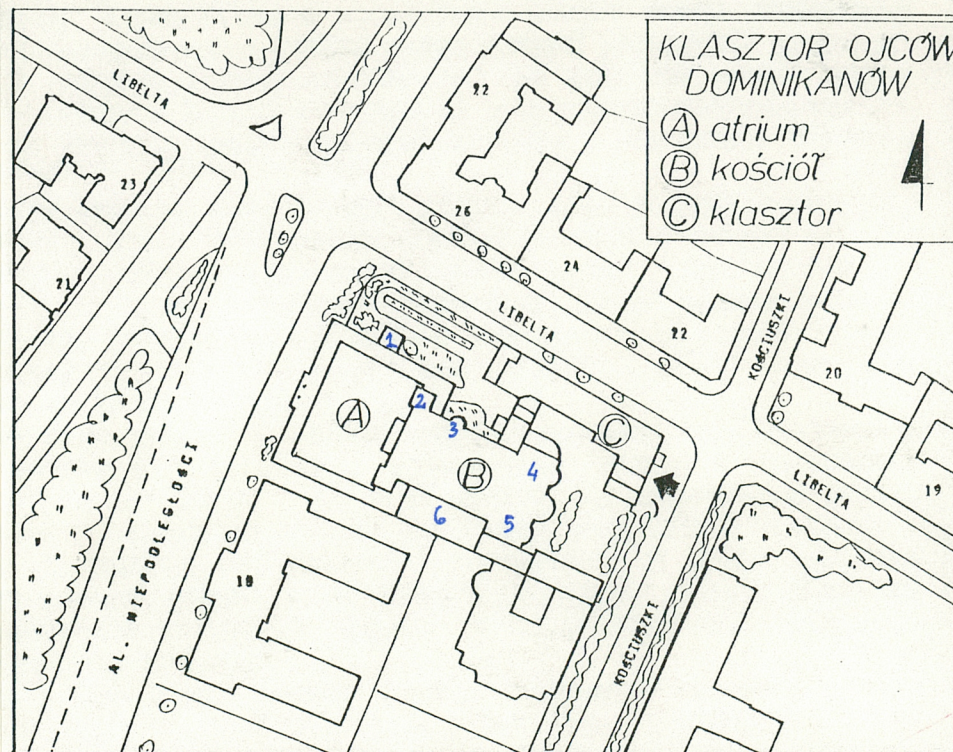
Polska Prowincja
Ojców Dominikanów
Warszawa, ul. Freta 10

9. Użytkownik i jego adres

Klasztor Ojców Dominikanów
w Poznaniu, ul. Kościuszki 99

10. Rejestr zabytków

Nr data



1. Kaplica Matki Boskiej Fatimskiej
2. Kaplica Pana Jezusa Frasobliwego
3. Kaplica św. Tomasza z Akwinu
4. Zakrystia
5. Kaplica św. Jacka
6. Kaplica Sakramentu Pokuty

SYTUACJA: Położony w centrum miasta na skraju dawnych fortyfikacji twierdzy Poznań - późniejszego Ringu, ob. Al. Niepodległości. Orientowany. Zajmuje pd.-zach. część założenia klasztorne-go. Bezpośrednio połączony z budynkiem klasztoru poprzez łącznik. Od pn. ogrodzony trwałym murem z ciosów kamiennych, od pd. bezpośrednio w granicy działki mur. obwodowy atrium, kaplicy sakramentu pokuty oraz magazynów i garaży. Teren nieznacznie obniżony ku wsch.

MATERIAŁ: Mur. z cegły ceram. na zaprawie cementowo-wapiennej, otynkowany. Detal arch. z piaskowca i stiuku. Stropy (kasetonowe naw i atrium) i sklepienia (krzyżowe w prezbiterium i narteksie) żelbetowe. Wieżba dach. konstrukcji stalowej. Dachy kryte blachą. Podłogi żelbetowe. Posadzki kamienne. Schody 1-biegowe proste mur., podnóżki z płyt kamiennych i cegły. Drzwi zewn. drewn. 2-skrzydłowe z nadświetlem; wewn. drewn. 1- i 2-skrzydłowe płycinowe oraz przeszklone (kaplica akademicka, kaplica sakramentu pokuty). Okna drewn. 1- i 2-skrzydłowe pojedyncze w ościeżach o gładkiej podwójnym zamknięte u góry łukiem pełnym; ponadto w fasadzie prostokątne okna 2-skrzydłowe oraz przezrocza w górnych kondygn. wież.

RZUT: Na planie nieregularnego, wydłużonego prostokąta. Atrium na planie prostokąta zbliżonego do kwadratu z dobudowaną od pn. prostokątną kaplicą Matki Boskiej Fatimskiej. Atrium łączy się z nawami bocznymi. Korpus nawowy w układzie bazylikowym, prezbiterium na planie kwadratu oddzielone od nawy gł. łukiem tęczowym i zakończone apsydą. Po bokach prezbiterium prostokątne, zakończone apsydami: od pn. zakrystia, od pd. kaplica. Do nawy bocznej pd. dobudowana kaplica sakramentu pokuty, a do nawy pn. kaplica św. Tomasza z Akwinu oraz łącznik z klasztorem. Od zach. do korpusu nawowego dobudowany narteks z emporą chórówą poprzedzony portykiem i flankowany na narożach dwoma wieżami na planie kwadratu.

BRYŁA: Rozczłonkowana, o zróżnicowanej wielkości elementów. Nad całością dominują dwie wieże nakryte dachami namiotowymi. Między nimi narteks nakryty dachem 2-spadowym do którego prostopadłe dostawiony korpus nawowy z nawą gł. równą wysokością narteksowi nakrytą dachem 2-spadowym wspólnie z prezbiterium, do którego prostopadłe dostawione: kaplica od pd. i zakrystia od pn. nakryte oddzielnymi dachami 3-spadowymi. Niższe nawy boczne nakryte dachami 1-spadowymi. Kaplica sakramentu pokuty i atrium nakryte dachami 1-spadowymi. Kaplica Matki Boskiej Fatimskiej i apsydy dachami kopułastymi.

ELEWACJE: Fasada- el. zach. **atrium** na narożach flankowana parą pilastrów i wysuniętym gzymsem koronującym, centralnie umieszczone 3-prześłowe wejście przedzielone parą kolumn tokańskich; odpowiadające kolumnom pilastry tworzą wspólnie przeszła krużganków. Na ścianach wewn. atrium rozmieszczone 15 tablic pamiątkowych i dodatkowo 2 w **kaplicy Matki Boskiej Fatimskiej**, której el. zewn. artykułowane rytmicznie pilastrami, ponad gzymsem koronującym tambur kopuły zaopatrzonej w okrągły otwór okienny. Fasada **kościół** flankowana na narożach wieżami z centralnie umieszczonymi otworami okiennymi (małymi przeszklonymi w dolnych kondygn. i dużymi przezroczami artykułujący partię kondygn. od połąci dach.). Między wieżami narteks z centralnie umieszczonym 4-prześłowym portykiem artykułowanym kolumnami wspierającymi belkowanie i gzyms, nad którymi duże otwory okienne chóru rozdzielone kolumnami, na nich bezpośrednio wsparte belkowanie i gzyms oddzielający partię kondygn. od połąci dach. **El. pd.-** podziąły wieży jak w fasadzie. W partii przy-

Dominikanie przybyli do Poznania ok. 1231r. Władze pruskie skasowały zakon w 1833r. W 1935 roku prymas August Hlond zaprosił Dominikanów do Poznania w celu prowadzenia duszpasterstwa akademickiego. Pracę duszpasterską rozpoczęli w 1937r. jednocześnie budując klasztor (stary klasztor zajmują obecnie Jezuici) wg proj. inż. arch. Stefana Cybichowskiego. Przed wojną zrealizowano tylko zabudowania klasztorne. Po 1945r. władze nie wyraziły zgody na realizację projektu przedwojennego. Rozpisany konkurs wygrał arch. Marek Leykam, którego projekt nie uzyskał akceptacji zakonu. Ostatecznie skorzystano z projektu Adolfa Szyszko-Bohusza zrealizowanego przed wojną w Trembowli, który po przystosowaniu do potrzeb klasztoru przez prof. Władysława Czarneckiego i pod jego nadzorem został wybudowany; 2-go października 1949r. poświęcono świątynię. Przez następne lata aż po czasy obecne systematycznie rozszerzano program funkcjonalny świątyni jak i jej wyposażenie. Formalnie kościół nawiązuje do kształtu bazylik starochrześcijańskich.

ziemia ściana kaplicy sakramentu pokuty, której w połąci dach. widoczne kopulaste okna. Nawy bocznej widoczna jedynie połąci dach. El. nawy gł. 5-osiowa artykułowana otworami okiennymi. Od

<p>14. Kubatura</p> <p>atrium 10000m³ 1700m²</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>atrium 1300m² 370m²</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>sakralne</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>sakralne</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>Przeróbka instalacji centralnego ogrzewania na gazowe w 1990r.</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Budynek utrzymany w dobrym stanie technicznym. Spękanie ściany atrium.</p> <p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Zabezpieczyć ściany atrium - założone plomby dowodzą dalszego pogłębiania się procesu pękania muru.</p>	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

22. Biblioteka

Kowalski Jacek, Osobliwości i świętości Duszpasterstwa Akademickiego (tudzież szkół średnich) oraz klasztoru i kościoła oo Dominikanów w Poznaniu, zpkśw, Poznań 1989.

23. Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

25. Opracował

tekst..... *Stanisław Fijałkowski* 1995-lipiec
imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki *Stanisław Fijałkowski* 1995-lipiec
imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. *Stanisław Fijałkowski* 1995-lipiec
imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów *MKZ Poznań*

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki

Wkładki nr 1, 2, 3.

1. Miejscowość

POZNAŃ

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół klasztorny Dominikanów
p.w. Królowej Różańca św.

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

Dokończenie opisu, fotografie, rzut.

wsch. widoczna el. klatki schodowej prowadzącej do kaplicy akademickiej, której widoczna część el. 3-przęsłowa artykułowana jest otworami okiennymi. Partię kondygn. od połaci dach. oddziela gzyms koronujący obiegający świątynię wokół. El. wsch.- dolną kondygn. stanowi cokół występujący przed lico muru. Centralnie dominuje apsyda prezbiterium artykułowana otworem okiennym i dwiema blendami po bokach. Symetrycznie rozmieszczone niższe apsydy kaplicy i zakrystii do której dobudowane jest zejście do kaplicy św. Dominika. Bezpośrednio połączone z bryłą świątyni zabudowania klasztorne: gospodarcze od pd. oraz od pn. Lektorium im. R. Brandstaettera i łącznik komunikacyjny. El. pn.- z analogicznymi podziałami jak w el. pd. Widoczna el. nawy bocznej artykułowana otworami okiennymi. Bezpośrednio na połączeniu z zakrystią łącznik z klasztorem oraz apsyda kaplicy św. Tomasza z Akwinu. **WNĘTRZE:** kościoła 3-nawowe, 9-przęsłowe, artykułowane kolumnadą wspierającą belkowanie w porządku jońskim, przerywane w prezbiterium łukiem tęczowym. Ponad belkowaniem okna oświetlające nawę gł. Strop kasetonowy o kwadratowych polach dekorowanych antycznym ornamentem: jajownik, krople, kimation. Prezbiterium 1-przęsłowe zakończone apsydą. Zakrystia i kaplica 2-kondygn. Kaplica akademicka "górna" dostępna poprzez klatkę schodową w kaplicy sakramentu pokuty. W dolnej kondygn. wieży pn. kaplica Pana Jezusa Frasobliwego, w wieży pd. klatka schodowa na empore chórową. Kaplica Matki Boskiej Fatimskiej 1-przęsłowa, artykułowana pilastrami wspierającymi belkowanie na którym spoczywa kopuła.

WYPOSAŻENIE: skromne; ołtarz gł. w apsydzie prezbiterium, XVIII-wieczne obrazy w ołtarzach: nawy bocznej pn. Matka Boska Królowa Różańca, w kaplicy św. Jacka i kaplicy św. Tomasza z Akwinu. W kaplicy akademickiej "górnej" witraże projektu Tadeusza Brzozowskiego.

INSTALACJE: Elektr., ogrzewanie gazowe.



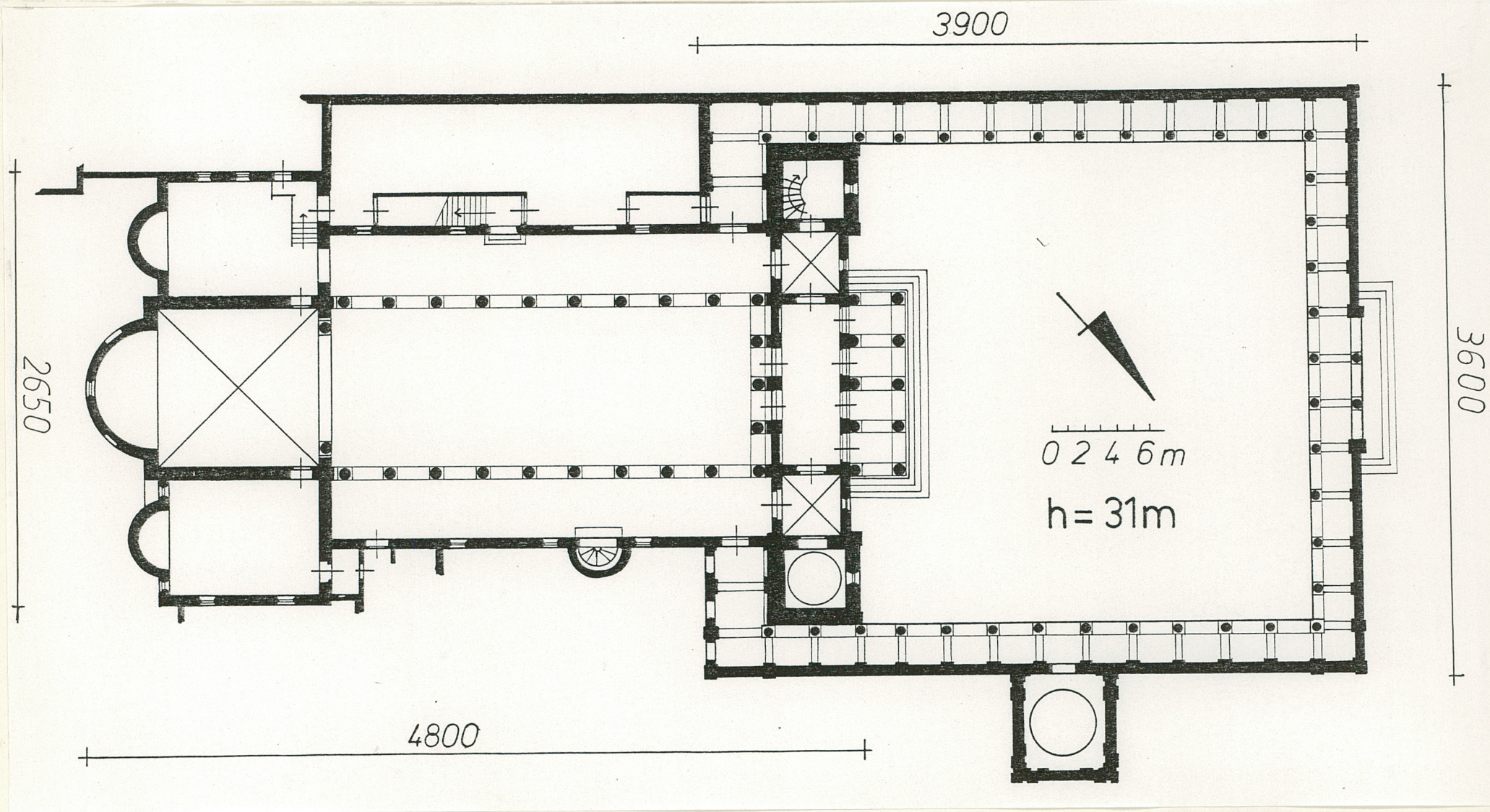
2

3



Wkładkę założył: Stanisław Fijałkowski
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów:



Wskazanie kierunku wiatru:
 (kierunek, siła, data)
 Miejsce przechowywania odpadów:
 Oznaczenie k. Oznaczenie k. 600 m. 31.600

1. Miejscowość

POZNAŃ

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół klasztorny Dominikanów
p.w. Królowej Różańca św.

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

Fotografie.



4



5



6

Wkładkę założył: Stanisław Fljakowski
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów:

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 23.600

Wzór ODZ 1978 r.



7



8



10



11



12

WKŁADKA DO KARTY EWIDENCYJNEJ ZABYTKÓW ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA

1. Miejscowość

POZNAŃ

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół klasztorny Dominikanów
p.w. Królowej Różańca św.

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

Fotografie, spis fotografii.



13



14



15

16



3 r.

Wkładkę założył: Stanisław Fijałkowski
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów:

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 23.600



17



18

SPIS FOTOGRAFII

1. Fasada,
2. Portyk fasady,
3. Wieża,
4. El.pd. kaplicy ("górnej") akademickiej,
5. El.pd. korpusu nawowego,
6. Prezbiterium - apsyda,
7. El.wsch. zakrystii,
8. Lektorium - el.wsch.
9. Lektorium - el.pn.,
10. El.pn. nawy bocznej, kaplica św.Tomasza z Akwinu,
11. El.pn. korpusu nawowego,
12. El.wsch. atrium,
13. Atrium - narożnik pn.-zach.,
14. Kaplica Matki Boskiej Fatimskiej,
15. Atrium, kaplica Matki Boskiej Fatimskiej,
16. Wnętrze - kaplica Matki Boskiej Fatimskiej,
17. Wnętrze - nawa boczna pn.,
18. Wnętrze - nawa gł.,
19. Wnętrze - kaplica sakramentu pokuty,
20. Wnętrze - belkowanie nawy gł.

20



19

