

**WARMIŃSKO-
MAZURSKIE**

1. Obiekt

KAMIENICA CZYNSZOWA

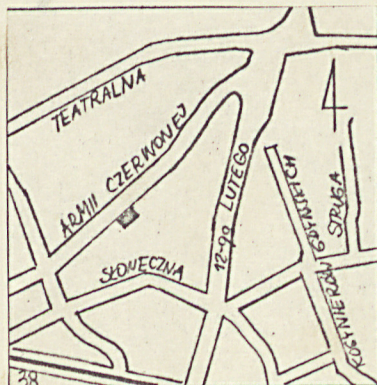
2. Czas powstania

pocz. XX w.

3. Miejscowość

Elbląg

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



autor zdjęć J. Barton
data wykonania lipiec 1978
miejsce przechowywania negatywów

4. Adres

Królewiecka 38
ul. Armii Czerwonej nr 38

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo elbląskie

gmina

6. Poprzednie nazwy miejscowości

niem. Elbing

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975

województwo gdańskie

powiat

8. Właściciel i jego adres

Skarb Państwa

9. Użytkownik i jego adres

Przedsiębiorstwo Gospodarki
Mieszkaniowej W Elblągu
ul. Ratuszowa nr 2/4

10. Rejestr zabytków

Nr data

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Kamienica jest przykładem połączenia eklektycznych i secesyjnych form architektonicznych, zarówno w bryle jak i w wystroju.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Obiekt usytuowany w pd pierzeji i w linii zabudowy ulicy.

Wzniesiony z cegły, otynkowany, przekrycie dachu ceramiczne i papą, we wnętrzu stropy kleinowskie i drewniane, schody drewniane, posadzki lastrikowe.

Budynek założony na planie prostokąta z głębokim ryzalitem od strony pd. Na osi budynku sień i przelotowa klatka schodowa, na każdej kondygnacji 2 dwutraktowe mieszkania.

Kamienica podpiwniczona, czterokondygnacyjna, dach 2-połaciowy kryty dachówką karpiówką w łuskę. Druga połać oraz dach ryzalitu kryte papą.

Elewacja frontowa od strony pn, w przyziemiu 5, wyżej 6-osiowa, symetryczna. W kompozycji elewacji zrównoważenie podziałów wertykalnych i horyzontalnych.

Przyziemie oraz kondygnacja III oddzielone profilowanym gzyms, znacznie rozbudowany gzyms w partii okapu. We wszystkich kondygnacjach gzymsy parapetowe a w ostatniej również nadokienne.

Kondygnacje II i III rozczłonkowane płaskimi pilastrami o fantazyjnych kapitelach. Oś główna fasady zaakcentowana 4-bocznym wykuszem o zaokrąglonej podstawie, spływającej na 2 konsle o secesyjnej formie.

W linii wykusza, w partii dachu szczyt o formie trójkąta o zaokrąglonym wierzchołku i płynnie wygiętych ramionach. W polu szczytu 3 małe okienka, półkoliście zamknięte.

W tak zakreślone podziały wprowadzono bogatą dekorację, głównie o formie secesyjnej. W polu szczytu kartusz na tle bogatej wici roślinnej. Wszystkie otwory okienne w obramieniach wzbogaconych o rozetki, pod oknami III kondygnacji płyciny kwadratowe z motywami kwietnymi. Partie fryzu nad przyziemiem, III kondygnacją oraz w zwieńczeniu wzbogacone o ażurowe, zgeometryzowane motywy. Gzymsy parapetowe i nadokienne wsparte na ozdobnych konsolkach. Zachowane drzwi wejściowe 2-skrzydłowe, płycinowe z półkolistym, wysokim nadświetlem, stary zamek, skrzydełko i klamka.

Okna 2 i 3-skrzydłowe, w przyziemiu półkoliście zamknięte, ozdobne słupki. We wnętrzu, w sieni zachowany wystrój stropu, sztukaterie o kompozycji 2-półowej z przestylizowanym, roślinnym ornamentem secesyjnym.

Balustrada schodów drewniana, tralkowa, dekoracyjny słupek. Drzwi do mieszkań 2-skrzydłowe z prostokątnym nadświetlem i secesyjnym ornamentem w płycinach.

Budynek wyposażony jest w instalację wodociagową, kanalizacyjną, elektryczną, gazową i ogrzewanie piecami.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne Mieszkalne.	17. Użytkowanie obecne Mieszkalne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja Brak danych. Według informacji mieszkańców ostatni remont kapitalny przeprowadzono pod koniec lat 50-tych.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Sredni. Na elewacjach znaczne ubytki tynków, zwłaszcza na tylnej, również wskutek zawilgocenia murów. Przypuszczalnie powoduje to zanieczyszczenie rynny w linii dachu. Instalacja wodno-kanalizacyjna również działa wadliwie, ponadto ogólne zaniedbanie we wnętrzu budynku, szczególnie w partii piwnic.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Konieczny remont kapitalny instalacji wod-kan oraz doprowadzenie do prawidłowego działania wszystkich rynien. Wskazany remont elewacji i wnętrza.			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

J. Buntun, Lipiec 1971

26. Sprawdził