

1. Obiekt

643/2

DZWONNICA

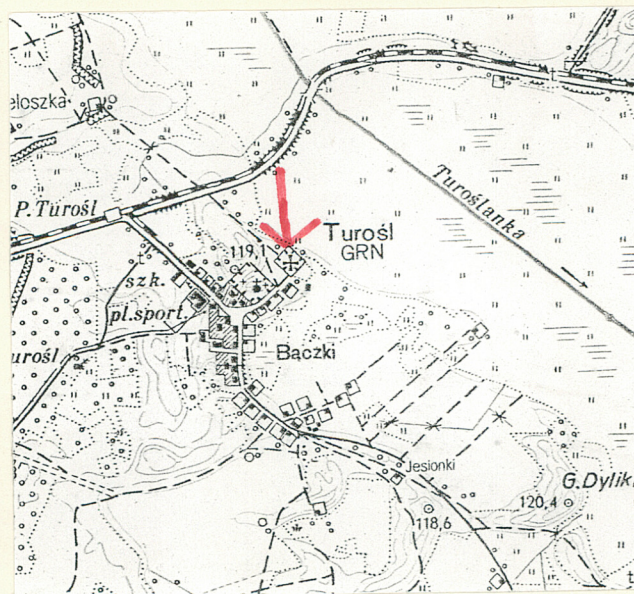
2. Czas powstania

2 ćw. XX w.

3. Miejscowość

TUROŚL

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4. Adres

Turośl

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

łomżyńskie

województwo

gmina loco

pow. kolno

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
1 VI 1975

województwo białostockie

powiat kolno

8. Właściciel i jego adres

Parafia rzym. - kat.
Turośl

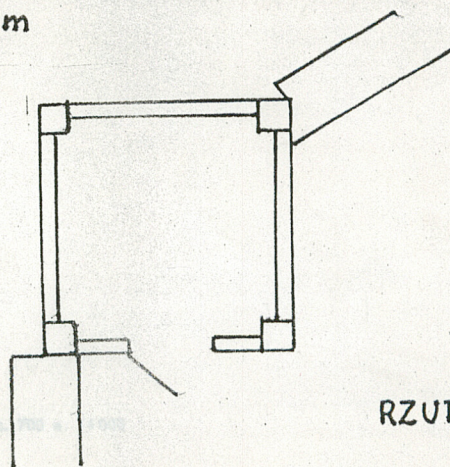
9. Użytkownik i jego adres

j. w.

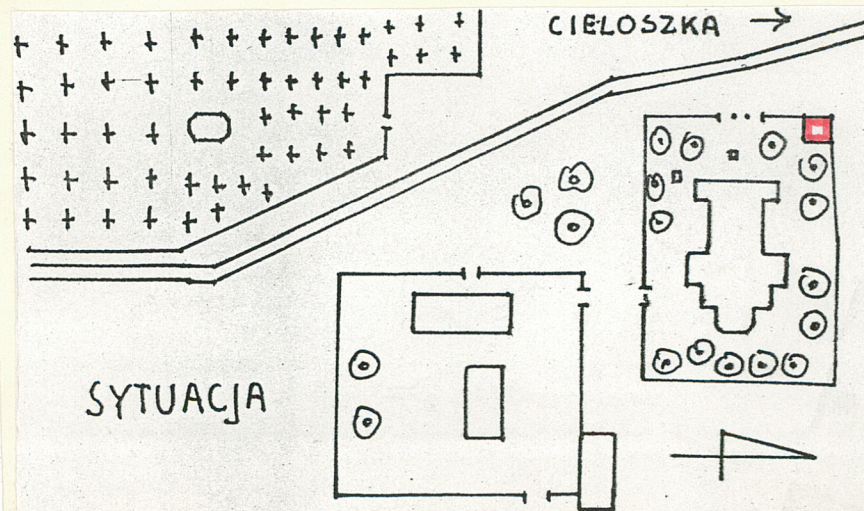
10. Rejestr zabytków

Nr data

1cm = 1m



RZUT



SYTUACJA

12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu.

Dzwonnica zbudowana w drugiej połowie lat dwudziestych XX wieku. Zdewastowana w czasie II wojny światowej, remontowana po jej zakończeniu.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje).

Sytuacja:

Dzwonnica usytuowana w obrębie terenu kościoła parafialnego, w północno - zachodnim narożniku. Od północy i zachodu włączona w mury ogrodu.

Materiał i konstrukcja.

Dzwonnica drewniana konstrukcji szkieletowej: cztery pionowe słupy narożne połączone poziomymi belkami w układzie spiętrzony m. Pola dodatkowo wzmocnione krzyżakami, w ścianie południowej, w partii dolnej kondygnacji dwie pionowe belki wyznaczające wejście. Podwalina dębowa na podmurówce z kamienia. Dach brogowy, kryty blachą.

Rzut:

Obiekt na planie kwadratu, z wejściem od południa. Dwa narożniki stykają się z murem otaczającym teren kościoła: północno - wschodni pod kątem rozwartym i południowo zachodni pod kątem prostym.

Bryła:

Dzwonnica w formie wysmukłego prostopadłościanu o kwadratowej podstawie, nakryta dachem brogowym.

Elewacje:

Konstrukcja obita pionowo deskami, malowana olejno. Słupy narożne malowane odcieniem ciemniejszym. Od południa drzwi jednoskrzydłowe, deskowe, prostokątne. W górnej kondygnacji, z każdej strony po jednym otworze dzwonowym - otwór prostokątny z półkolistymi wycięciami w dolnej i górnej framudze.

Wnętrze i wyposażenie:

Podłoga wylana cementem, dwa dzwony.

Instalacje:

Brak.

<p>14. Kubatura</p> <p>ok. 40 m³</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>ok. 10,5 m²</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p>	<p>17. Urzytkowanie obecne</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>Naprzeciemie czwartej i piątej dekady remontowana ze zniszczeń wojennych.</p>		<p>19. stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Stan zachowania zadowalający. Nadpróchniałe końce desek obiciowych, złuszczone farba pokrywająca elewacje.</p>	
<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Podjęcie remontu stosownie do uwag zawartych w punkcie 19.</p>			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowania)

24. Uwagi różne

25. Opracował

P. Mazur 96. 1990

tekst

imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki

P. Mazur 06. 1990

imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr

P. Mazur 06. 1990

imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowania negatywów

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

22. Bibliografia

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

23. Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsca przechowania, sygnatury)

27. Załączniki

Wkładka nr 1.

1. Miejscowość TUROSI	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) Dzwonnica	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) 2 fot.
--------------------------	---	--



Elewacja pd.



Widok od pn. - zach.

Wkładkę założył: P. Mazur, 06. 1990.
(Imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów:

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 23,600

Wzór ODZ 1978 r.