

1. Obiekt

CERKIEW par. gr.-kat. p.w. św. Mikołaja

2. Czas powstania

pocz. XIX w

3. Miejscowość

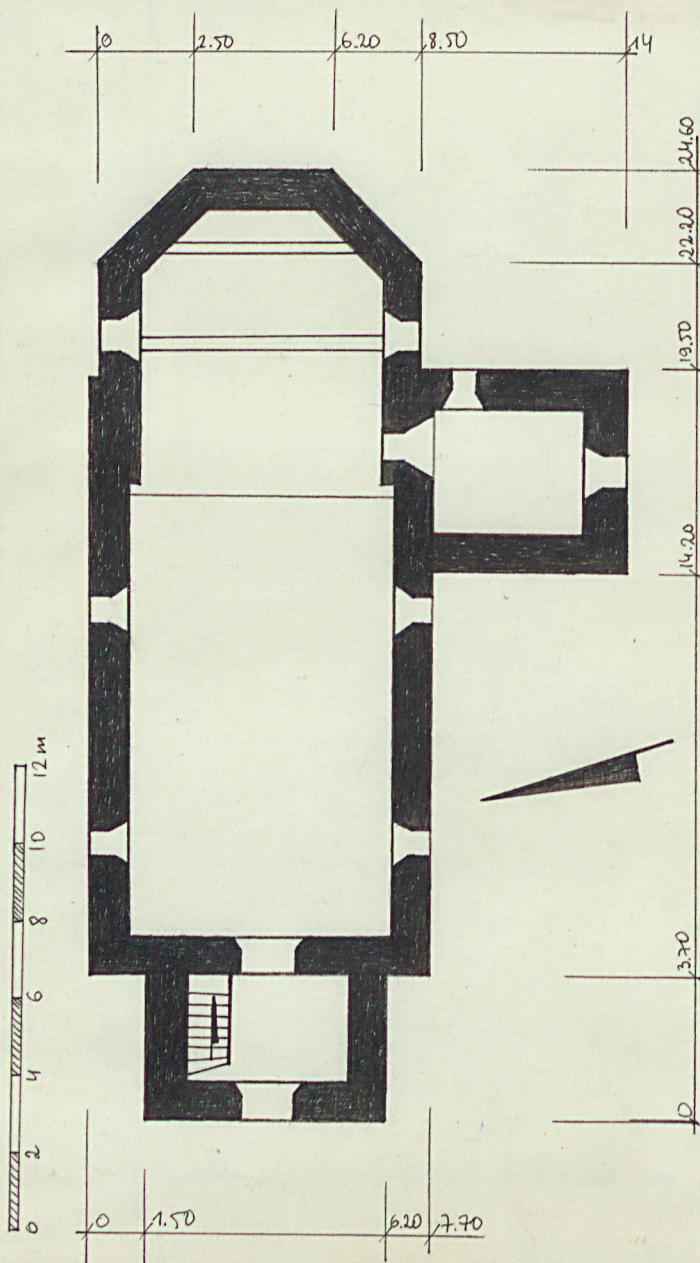
C Z A S Z Y N

0808

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



autor zdjęć 2. Szanlew XI 78
data wykonania
miejsce przechowywania negatywów



4. Adres

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo krośnieńskie

gmina Tarnawa Górna ZAGÓRZ
pow. SANOK

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975

województwo rzeszowskie

powiat Bieszczady

8. Właściciel i jego adres

9. Użytkownik i jego adres

Parafia rz.-kat. Czaszyn

10. Rejestr zabytków

Nr A-34 data 14.12.2000

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.



Dot. 2. Szczytu XI 78

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Usytuowanie. W pd. części wsi.

Po wschodniej stronie drogi, tuż przy niej; na terenie o lekkim spadku w kierunku wschodnim. W pobliżu zabudowy mieszkalnej. Orientowna. Od płn.zach, i południa otoczona drzewami. Otoczona płotem sztachetkowym i żywopłotem.

Po drugiej stronie szosy, na wprost cerkwi - cmentarz.

Materiał i konstrukcja. Cerkiew murowana z kamienia łamanego, tynkowana wewnątrz i zewnątrz. W nawie, prezbiterium i zakrystii późniejsze sufity kasetonowe; w przedsionku pod wieżą - sufit tynkowany. Posadzka z płyt lastrykowych kwadratowych. Okna pojedyncze, stałe. Drzwi klepkowe.

Plan wydłużony. Obszerna, prostokątna nawa z dużym prezbiterium, przy którym od pd. kwadratowa zakrystia. Przy nawie od str. zach. prostokątna wieża. Prezbiterium zamknięte trójbocznie. Bryła zwarta, prezbiterium i nawa równej wysokości; wieża zaznaczona tylko w partii ścian, kryta dachem dwuspadowym o połaciach będących przedłużeniem połaci dachowych nad nawą. Nad nią nadbudowana wieżyczka o sześciennym podstawie kryta dachem brogowym ze stylizowaną cebulką i krzyżem łacińskim. Analogiczna wieżyczka lecz mniejsza i bardziej wysmukła - na kalenicy nad nawą. Nad prezbiterium dach opada trzema połaciami. Szczyt od strony zach, będący przedłużeniem ścian wieży, wydzielony wąskim daszkiem okapowym. Nad zakrystią dach kalenicowy trójpołaciowy. Ściany zewnątrz z niewielkim cokołem. Na tylnej ścianie prezbiterium od str. wschodniej - krucyfiks /rzeźba pełna/. Okna prostokątne, zamknięte łukiem odcinkowym, rozglifione do wewnątrz. Otwory wejściowe prostokątne. Okapy podszalowane deszczułkami.

Wnętrze jednoprzestrzenne dzięki sufitowi na równej wysokości i minimalnie węższemu prezbiterium. Prezbiterium wyniesione o 1 stopień, trójpoziomowe /każdy poziom wyodrębniony 2 stopniami/. Z przedsionka pod wieżą schodzi się do nawy po 2 stopniach, stamtąd też wchodzi się ~~nawą~~ schodami drewnianymi na chór muzyczny /nadwieszony w nawie/ o prostym parapecie i późniejszej balustradzie. Wokół nawy późniejsza boazeria.

Instalacje: elektryczna, nagłośnienie.

14. Kubatura 850 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 170 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne sakralne	17. Użytkowanie obecne sakralne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja Od 1966 r. prowadzony remont		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Mur nad otworami okiennymi i drzwiowymi spękany.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

Z. Szantev XI 78

26. Sprawdził



fol. 2. Szanton XI 78

