

Nr

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

1. Obiekt zabytkowy

DZWONNICA KOŚCIELNA

3. Wiek

p. XIX

4. Styl

eklektyczm

5. Kubatura m³

220

6. Powierzchnia w m² 20 h=12m

e) zabytkowa:

b) użytkowa:

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ściany

pierwotne
czerwne

12. Ilość kondygnacji

1

a) ogrody stylowe

—

b) sklepienia

—

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

b) sady i grunty uprawne

—

c) stropy

—

a) izb mieszkalnych

—

c) lasy

—

d) wiązania dachu

—

b) innych pomieszczeń

—

d) wody

—

e) krycie dachu

blecho

c) piwnic

—

e) inne

—

8. Wyposażenie architektoniczne

otwór

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

dzwonnice

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

—

17. Użytkowanie obecne

—

18. Nadaje się do użycia na

—

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia %

Odbudowa %

VIII.1939 r.

XI.1939 r.

XII.1945 r.

I. VII 63

dobry

dobry

0

10. Udostępnienie

bezpłatnie

2. Miejscowość

MIASTO

PRZEMYŚL

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

nowe

b) powiat

miasto przemyskie

c) gmina

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) kolejowa

w/m

b) autobusowa

w/m

22. Właściciel i jego adres

00. Karmeliton Zpromochum

23. Użytkownik i jego adres

—

24. Inwestor i jego adres

25. Rejestr zabytku Nr.....

rok..... miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta

29. Fotografie

30. Inwentaryzacja pomiarowa

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



Widok na świątynię. Dzwonnica ujęta od strony południowej. W tle widoczna jest ściana przylegająca do kościoła.

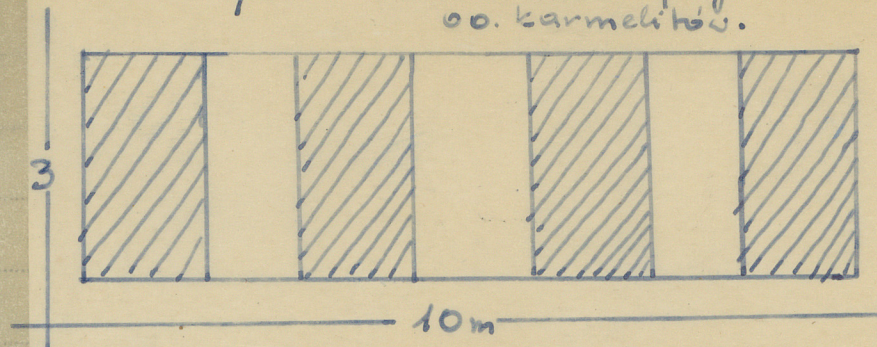
Dzwonnica murowana z cegły, na filarach okładzina z ciosu pier łomowego. Całość tynkowana, boniowany zwieńczenie na krzyż, zwieńczenie przymusem. Na czołach 4 filary z przemyconymi 3 podłogami, 2 kolumny środkowe nieco wyższe i nersze. Głównie całość ujęta w przednim wykopie, wzniesionym z cegły, obwiedzionym ramiem, lecz nie wyodrębnionym przymusem.

Na wsi wzniesione na wzniesieniu podłogowe. Działek dawnej własności z latami

32. Przebieg prac konserwatorskich

Przemysł.

Dzwonnica przy kościele oo. karmelitów.

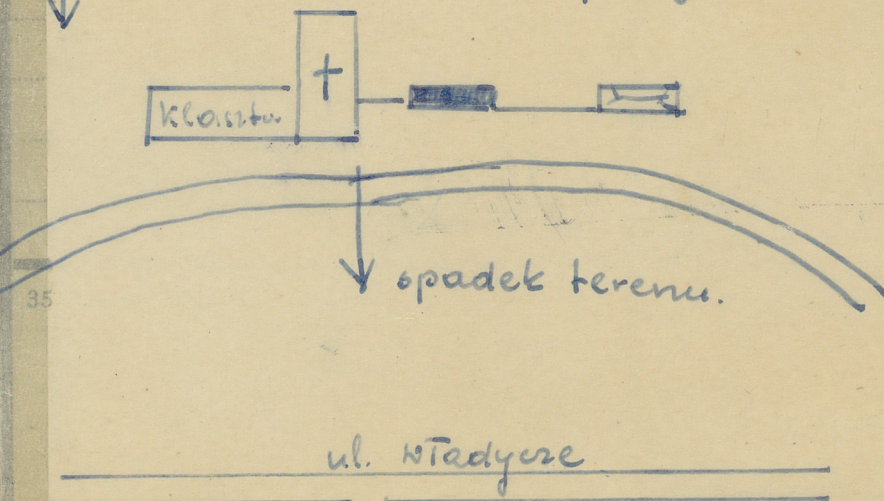


Skala 1:100

h = 10m



sytuacja



31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia

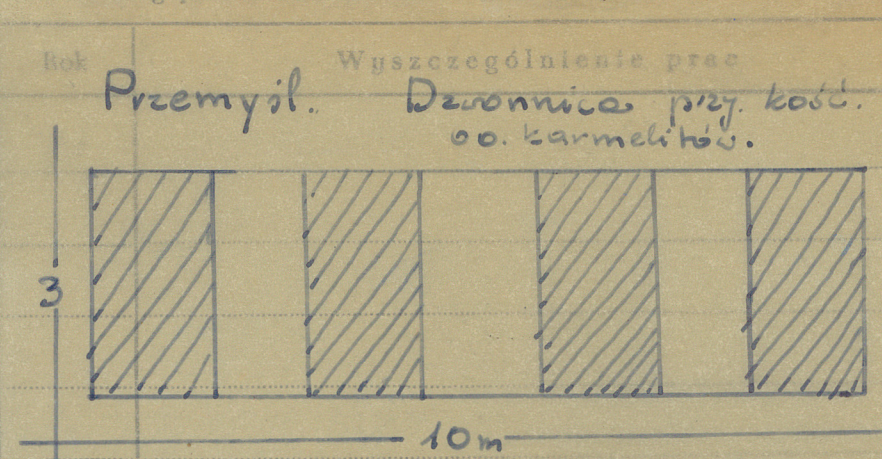


Widok na skrajnie. Dzwonnice usytuowane
w murze w przedłużeniu linii osiowej
kościółka.

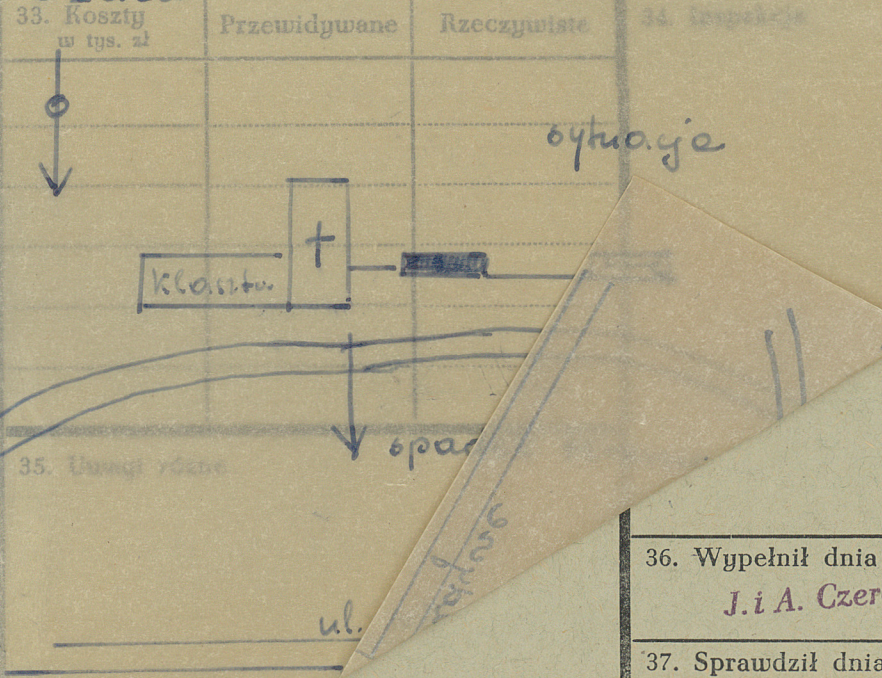
Dzwonnice murowane
z cegły, na filarach
okładzina z ciosu pier-
wotnego. Całość tynkowa-
na, boniowany zwień-
czenie na kolumnach, zwień-
czenie przymsem. Na
całości 4 filary z prze-
ręczonymi 3 podłogami
mi okładzinami, z
blaszki i odłamek miedzi
wzrost i murze. Kół-
koła arkad wylnojo-
ne w przednim kół-
kowym skrajnie zmi-
knijem kółko roz-
wójtem, obwiednio-
wzrost i murze, lecz
nie ujednoliconym
przymsem.

Na on skrajnie us-
tuowane w murze zmi-
knijem podłogami
Dzielnik dwojgodowy
blaszany z liny

32. Przebieg prac konserwatorskich



Skala 1:100 h = 10m



K o s z t
tys. zł

36. Wypełnił dnia 5 VII 64 r.
J. i A. Czerepiński

37. Sprawdził dnia