

1. Obiekt

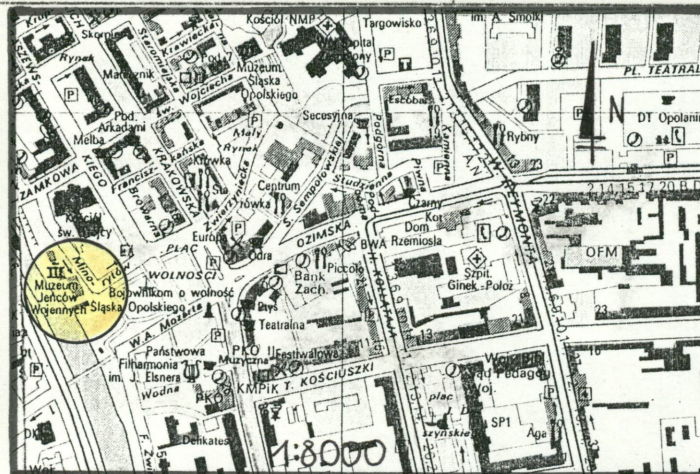
DOM MIESZKALNY, OB. DYREKCJA MUZEUM

2. Czas powstania

XVIII, 1984

3. Miejscowość

O P O L E



4. Adres

ul. Minorytów 3
45-017 Opole
nr hipoteczny dz. nr 109/2

5. Przynależność administracyjna

województwo opolskie

gmina Opole

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Oppeln

Przynależność administracyjna
1 VI 1975

województwo opolskie

powiat Opole

8. Właściciel i jego adres

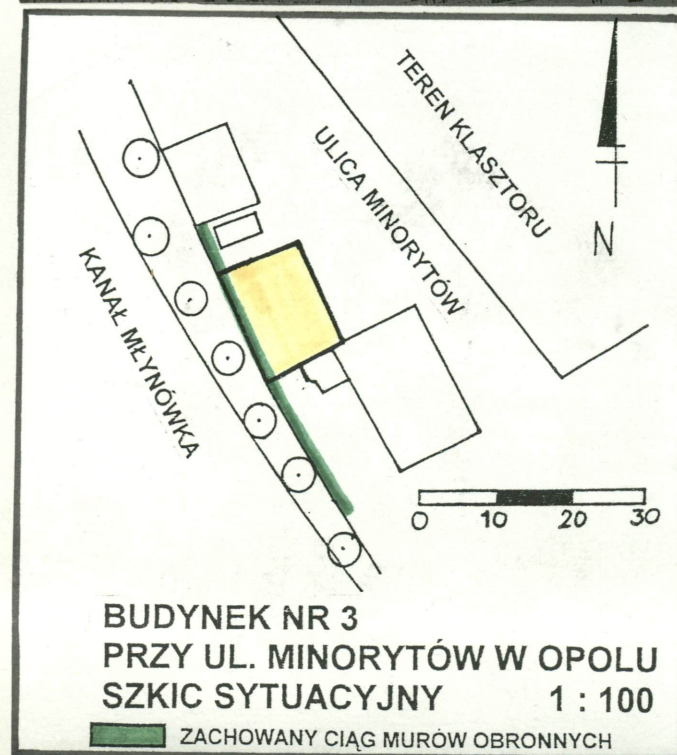
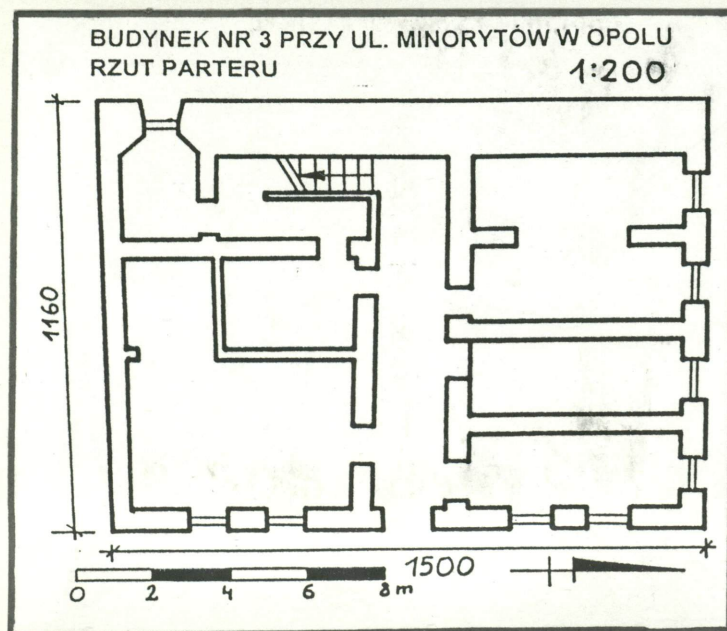
Centralne Muzeum Jeńców
Wojennych
ul. Minorytów 3
45-017 Opole

9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr 2278/91 data 07-08-91



12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu

Zabudowa terenu, na którym wznosi się omawiany budynek sięga czasów średniowiecznych. Pierwsza budowla wzniesiona na miejscu wzmiankowanego domu, najprawdopodobniej szachulcowa z murowaną piwnicą, powstała w XVIII w.; wcześniej miejsce to zapewne było niezabudowane, z uwagi na dostęp do murów obronnych. Była to albo słodownia, albo dom stanowiący własność gminy. Przebudowany na pocz. XIX w, być może przeniesiono tam z remontowanego ok. 1820 r. ratusza areszt i odwach straży miejskiej. Następna przebudowa w II-iej poł. XIX w., dom był parterowy z dachem siodłowym, pełnił funkcję aresztu miejskiego, prawdopodobnie mieszkał tam też któryś z policjantów. W latach II wojny św. areszt Gestapo. Po 1945 r. upaństwowiony. Był siedzibą Ochotniczej Rezerwy Milicji Obywatelskiej, Związku Bojowników o Wolność i Demokrację, Miejskiego Zarządu Budynków, Zarządu Zieleni Miejskiej. W 1984 r. przeszedł na własność Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych.

Bez wyraźnych cech stylowych.

Restaurowany w 1967 r.; w 1984 wykonano remont kapitalny i znacznie przebudowano - wymieniono część stropów na żelbetowe, wymieniono schody, stolarkę oraz instalacje, wykonano nową konstrukcję dachu, zainstalowano centralne ogrzewanie.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacja, wnętrze, wyposażenie, instalacje

SYTUACJA: Usytuowany w centralnej części miasta, w zach. pierzei ulicy Minorytów, pomiędzy ul. Zamkową, a pl. Wolności, oraz pomiędzy kanałem Młynówka, a kościołem i klasztorem o.o. Franciszkanów, ok. 100 m na płd. od rynku, ok. 150 m na płd.-wsch. od wieży Piastowskiej, ok. 300 m na płd. zach. od kościoła NMP Matki Boskiej Bolesnej „na Górcie”, ok. 500 m na płn. od Poczty Głównej i dworca kolejowego Opole Główne. Na płn.. kamienica, na płd. murowany garaż, za którym kamienica, na zach. kanał Młynówka, na wsch. ulica Minorytów, za którą kościół i klasztor o.o. Franciszkanów.

MATERIAŁ, KONSTRUKCJA, TECHNIKA: Fundamenty i ściany: murowane z cegły, na zaprawie wapiennej i wapienno-cementowej, tynkowane. Ściana zachodnia wykonana z cegły gotyckiej. Sklepienia i stropy: w piwnicy i części parteru sklepienia odcinkowe, pozostałe stropy żelbetowe. Wieżba dachowa: drewniana, kleszczowo-płatwiowa. Pokrycie dachu: dachówka ceramiczna, zakładkowa. Posadzki, podłogi: w piwnicy jastrych cementowy, w korytarzu wejściowym posadzka kamienna, w pomieszczeniach sanitarnych płytki ceramiczne, w pozostałych pomieszczeniach użytkowych posadzki deszczułkowe, w nieużytkowej części poddasza podłoga z desek. Schody: do piwnicy murowane, jednobiegowe, na piętro dwubiegowe powrotne, na użytkowe poddasze trójbiegowe łamane. Otwory: prostokątne, zróżnicowane wielkością. W piwnicy drzwi metalowe, pozostałe drewniane, gładkie. Okna drewniane, krosnowe, z szybami zespolonymi lub podwójne, skrzynkowe, z wewnętrzną szybą zespoloną.

Od ul. Minorytów niskie, murowane ogrodzenie, w przesłach metalowe, kute kraty.

RZUT: założony na planie prostokąta, trójtraktowy, trakty prostopadłe do dłuższej osi budynku. W trakcie środkowym korytarz wiodący od wejścia do klatki schodowej, w trakcie płn. cztery wydłużone pomieszczenia, sklepienie odcinkowo.

BRYŁA: zwarta, symetryczna. Budynek dwukondygnacyjny, z użytkowym poddaszem, w całości podpiwniczony, kryty dachem dwuspadowym.

ELEWACJE: Elewacja wschodnia - frontowa: dwukondygnacyjna, pięcioosiowa, w rytmie 2 - 1 - 2. Gładko tynkowana, bez dekoracji architektonicznej. Okna prostokątne, dwuskrzydłowe, z podziałem szczelinami na 6 kwater, w I kondygnacji okratowane. W osi środkowej prostokątny otwór wejściowy. Nad osiami okiennymi I-iej kondygnacji małe, prostokątne ślepe okienka (pozostałość po doświetlających poddasze otworach w ścianie kolankowej). Nad nimi, wydatny, profilowany gzyms kordonowy między I a II-gą kondygnacją (pierwotnie koronujący). Nad gzymsem współcześnie nadbudowana II kondygnacja z prostokątnymi oknami w osiach. Całość zwieńczona profilowanym gzymsem koronującym. W połaci dachu trzy lukarny ze współczesnymi, kwadratowymi, bezpodziałowymi oknami; lukarny kryte daszkami jednospadowymi. Elewacja północna - boczna: gładko tynkowana, bez dekoracji architektonicznej, czteroosiowa, Piwnica czteroosiowa, w osi I-iej prostokątny otwór wejściowy, w pozostałych osiach okratowane, prostokątne okna. I-a kondygnacja 4-roosiowa,

<p>14. Kubatura</p> <p>2176 m³</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>288 m²</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>mieszkalny</p>	<p>17. Urzytkowanie obecne</p> <p>administracyjny</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>Restaurowany w 1967 r.; w 1984 r. wykonano remont kapitalny i znacznie przebudowano - wymieniono część stropów na żelbetowe, wymieniono schody, stolarkę oraz instalacje, wykonano nową konstrukcję dachu, zainstalowano centralne ogrzewanie, zasypano pomieszczenia piwniczne, wysunięte od strony wschodniej poza obrys budynku, nadbudowano drugą kondygnację.</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie, instalacje)</p> <p>Stan zachowania bardzo dobry.</p> <p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Przy wszelkich pracach dbać o zachowany fragment murów obronnych</p>	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt. numer i miejsce przechowywania)

brak

22. Bibliografia

brak

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsce przechowania, sygnatury

brak

24. Uwagi różne

25. Opracował

tekst mgr Wojciech Żurkowski 1995 -11-

imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki mgr Wojciech Żurkowski 1995 -11-

imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. mgr Wojciech Żurkowski 1995 -11-

imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów w posiadaniu autora

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki

- wkładka do karty ewidencyjnej zabytków architektury i budownictwa, szt.1

1. Miejscowość

OPOLE

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Dom mieszkalny, ob.
Dyrekcja Muzeum

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

c.d. opisu, fotografie

skrajne zachodnie osie nieznacznie przesunięte ku górze; okna jak w elewacji frontowej. W II kondygnacji, nad osiami środkowymi dwa flankowane prostokątnymi blendami okna, nad nimi, w osi symetrii prostokątne okienko, bez podziałów szczeblinami. Jediną artykulację elewacji stanowi profilowany gzyms koronujący pierwotną ścianę szczytową parterowego domu z dwuspadowym dachem. Nad nim nadbudowana kondygnacja, zwieńczona gzymsem koronującym, w szczycie okulus. Elewacja zachodnia - tylna: gładko tynkowana, jedyną artykulację stanowi profilowany gzyms koronujący części najstarszej, obecnie kordonowy między I-ą a II-ą, nadbudowaną, pięcioosiową kondygnacją. W 3 i 5-ej osi okratowane małe, prostokątne okienka piwniczne; analogiczne okno w osi 5-ej I kondygnacji. W połaci dachu trzy lukarny analogiczne, jak w elewacji frontowej. Elewacja południowa - boczna: gładko tynkowana, bez artykulacji. W osi symetrii jedno prostokątne, dwuskrzydłowe okno, nad nim, w szczycie okulus.

INSTALACJE: elektryczna, wodna, kanalizacyjna sanitarna i deszczowa, centralnego ogrzewania (kotłownia własna), telefoniczna, odgromowa



Elewacja wschodnia



Elewacja północna



Fragment muru obronnego

wzór ODZ 1978 r.

Wkładkę założył: **mgr Wojciech Żurkowski** 1995 -11-
(imię, nazwisko, data)

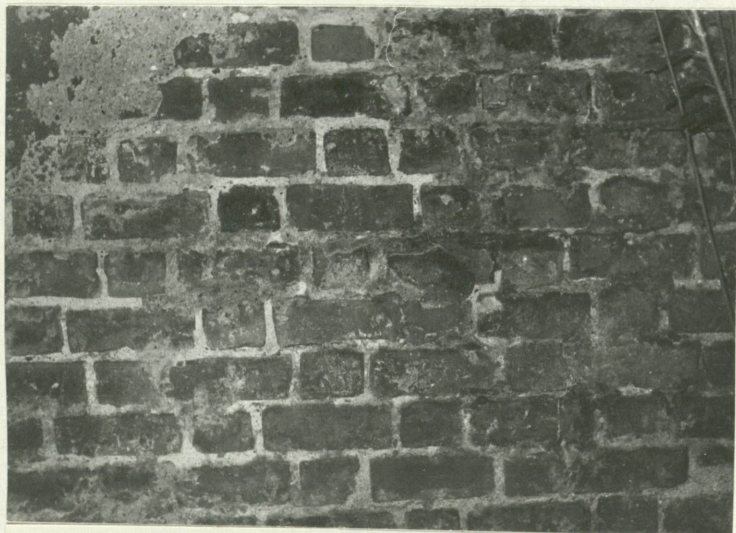
Miejsce przechowywania negatywów: w posiadaniu autora



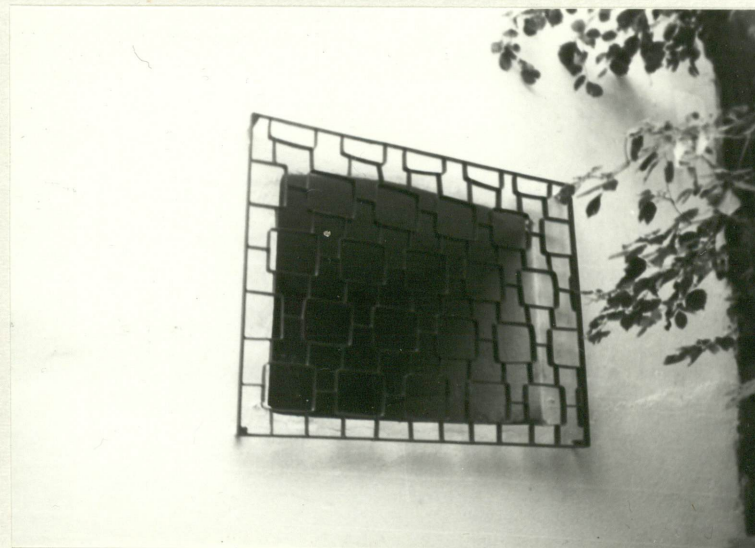
Elewacja zachodnia



Elewacja południowa



Wątek muru obronnego



Okno piwniczne elewacji zachodniej