

A B C D E F G H I J K L M N O P R S T U V X Y Z

Nr

1. Obiekt

KOŚCÍÓŁ PARAFIALNY p.w. Św. FRANCISZKA

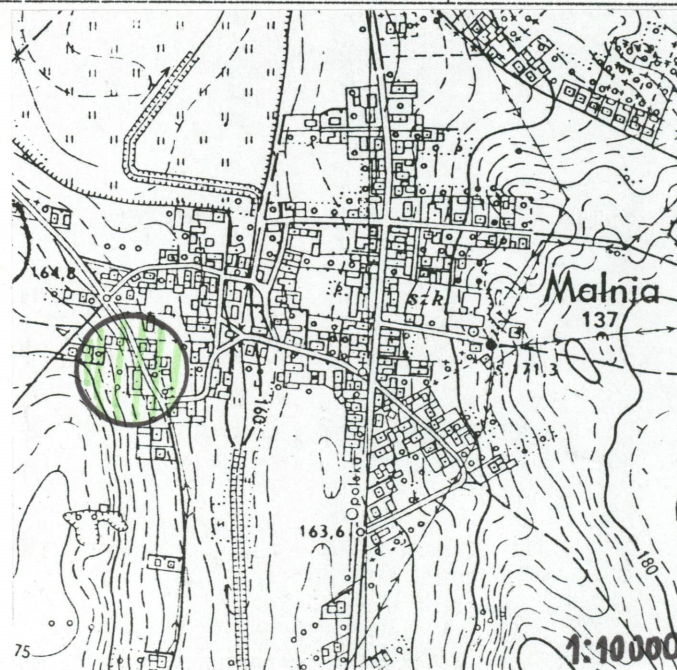
2. Czas powstania

1801-1804, 1976/8

3. Miejscowość

MALNIA

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4. Adres

Malnia, ul. Polna 11

47-316 Góraždze

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo opolskie

powiat Krapkowice

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Mallnie

po 1936 r. Odergrund

7. Przynależność administracyjna przed 1 I 1999 r.

województwo opolskie

gmina Gogolin

8. Właściciel i jego adres

Parafia Rzym-Kat.

p.w. Podwyższenia Krzyża Św.

Malnia, ul. Polna 11

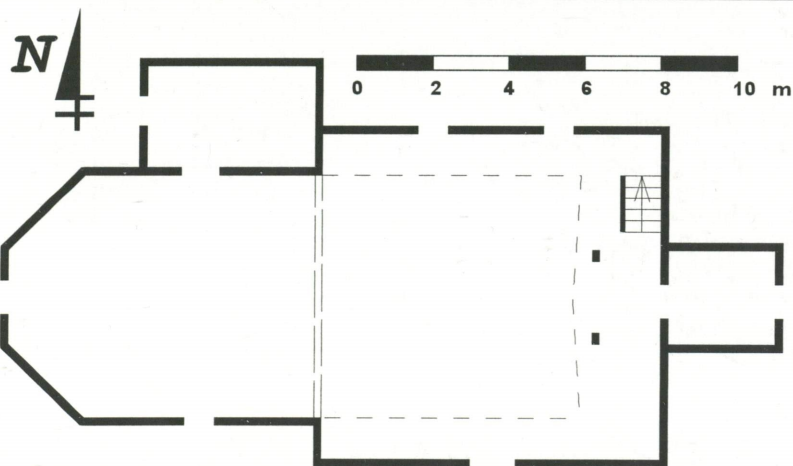
47-316 Góraždze

9. Użytkownik i jego adres

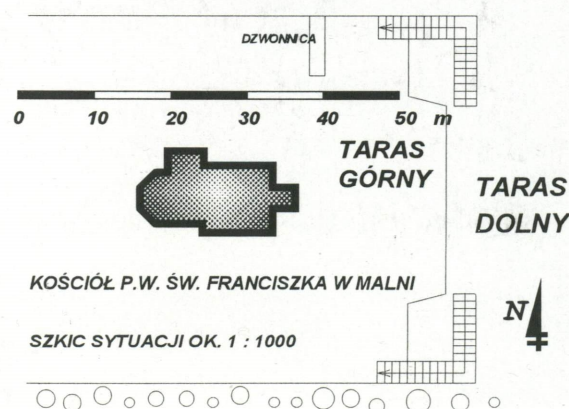
j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr 62/54 data 11-03-1954



KOŚCÍÓŁ P.W. ŚW. FRANCISZKA W MALNI  
RZUT  
1 : 200



KOŚCÍÓŁ P.W. ŚW. FRANCISZKA W MALNI

SZKIC SYTUACJI OK. 1 : 1000



## 12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu

Zbudowany w latach 1801-1804 jako kościół ewangelicki we wsi Kostów (gmina Byczyna, powiat Kluczbork). W 1943 r. zmieniono chór i emporę. Z bogatym wyposażeniem - późnogotycki tryptyk ołtarza głównego z 1519, przeniesiony w 1804 z Łowkowic, w 1935 r. odnawiany przez Łukasza Mrzygłoda i Fryderyka Adamczyka z Nysy, ławy o dekoracji barokowo-klasycystycznej, późnorenesansowa skrzynia zakrystyjna, epitafium Karola Magdala (zm. 1836), rokokowy drewniany krzyż ołtarzowy, kartusz rokokowy, dwa epitafia drewniane z 1 poł. XIX w., drzwi klepkowe z okuciami. Wokół kościoła cmentarz.

Do lat powojennych użytkowany jako kościół ewangelicki, po 1945 r. stanowi własność parafii ewangelickiej w Wołczynie. Remontowany - w 1966-68 wymieniono pokrycie gontowe dachu. W latach 1976-1978 r. przeniesiony do Malni jako katolicki kościół parafialny.

## 13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacja, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

**SYTUACJA:** Usytuowany w zachodniej części wsi, pomiędzy drogą Opole-Otmęt a równoległą do niej rzeką Odrą, na opadającym ku wschodowi stoku. Stanowi część zespołu położonych jeden nad drugim dwóch kościołów. Nieorientowany (podobnie jak wcześniej w Kostowie zwrócony prezbiterium ku zachodowi). Ok. 500 m na wsch. od mostu przez Odrę drogi A4 Wrocław - Kraków, ok. 2 km od cementowni w Choruli. Na płn. pola uprawne, na wsch. plac (tzw. taras dolny) przed wejściem do kościoła dolnego, na pld. i wsch. pola. Ok. 150 m na pld.-wsch. budynek plebanii (współczesny), na płn. dzwonnica.

**MATERIAŁ, KONSTRUKCJA, TECHNIKA:** Ściany: drewniane, konstrukcji zrębowej, łączone na narożach na zamki węglowe francuskie, z zewnątrz nieosłonięte, wewnątrz pokryte boazerią deszczułkową. W tęczy belka. Wieżyczka nadbudowana, konstrukcji słupowej, szalowana z zewnątrz deskami. Sklepienia i stropy: strop płaski, pokryty deskowaniem. Wieża dachowa: drewniana, jętkowa, nad nawą stężona ramą stolcową. Pokrycie dachu: gont, wieża kryta blachą. Posadzki, podłogi: podłogi z desek. Schody: na chór drewniane schody policzkowe z drewnianą balustradą tralkową. Otwory: prostokątne lub zamknięte łukiem pełnym, stolarka drewniana. Okna pojedyncze krosnowe, drzwi szczelne.

**RZUT:** założony na planie dwóch, połączonych ze sobą krótszymi bokami, prostokątów; zbliżonej do kwadratu nawy i przylegającego doń, zamkniętego trójbocznie, prezbiterium. Przy nawie, od wschodu, prostokątna kruchta. Plan symetryczny, zwarty, nieznacznie rozczłonkowany przylegającą od płn. do prezbiterium, prostokątną zakrystią z wejściem od zachodu. W środku pld. ścianie nawy boczne wejście (bez kruchty). W pld.-wsch. narożniku nawy jednobiegowe schody prowadzące na wsparty na słupach, ciągnący się wzdłuż trzech ścian nawy chór.

**BRYŁA:** zwarta, symetryczna, nieco rozczłonkowana przylegającymi doń aneksami - kruchtą od wsch. oraz zakrystią przy płn. ścianie prezbiterium. Dominantę przestrzenną wyznacza czworoboczna wieża, wtopiona we wschodnią połąć dachu nawy. Budynek niepodpiwniczony kryty dachami dwuspadowymi nad nawą, niższym prezbiterium oraz kruchtą, zakrystia kryta jednospadowo; zamknięcie prezbiterium kryte trójpołaciowo. Ściany szczytowe nawy, kruchty oraz zakrystii przedzielone okapami; na wieży hełm baniasty z latarnią.

**ELEWACJE:** Elewacja południowa: dwuosiowa, w osiach prostokątne otwory okienne, okna dwuskrzydłowe z drobnym podziałem szczeblinami. W osi 2-giej (nawa) pod oknem zamknięty łukiem pełnym otwór drzwiowy. Elewacja zachodnia: trójboczne zamknięcie prezbiterium, w środku owalny okulus, W ścianie zakrystii prostokątne okno z drobnym podziałem szczeblinami. Elewacja północna: w ścianie nawy dwa prostokątne okna analogiczne, jak w elewacji pld.; ściana zakrystii bez otworów. Elewacja wschodnia: ściana szczytowa nawy. W przyziemiu kruchta z

14. Kubatura

ok. 1400 m<sup>3</sup>

15. Powierzchnia użytkowa

174 m<sup>2</sup>

16. Przeznaczenie pierwotne

sakralne

17. Użytkowanie obecne

sakralne

18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja

Wybudowany we wsi Kostów, w latach 1976-1978 rozebrany i przeniesiony do Malni.

19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie, instalacje)

Stan zachowania budynku jako całości oraz jego poszczególnych elementów dobry.

20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

nie odnaleziono

22. Bibliografia

- Hans Lutsch, *Verzeichnis der Kunstdenkmäler der Provinz Schlesien, t. IV, Die Kunstdenkmäler des Reg. Bezirks Oppeln*, Wrocław 1894
- T.Chrzanowski, M.Kornecki, *Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, t. VII, z. 4, Powiat Kluczborski*
- T.Chrzanowski, M.Kornecki, *Sztuka Śląska Opolskiego*, Kraków 1974
- H.Dienwiebel, „*Oberschlesische Schrottholzkirchen*”, Wrocław 1938

23. Źródła ikonograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

nie odnaleziono

24. Uwagi różne

25. Opracował

tekst mgr Wojciech Żurkowski

plany, rysunki mgr Wojciech Żurkowski

złjęcia fotogr. mgr Wojciech Żurkowski

miejsce przechowywania negatywów w posiadaniu autora 1999r.

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki

wkładka do karty ewidencyjnej zabytków architektury i budownictwa - szt.



1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
M A L N I A	KOŚCÓŁ PARAFIALNY p.w. św. FRANCISZKA	c.d. tekstu, fotografie

prostokątnym otworem drzwiowym. W zwieńczeniu szczytu czworoboczna, szalowana deskami wieża.

WYPOSAŻENIE: na belce tęczowej napis *EIN • FESTE • BURG • IST • UNSER • GOTT • EIN • GUTE WEHR • UND • WAFFEN*, na belce podtrzymującej chór *DIE • RECHTE • DES • HERRN • IST • ERHÖHET, DIE • RECHTE • DES • HERRN • BEHALT • DEN • SIEG*, na słupach empory daty 1804, 1943. Pozostała część wyposażenia niezachowana.

INSTALACJE: elektryczna, odgromowa.



wkładkę założył: **mgr Wojciech Żurkowski**  
miejsce przechowywania negatywów: **w posiadaniu autora**







1. Miejscowość

M A L N I A

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

KOŚCÓŁ PARAFIALNY  
p.w. św. FRANCISZKA

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

c.d. tekstu, fotografie



wkładkę założył: **mgr Wojciech Żurkowski**  
miejsce przechowywania negatywów: **w posiadaniu autora**







1. Miejscowość

M A L N I A

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

KOŚCÓŁ PARAFIALNY  
p.w. św. FRANCISZKA

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

c.d. tekstu, fotografie



wkładkę założył: **mgr Wojciech Żurkowski**  
miejsce przechowywania negatywów: **w posiadaniu autora**



