

1. Obiekt

KAMIENICA

2. Czas powstania

1899-1901

3. Miejscowość

K r a k ó w

11 Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty

4. Adres

MICHAŁOWSKIEGO 9, róg Kochanowskie
go 9

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo

gmina dz. Śródmieście

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

dzielnica Zwierzyniec

powiat dawna dzielnica Piasek / do 1954

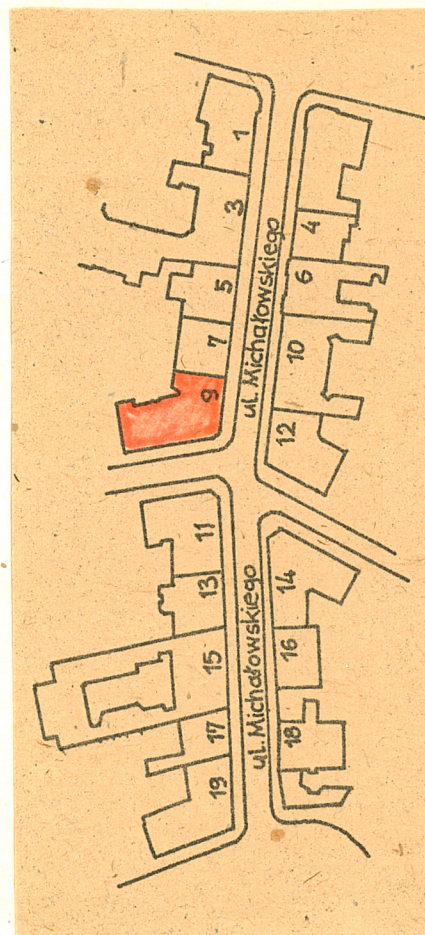
8. Właściciel i jego adres

Uniwersytet Jagielloński
Gołębia 24

9. Użytkownik i jego adres

10. Rejestr zabytków

Nr.....data.....



autor zdjęć
data wykonania
miejsce przechowywania negatywów

1980, neg. Prac. Foto, PKZ o/Kraków

PLAN VERTE

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Kamienica wzniesiona w latach 1899-1901, na zlecenie Alfreda Czarnomskiego /por. inicjały AC wplecione w balustradę balkonu/. 1901 w posiadaniu dr Jana Gwiazdomorskiego, 1903 Józefa Rozwadowskiego, 1957 ofiarowana dla U.J. przez [redacted]

Remontowana: 1975/malowanie klatki schodowej/, 1979/krycie dachu i częściowa wymiana pieców/, 1980-81 /malowanie klatki, wymiana inst. elektrycznej i cz. wod.-kan./

Historyzm z elem. neorenesansu.

....
o głębokim profilu wgłębnym, z wolutą w kluczu, mieszczącą w niszy rzeźbę kam.? M.B. z Dzieciątkiem. W 3 osi el. bocznej balkon na murowanych, wolutowych konsolach z metalową kutą balustradą z in.AC. Okna parteru z liśc. wolutami. Okna I p w prof. opaskach, ujęte pilastrami, ożywione płycinami i zwieńczone wspartymi na konsolkach przerwanymi, łukowymi przyczółkami z plast. mot. muszki i liści. Okna II p w opaskach, ożywione płycinami, zwieńczone odcinkami list. gzymsu. Okno I p na wykuszu z mot. tarczy herbowej. Stolarka okien 3skrzydł., 4polowa. Stolarka bramy 2skrzydł. z nadświetl. płycinowa. W okienkach piwn. kute kraty. Elewacje podwórzowe z drewn. gankami komunikacyjnymi o metal. balustradzie, z zadaszeniem. Instalacje- elektryczna, wod.-kan., gazowa.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Kamienica w strefie tzw I obwodnicy, wzniesiona na narożnej działce, ustawiona kalenicowo w linii zabudowy obu ulic, od pn. pierwotnie z rozległym ogrodem zajęтым przez nowy budynek Kochanowskiego 11.

Ceglana z użyciem bloków kamiennych w dolnych partiach muru, potynkowana z sztukateriami.

Dwuskrzydłowa, o skrzydłach na rzucie litery L, o prostokątnych zarysach rzutu przekamanych od podwórza wydatnymi ryzalitami bocznymi oraz półkolumną /kl. schodowej/. Na wysokich piwnicach /z narożną suteroną-stróżówką/, dwupiętrowa, nakryta dachami dwuspadowymi o więźbie krokwiowo-stolcowej, pobitym papą.

Układ przestrzenny skrzydeł dwutraktowy z pośrednim traktem korytarzowym, z pokojami frontowymi pierwotnie w amfiladzie. W 2 osi parteru szeroka sieni z bocznym wejściem do portierni, z reprezentacyjnie rozwiązanyimi stopniami, o ścianach neorustykowanych z pasem wieńczącego belkowania przerwanego ozdobnymi tablicami /dla 6 mieszkań/, nakryta sklepieniem kolebkowym z lunetami na wspornikach z motywem muszli i wolut, z malowidłami w tzw. typie pompejańskim. W przedłużeniu sieni przejście do klatki schodowej przesklepione odcinkowo. Klatka schodowa na rzucie prostokąta o zaokrąglonych dwóch narożach nakryta egzymseowanym sufitem fasetowym i oświetlona wielkimi oknami o głębokich ościeżach. Ponadto ściany kl. schodowej przeprute kolistymi i kwadratowymi w profileowanych opaskach oknami doświetlającymi korytarze mieszkań. U zbiegu skrzydeł na poszczególnych kondygnacjach pięcioboczne salony nakryte sufitami fasetowymi z bogatą dekoracją sztukatorską. We wnętrzach z pierwotnego wyposażenia zachowane:

- przejście o łuku odcinkowym, w prof. obramieniu z wolutą w kluczu /z sienią do klatki;
- sklepienia odcinkowe /w piwnicach/,
- nieliczne piece kaflowe o kaflach historyzujących, w tym /piece ogrzewające korytarze w skrzydle bocznym,
- stolarka drzwi 2skrzydł., płycinowa, w głębokich ościeżach,
- podłogi parkietowe /w narożnych salonach w typie tzw polskim/,
- ceramiczne dwubarwne posadzki sieni i podestów,
- przeszklenia witrażowe okien kl. schodowej /wzorem i kol. nawiązujące do posadzek/,
- schody zabiegowe, kamienne o metalowej, kutej balustradzie i słupku na d. lamp gazową,
- schody wachlarzowe, drewniane /"kuchenne"/,
- schody kamienne w sieni z wydzielonymi bocznymi podestami kutą balustradą histor.-seces. oraz z kutymi, wysokimi kwietnikami.

F a s a d y o równomiernym rozłożeniu osi, z nich frontowa 4osiowa, boczna 6-osiowa, ze ściętym jednoosiowym narożem zaakcentowanym piętrowym wykuszem i osiach flankujących występujących ryzalitowo. Lico o silnie zaznaczonych podziałach horyzontalnych. Strefa parteru z rustykowanym cokołem wydzielonym gzymsem, boniowana i zwieńczona gzymsem kordonowym. Powyżej ścianki kolankowe. I p lico elewacji z poziomymi pasami zaznaczonymi w tynku. W zwieńczeniu pas pozernego belkowania. Wejście w 2 osi el. front. o łuku półkolistym, o ościeżach

14. Kubatura ok. 5200m ³	15. Powierzchnia użytkowa ok. 420m ²	16. Przeznaczenie pierwotne mieszkalne	17. Użytkowanie obecne mieszkalne
--	--	---	--------------------------------------

18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja

19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)

Stan ogólny dobry. Na elewacjach nieznaczne ubytki tynku.

20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie

Przywrócenie pierwotnego układu przestrzennego na parterze w skrzydle bocznym, zniekształconego przez wydzielenie mieszkań /pierwotnie na każdej kondygnacji po dwa mieszkania/.

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

Sekcja Urządzeń Socjalnych /akta po 1957 r./, U.J.
Straszewskiego 22

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

22. Bibliografia

Kalendarz Krakowski Józefa Czecha, Kraków 1897, Wykaz domów
m. Krakowa wraz z przedmieściami, por. ul. Graniczna 9, l.s.
267

24. Uwagi różne

25. Wyполнил
mgr J. Mańkowska-Jurczak, PKZ,
1981

26. Sprawdził

27. Załączniki

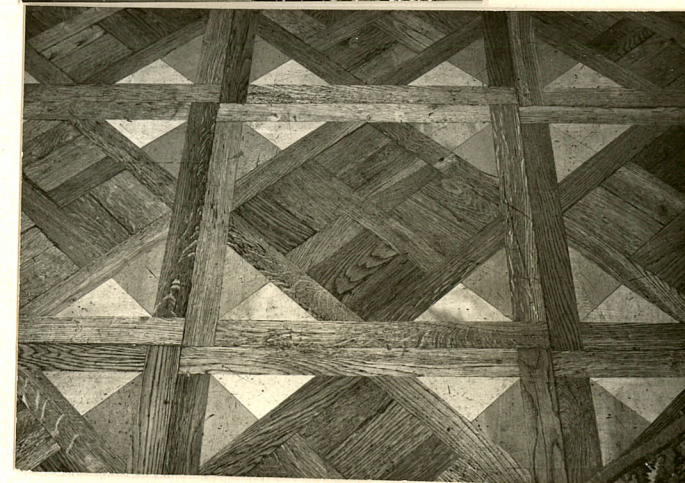
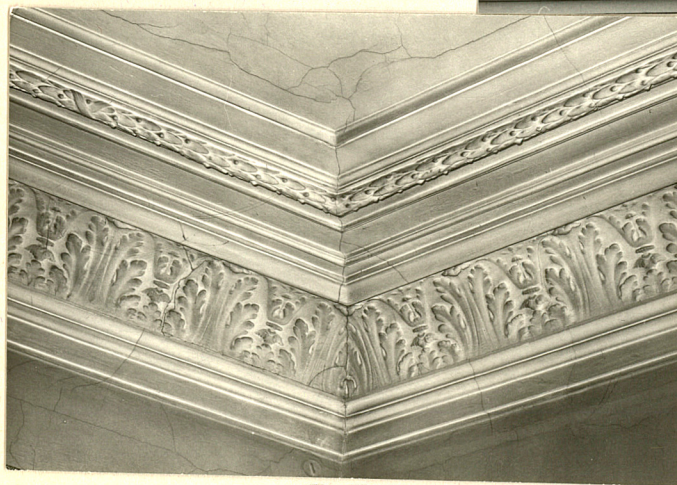
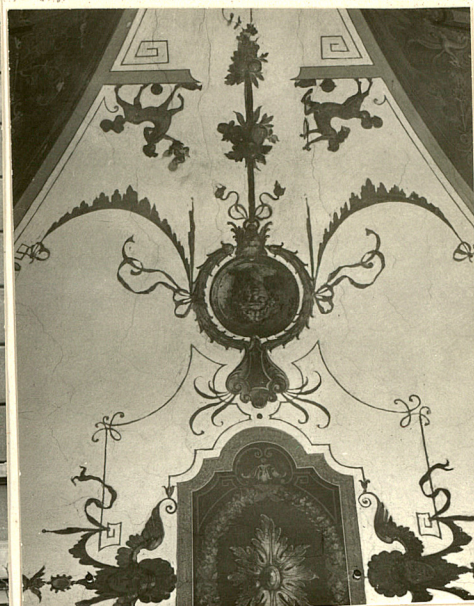
1. Miejscowość

Kraków
Michałowskiego 9

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kamienica

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)



Wkładkę założył: mgr J. Mańkowska-Jurczak

(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywu: Prac. Foto, PKZ o/Kraków

Jedn. Wyd. Akcyd. Olsztyn zam. 1299/578
GZGrał. SP. Ostróda zam. 1048 n. 20000

Wzór ODZ 1978 r.

PLAN VERTE

