

A B C D E F G H I J K L M N O P R S T U V X Y Z

Nr

1. Obiekt

KAMIENICA

2. Czas powstania  
1. 80. XVIII w.,  
1826 r.

3. Miejscowość

LUBLIN

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4. Adres

20-002 Lublin  
ul. Krakowskie Przedmieście 25  
nr hipoteczny  
[redacted] nr działki 30

5. Przynależność administracyjna

lubelskie  
województwo  
lubelski  
powiat  
gmina MIASTO LUBLIN

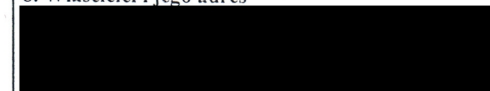
6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna przed II 1999

województwo lubelskie

gmina loco

8. Właściciel i jego adres



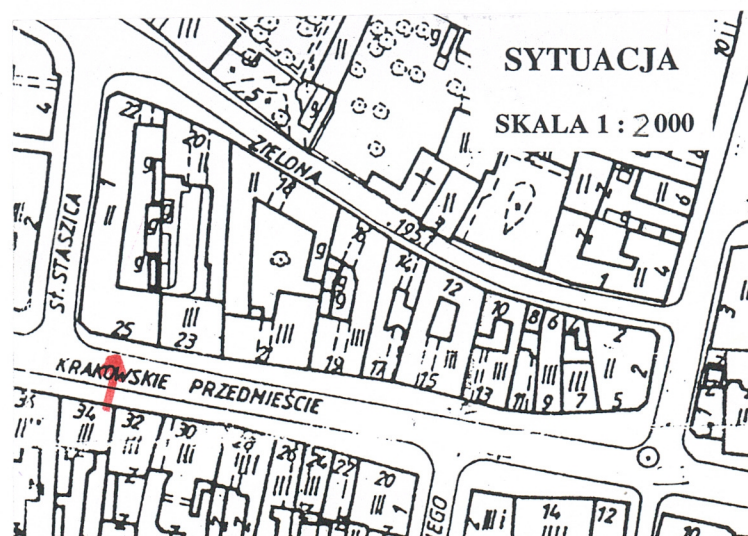
c. d. na wkładce

9. Użytkownik i jego adres

„Cotton Field” sklep odzieżowy, lokale  
handlowo – usługowe, mieszkania

10. Rejestr zabytków

A/ 280 21.03.1967 r.  
Nr.....data.....  
28.08.1982 r.





12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu  
Pierwszy przekaz dotyczący zabudowy posesji pochodzi z 1684 r. i mówi o istnieniu tu drewnianego domu z ogrodem zw. „Zachariaszowskim”, od imienia właściciela Zachariasza Eylicha. W tymże roku dom został sprzedany przez wdowę po Eylichu – Teresę i jej syna Wawrzyńca – muratorowi Pawłowi i jego żonie Barbarze Korzeniowskim. W l. 80. XVIII w. na miejscu parceli znajdowały się dwie wąskie działki oznaczonymi jako: wschodnia – „Dom Tyblerów” i druga – „Kamienica Jacentego Kowala”. W 1786 r. całą posesję zakupił na licytacji kowal - Franciszek Kowalski, który sam również został zlicytowany w 1807 r. Kolejnym właścicielem został Wojciech Skrzypczyński, a następnie rodzina Kunowskich. Jednak w 1823 r. potomkowie Franciszka Kowalskiego – Ferdynand Kowalski z siostrą Franciszką za Wincentym Gałęckim, odkupili kamienicę. W 1825 r. Gałęccy po przejęciu części należącej do Ferdynanda Kowalskiego, objęli całą wydłużoną działkę, opartą o ul. Zieloną. Od strony Krakowskiego Przedmieścia wymurowali, ok. 1826 r., prawdopodobnie z wykorzystaniem poprzedniej budowli należącej jeszcze do Jacentego Kowala – jednopiętrową kamienicę. Fakt ten potwierdza data „1826” i inicjały „WG” na balustradzie balkonu, na ścietym narożu. W 1836 r. dostawiono do niej murowaną oficynę sięgającą do ul. Zielonej. Ok. poł. XIX w. źródła podają, że dachy były kryte dachówką holenderską, podwórze obiegały zewnętrzne, drewniane ganki komunikacyjne, a komunikacja między kondygnacjami odbywała się z pomocą drewnianych, zewnętrznych schodów, przekrytych daszkiem gontowym. Nad kamienicą frontową wzniesiono mieszkalne poddasze. Po śmierci Wincentego Gałęckiego w 1841 r. i jego żony w 1849 r. kamienicę odziedziczyli synowie. W l. 1855-1866 Łukasz Gałęcki spłacając wszystkich braci stał się jedynym właścicielem, a po jego śmierci jego córki: Maria Arzt oraz Zofia i Wanda Gałęckie. W 1785 r. dodatkowo istniała na posesji drewniana wozownia, a dachy częściowo przekryto blachą. W 1911 r. jako właścicielka występuje Leokadia Gałęcka. W 1918 r. połowę nieruchomości nabył od Wandy Radmyskiej – Aleksander Wyszyński. W okresie międzywojennym obiekt pozostawał własnością Joanny Kamińskiej, Marii Moszyńskiej [...]

cd. na wkładce

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacja, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

**SYTUACJA:** Kamienica usytuowana narożnie, pomiędzy ul. Krakowskie Przedmieście, Staszica i Zieloną, połączona w jedną całość z oficyną. Dostępna ze wszystkich stron, z prostokątnym wewnętrznym podwórzem. Fasada od ul. Krakowskie Przedmieście, w linii regulacyjnej ulicy.

**MATERIAŁ, KONSTRUKCJA:**

**Ściany** – murowane z cegły i kamienia wapiennego, na zaprawie wapienno – piaskowej, obustronnie tynkowane.

**Fundamenty** – murowane z cegły, na zaprawie wapienno – piaskowej.

**Stropy** – drewniane; stropy Kleina, kolebka z lunetami (piwnice)

**Dachy** – więźba drewniana krokwiowo – stolicowa;

**Pokrycie dachu** – blacha ocynkowana;

**Posadzki i podłogi** – *parter* - terakota, *I p.* – podłogi drewniane, wykładzina;

**Schody** – klatka schodowa dwubiegowa z podestami; schody murowane, z drewnianym trepami i balustradami;

**Okna:** stolarka współczesna.

**Drzwi:** płycinowe w częściach mieszkalnych; w klatce schodowej skrzydła pn. z ozdobnym przeszkleniem; pozostałe nowe.

**RZUT:** Kamienica frontowa na planie zbliżonym do prostokąta, ze ścietym narożem pd. zach. dwutraktowa, trójdzielna, z zabiegowymi schodami w trakcie tylnym działu wsch.

**BRYŁA:** dwukondygnacyjna, nad częścią środkową od podwórza nadbudowane jednokondygnacyjne poddasze. Nakryta dachem dwuspadowym, poddasze osobnym – pulpitowym. Podpiwniczenie pełne.

**ELEWACJE:** *Fasada* – na dwukondygnacyjnym cokole, sześciosiowa, między kondygnacjami fryz płycinowy (płyciny o profilowanych obramieniach), zwieńczona gzymsem. Okna prostokątne w płaskich profilowanych obramieniach, identycznych na tej wysokości w całym obiekcie. W przyziemiu prostokątne witryny sklepowe. *Naroże* – sfazowane, na piętrze ozdobione dekoracją ramową wydobytą z tynku, zwieńczone szczytem w formie gładkiej attyki flankowanej pseudo pilastrami i zwieńczonej pasem gzymsu.; na wysokości I p. okazały balkon na trzech kamiennych wspornikach, ze stalową neogotycką balustradą, z datą i monogramem w centrum: „W.G. 1926 r.” *Elewacja boczna* – dwuosiowa, o podziałach pendant fasady.

**WNĘTRZE I WYPOSAŻENIE:** Na parterze współczesne wnętrze sklepowe. Na piętrze – mieszkania. Bez elementów do odnotowania.

**INSTALACJE:** wod. – kan., elektryczna, odgromowa, c. o.

**RZUT:** *Skrzydło północne* kamienicy wydłużone, na planie lit. „L”, ze sfazowanym narożem pn. zach., wielodzielne, dwutraktowe, z sienią przejazdową od pn. i zabiegową klatką schodową w części pd.

**BRYŁA:** Zintegrowana z kamienicą frontową, dwukondygnacyjna, pod dachem dwuspadowym; od podwórza ganek komunikacyjny osłonięty okapem dachu na krokstynach. Podpiwniczenie pełne.

**ELEWACJE:** *Fasada i elewacja od ul. Zielonej*, rozwiązane pendant kamienicy frontowej; dwukondygnacyjne, rozdzielone pasem oprofilowanego fryzu, zwieńczone profilowanym gzymsem. Klatka schodowa podkreślona pseudoryzalitem flankowanym lizenami. Artykulacja wielosiowej elewacji zach. prostokątnymi otworami – niesymetryczna. Na parterze – witryny sklepowe; w połaci dachu – pojedyncza lukarna. *Elewacja od strony podwórza* – gładka, nierytmicznie rozczłonkowana prostokątnymi otworami; ponad parterem – ganek komunikacyjny na stalowych ocementowanych belkach, owiniętych blachą, z murowanym podestem i metalową poręczą. W części pn. – murowane schody zewnętrzne na wysoki parter; w części pd. – obmurowane zewnętrzne zejście do piwnic.

**WNĘTRZE I WYPOSAŻENIE:** do odnotowania wyposażenie klatki schodowej z drewnianymi trepami i dekoracyjnymi toczonymi balustradami. Dolny podest klatki wyłożony płytkami ceramicznymi, ozdobiony ramową dekoracją sztukateryjną na ścianach i stropie, operującą motywami liści akantu, roccail’ów i rozet.

**INSTALACJE:** wod. kan., elektryczna, c.o.

14. Kubatura

3360 m<sup>3</sup>

15. Powierzchnia użytkowa

1120 m<sup>2</sup>

16. Przeznaczenie pierwotne

mieszkalne i handlowe

17. Użytkowanie obecne

mieszkalne i handlowe

18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja

1964 r. – adaptacja frontowego pomieszczenia narożnego, na parterze na sklep Woj. Hurtowni Przemysłu Chemicznego;

1968 r. – remont elewacji (tynki, cokół z lastrico);

1976 r. – wymiana instalacji gazowej, wzniesienie nowych „komórek”;

1986 r. – rozbiórka zadaszenia nad gankiem komunikacyjnym;

1991 r. – malowanie elewacji;

19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie, instalacje)

Stan techniczny dobry. Adaptacja wnętrza parteru z zatarciem większości cech zabytkowych.

20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie

Aranżacja wnętrza parteru w nawiązaniu do stanu pierwotnego.



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

1. AmL 1465 – 1810, k. 306, APL.
2. PBNWL, WK 94, Dział II.
3. AmL 1874 – 1915, Zastrachowani niedwizimati ... Nr 143, 144, sygn. 7071, APL.
4. AmL, Inspekcja Budowlana, sygn. 5152, APL.

24. Uwagi różne

25. Opracował

tekst dr Grażyna Michalska

2004 r.

plany, rysunki j. W.

zdjęcia fotograf. dr Grażyna Michalska

miejsce przechowywania negatywów WUOZ Lublin

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

22. Bibliografia

1. Gawarecki H., Rysunki i akwarele Wojciecha Gersona o tematyce lubelskiej w Muzeum Okręgowym w Lublinie, W: *Studia i Materiały Muzealne*, Muzeum Okręgowe w Lublinie, Lublin 1971.
2. Michalska G., Kamienica przy ul. Krakowskie Przedmieście 25 / Zielona 22. Rozpoznanie historyczne i wytyczne konserwatorskie, Lublin 1992 r., w pos. WUOZ Lublin.
3. Zieliński W., Monografia Lublina, maszynopis w pos. SOZ Lublin.

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

23. Źródła ikonograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

W. Gerson, Krakowskie Przedmieście w Lublinie, rys. ołówkiem, zaginiony, reprint W: Gawarecki H., Rysunki i akwarele Wojciecha Gersona o tematyce lubelskiej w Muzeum Okręgowym w Lublinie, W: *Studia i Materiały Muzealne*, Muzeum Okręgowe w Lublinie, Lublin 1971, s. 261.

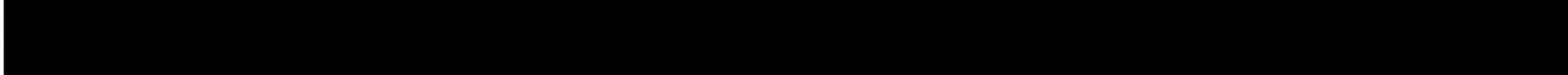
27. Załączniki

wkładka do karty ewidencyjnej zabytków architektury i budownictwa  
- szt. 4



1. Miejscowość.....	2. Gmina.....	3. Województwo.....	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
LUBLIN	LOCO	LUBELSKIE	KAMIENICA ul. Krakowskie Przedmieście 25	tekst c. d. FOT. RZUT

8. Właściciel i jego adres c. d.



12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu c. d.  
oraz Stefana Wyszyńskiego. W rękach spadkobierców tego ostatniego obiekt pozostawał w okresie powojennym.



FRAGMENT FASADY



PARTER - WNEȚRZE TRAWTU FRONTOWEGO

Wkładkę założył: ..... Grażyna Michalska 01. 2004 r.  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: ..... WUOZ Lublin





3. KLATKA SCHODOWA W CZĘŚCI PN.

1,2. ZABUDOWA W PODWÓRZU

