

1. Obiekt

DZWONNICA.

4 28/2

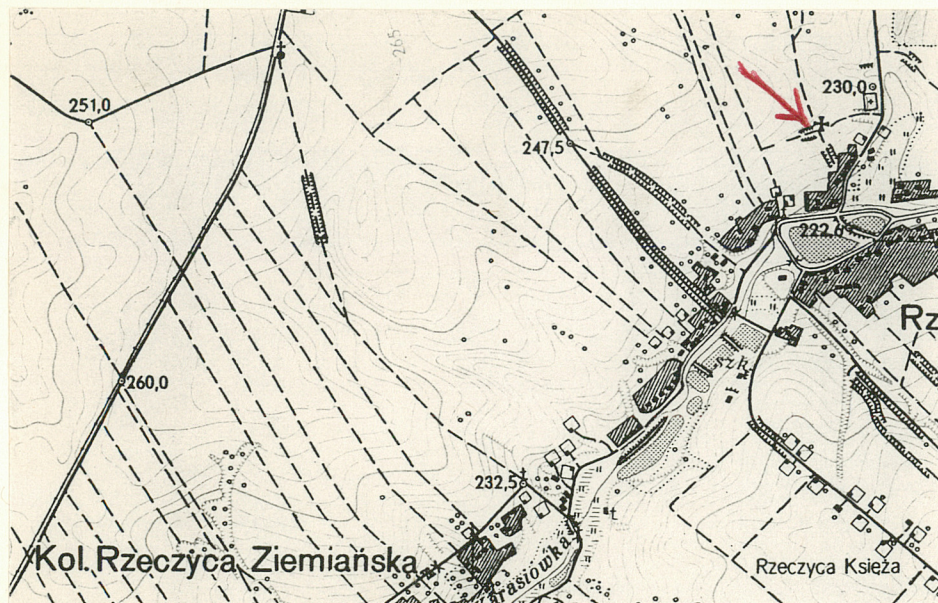
2. Czas powstania

2 poł.XIX w.

3. Miejscowość

RZECZYCA KSIĘŻA.

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4. Adres

Rzeczyca Księża

nr hipoteczny .....

5. Przynależność administracyjna

tarnobrzeskie

województwo .....

gmina Trzydnik Duży

pow. KRAŚNIK

6. Poprzednie nazwy miejscowości

1377-Rzeczycza, XVw.-Rzeczycza, 1529-Rzeczycza Plebanya, 1563-Rzeczycza Mnisza, 1626-Rzeczycza Wyższa alias Xięża

7. Przynależność administracyjna

przed 1 VI 1975

województwo Lubelskie

powiat Kraśnik

8. Właściciel i jego adres Parafia

rzymsko-katolicka w Rzeczy-  
cy Księżej, dek.kraśnicki,  
diecezja lubelska

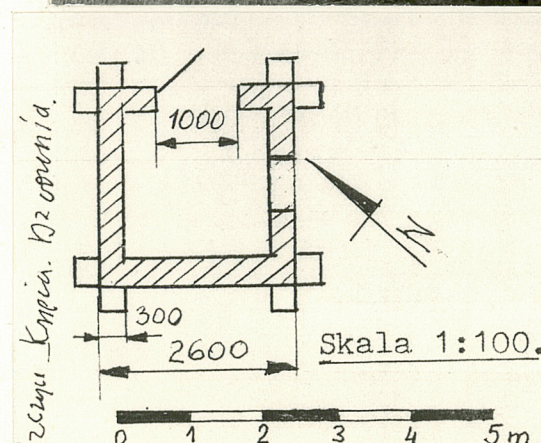
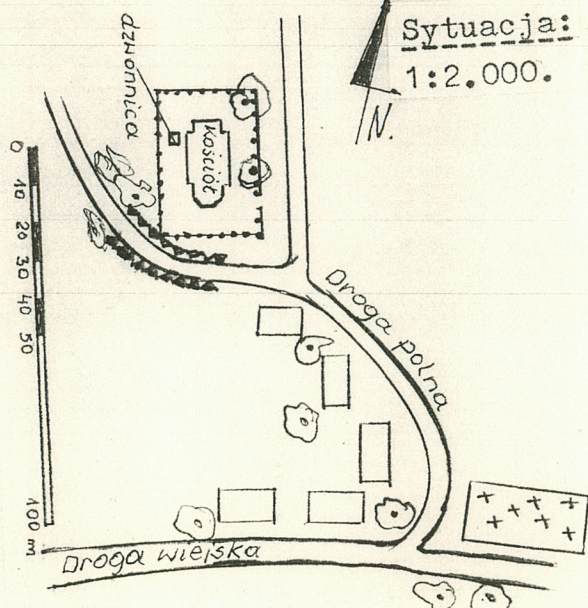
9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr 180/A data 6.07.1977  
44.04.1966

Sytuacja:  
1:2.000.





Wybudowana prawdopodobnie w miejscu pierwotnej w 2 poł.XIX w./Wczesniejsza dzwonnica wniesiona zapewne w poł.XVIII w. o czym świadczy dzwon z 1776r./Kilkakrotnie remontowana. Ostatni remont z 1985 r. po ustanowieniu parafii.

1. Sytuacja: Zespół składający się z kościoła parafialnego, dzwonnicy i położonej w pobliżu drewnianej plebanii zlokalizowany w środkowej części wsi, na płn.od zwartej zabudowy, ok.100 m. na płn. od lokalnej drogi asfaltowej z Rzeczycy Ziemiańskiej do Rzeczycy Księżej. Dzwonnica usytuowana w płn.-zach. rogu cmentarza kościelnego. Cmentarz otoczony w prostokąt ogrodzeniem z metalowej siatki. Wzdłuż wewnętrznej linii ogrodzenia starodrzew, głównie lipy.
2. Materiał. Konstrukcja. Technika. Drewniana. Konstrukcji słupowo-ramowej. Rymy wzmocnione poziomymi ryglami i zastrzałami. Rygle środkowe stanowią oparcie dla podestu drugiej kondygnacji. Całość spoczywa na krzyżujących się pod kątem prostym podwalinach osadzonych na podmurówce z cegły. Podłoga i podest drugiej kondygnacji wykonana z luźno ułożonych sosnowych desek przybitych do podwalin i rygli, wzmocnione poprzeczną belką. Więźba drewniana wykonana z czterech krokwi- krawężnie osadzonych piętka w słupy, górą złączone, skąd wychodzi sterczyna. Pośrodku krokwie nadbite, dzięki czemu dach jest lekko wypukły. Dach kryty blachą. Dzwonnica z zewnątrz szalowana pionowo sosnowymi deskami i malowana olejno farbą w kolorze szarym. Schody na podest drugiej kondygnacjidrewniane, jednobiegowe, przenośne. Nad kondygnacją drugą drewniana konstrukcja dźwigająca dzwon osadzona na górnych ryglach ram.Drzwi drewniane, jednoskrzydłowe, płycinowe. Nad otworem drzwiowym pulpitowy daszek okapnikowy. Okno dwuramowe, sześciopole. Otwór okienny osłonięty drewnianą opaską. Na drugiej kondygnacji prostokątne otwory głośnikowe.
3. Rzut i bryła: Założona na rzucie kwadratu. Bryła prostopadłościenna. Dwukondygnacyjowa. Dach brogowy z wysmukłą sterczyną pośrodku.
4. Elewacje:Frontowa /wschodnia/ jednoosiowa, z otworem drzwiowym w przyziemiu i głośnikowym na drugiej kondygnacji na osi.Płd. podobna, z otworem okiennym na osi w przyziemiu. W zachodniej na kondygnacji drugiej otwór głośnikowy. Elewacja płn.-ślepa, bez podziałów. W poprzek wszystkich elewacji prosty "gzymś" z deski akcentujący wysokość przyziemia.
5. Wnętrze, wyposażenie: Nad kondygnacją drugą dzwon "Euzebiusz"-1776r. W przyziemiu przenośny katafalk drewniany datowany na 1893 r.



14. Kubatura 70m <sup>3</sup>	15. Powierzchnia użytkowa 6,5 m. <sup>3</sup>	16. Przeznaczenie pierwotne  dzwonnica	17. Użytkowanie obecne  dzwonnica
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja  Brak danych.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)  Stan zachowania całości dobry. Dzwonnica niedawno odnawiana.	
		20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie  Brak.	



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

22. Bibliografia

- 1. Katalog Zabytków Sztuki w Polsce.T.VIII, z.9- pow. kra<sup>s</sup>nicki.Warszawa 1961,s.30.
- 2. Zahajkiewicz M.T.,Diecezja lubelska.Lublin 1985r.,s.228.

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

25. Opracował

tekst .....mgr Czesław Kielbo<sup>n</sup>, wrzesień 1991  
imię, nazwisko, data, podpis  
plany, rysunki .....mgr inż Jan Kielbo<sup>n</sup>, wrzesień 1991 r.  
imię, nazwisko, data, podpis  
zdjęcia fotogr. ....mgr Czesław Kielbo<sup>n</sup> wrzesień 1991  
imię, nazwisko, data, podpis  
miejsce przechowywania negatywów .....PSOZ - Tarnobrzeg

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO !

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki