

1. Obiekt

KOSCIÓŁ PARAFIALNY P.W. SW. TROJCY

900/1

NR 6657

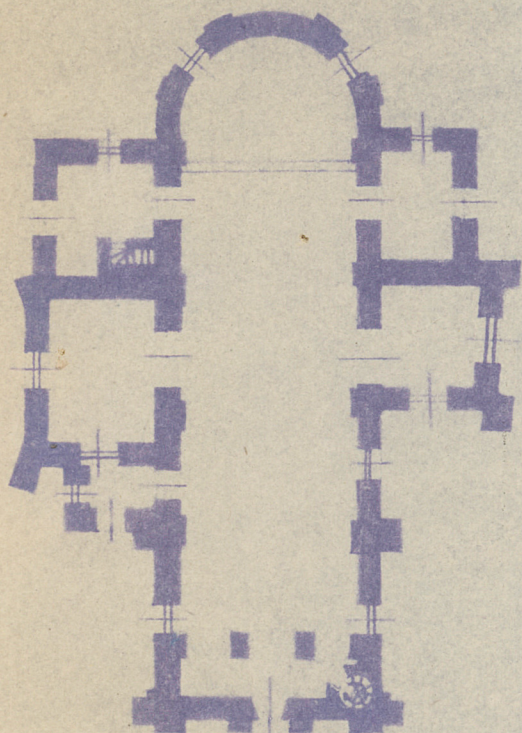
2. Czas powstania

1641 r.

3. Miejscowość

RADZYŃ PODLASKI

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

ul. Warszawska 1.

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo białkopodlaskie

gmina Radzyń Podl.

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975

województwo lubelskie

powiat Radzyń Podl.

8. Właściciel i jego adres

Parafia rzym.-kat. w Radzynie
Podl.

9. Użytkownik i jego adres

J.W.

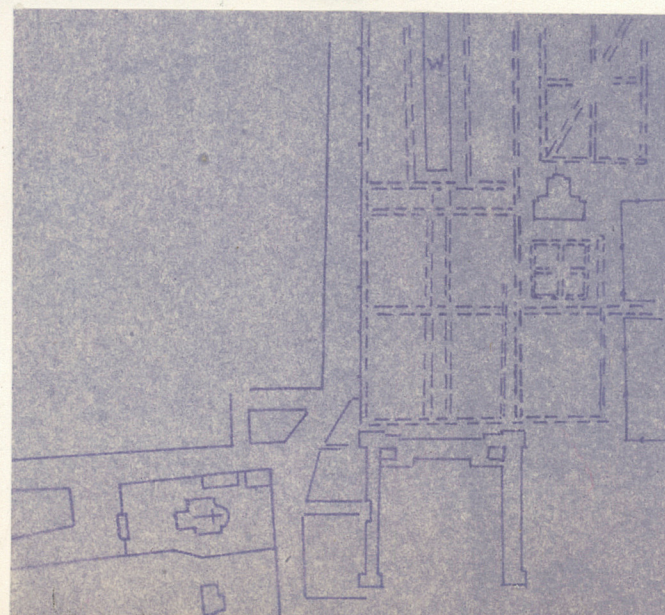
10. Rejestr zabytków

Nr A/303 data 31. III 1967r

autor zdjęć A. Cebulak, P. Hapka, P. Mras
data wykonania czerwiec 1981
miejsce przechowywania negatywów

BB102

BIAŁA POOL



12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Kościół wybudowany w r.1641 z fundacji Mikołaja i Zofii z Działyńskich Mniszchów. W r.1844 przeprowadzono renowację, podczas której umieszczono stiukowe herby Szlubowskich na sklepieniu.

Cechy stylowe renesansu lubelskiego.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Położony w centrum miasta, na osi poprzecznej pałacu. Teren kościoła zawarty jest pomiędzy ulicami: Lubelską od wschodu, Ostrowiecką od północy, Warszawską od zachodu. W murze zachodnim ogrodu znajduje się brama-dzwonnica, we wschodnim brama a w północnym furta. Na północ od kościoła znajduje się dawna plebania.

Murowany z cegły na zaprawie wapiennej, otynkowany. Wieżba dachowa drewniana o konstrukcji

Dach kryty blachą miedziowaną. We wnętrzu posadzka z płytek granitowych. Sklepienia ceglane.

Kościół orientowany, jednonawowy, na rzucie prostokąta, z prezbiterium tej samej szerokości zamkniętym półkoliście. Na osi poprzecznej para kwadratowych kaplic. Od wschodu przylegają do nich dwie prostokątne zakrystie.

Nawę i prezbiterium nakrywa wysoki dach dwuspadowy, od wschodu przechodzący w stożkowy, od zachodu zakryty szczytem. Na przecięciu osi sygnaturka. Niższe od korpusu kaplice nakryte są dachami dwuspadowymi, które od fasad zasłaniają szczyty. Zakrystie niższe od kaplic, nakryte są dachami pogrążonymi, zasłoniętymi attykami.

Nawę i oddzielone od niej ścianą tęczową prezbiterium nakrywa sklepienie kolebkowe z lunetami, na którym stiuki w typie lubelskim. Korynckie pilastry dzielą nawę na trzy przęsła, prezbiterium na dwa. Wnętrze obiega profilowany gzyms wieńczący. W przęśle zachodnim chór muzyczny wsparty na trzech arkadach. Podchórze sklepione krzyżowo. Kaplice otwarte do nawy arkadami. Kaplica Mniszchów sklepiona żaglowo, ze stiukami w typie lubelskim. W kaplicy południowej sklepienie krzyżowe.

Ściany kościoła na cokole, podzielone pilstrami korynckimi, na których belkowanie z fryzem okuciowym. Fasada bezwieżowa, dwukondygnacyjna, trójosiowa, zwieńczona dwukondygnacyjnym, pięcioosiowym szczytem. Fasadę dzielą skarpo-pilastry. Na osi portal, po którego bokach wnęki w obramieniu z dekoracją plecionkową. W drugiej kondygnacji, na osi, okulus w obramieniu uszaty z dekoracją plecionkową. Szczyt rozczłonkowany pilastrami, między którymi półkoliste wnęki. Na pilastrach gierowany gzyms. W elewacjach bocznych korpusu wysokie okna prostokątne, zamknięte półkoliście, w obramieniu z dekoracją plecionkową. Elewacje kaplic ujęte parami pilastrów /pilastry w narożach wychodzą ze skarp sięgających 2/3 wysokości ścian kaplic/. Attyka nad zakrystiami dekorowana niszami ujętymi pilastrami hermowymi i zdobiona ornamentem okuciowym.

Wyposażenie: nagrobek Mniszchów, ołtarze.

Instalacja elektryczna, CO.

14. Kubatura 6792 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 566 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne kościół	17. Użytkowanie obecne kościół
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Ogólny stan zachowania dobry. Lekkie zawilgocenie i zagrzybienie ścian.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

A.Cebulak
P.Hapka
P.Mras

26. Sprawdził

1. Miejscowość

RADZYNPODLASKI

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół paraf.p.w.św.Trój-
cy.

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

zdjęcia



NR 6664



NR 6659

Wkładkę ⁶⁶⁵⁹ założyli: A. Cebulak, P. Hanka, P. Mras, VIII 1981.
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BB i DZ BIAŁA POD