

OŚRODEK DOKUMENTACJI
ZABYTEKÓW w WARSZAWIE
KARTA EWIDENCYJNA ZABYTEKÓW
ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Nr

LUBELSKIE

1. Obiekt

1512 DZWONNICA, w zespole kościoła parafialnego

2. Czas powstania

1764 r.

3. Miejscowość

SWIECIECHÓW PODUCHOWNY

4. Adres

27-643 Swieciechów Poduchowny

nr hipoteczny nr geod.dz. 1021, 1023

5. Przynależność administracyjna

województwo lubelskie

gmina Annopol pow. URASNIK

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna I.IV.1975 r.

województwo lubelskie, tarnobrzeskie

powiat Kraśnik

8. Właściciel i jego adres

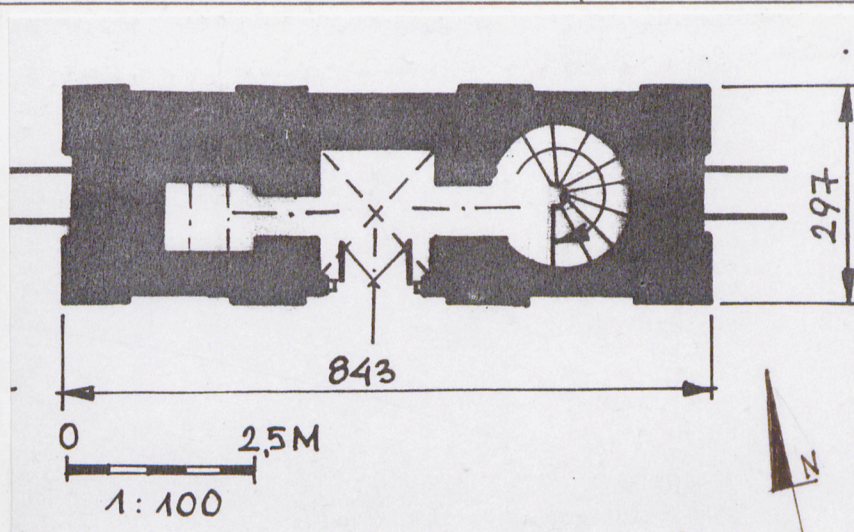
Paraf. rzym.-kat. pw. śś. Mikołaja i Małgorzaty
27-643 Swieciechów Poduchowny

9. Użytkownik i jego adres

jw.

10. Rejestr zabytków

Nr A/414 Data 11.06.1969
A/201 27.07.1982



12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu.

Wybudowana 1764 roku razem z kościołem. Restaurowana w 1898 r. oraz w latach 1946/47.

Barokowa

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

SYTUACJA:

położona na pd. skraju miejscowości, w zespole kościoła parafialnego. Usytuowana na środku pn. odcinka ogrodzenia kościelnego. Frontem zwrócona na pd.

MATERIAŁ I KONSTRUKCJA:

fundamenty - z cegły i kamienia na zaprawie wapiennej. Ściany murowane z opoki wapiennej oraz cegły (elementy konstrukcyjne), na zaprawie wapiennej, otynkowane. Sklepienia krzyżowe. Strop drewniany, belkowy z deskowym pułapem dolnym. Schody drewniane, kręte. Posadzka ceramiczna. Dach pokryty blachą stalową ocynkowaną, dachówka ceramiczna zakładkowa (gzyms kordonowy). Drzwi drewniane, ~~piłocinowe~~. Dzwony spiszowe.

RZUT:

ustawiona wzdłużnie, w linii muru ogrodzeniowego, szersza odeń, na planie wydłużonego prostokąta. Jednotraktowa, trójdziałowa. W dziale środkowym i zach. prostokątne lokalności, we wsch. klatka schodowa na rzucie koła.

BRYŁA:

w formie dwukondygnacyjnej ściany przeprutej w drugiej kondygnacji arkadowymi prześwitami dzwonnymi. Prostopadłościenna, zwieńczona szczytem o formie łuku dzwonowatego, na którym ażurowy krzyż wieńczący na wolutowej stopie. Po bokach szczyt ujęty wazonami na postumentach.

ELEWACJE:

otynkowane. FRONTOWA (pd.) i TYLNA - trójosiowe, dwukondygnacyjne, zwieńczone dzwonowatym szczytem. W pilastrowym opracowaniu. Na niskim cokole z analogicznymi belkowaniami wieńczącym i międzykondygnacyjnym, zgierowanym na osiach tokańskich pilastrów flankujących i międzyosiowych. Szczyt ujęty profilowana, wolutową opaską, zwieńczony profilowanym gzymsem, flankowany prostopadłościennymi postumentami na których wazony. Przepruty owalnym otworem. Kondygnacja górna dzwonnicy przepruta trzema arkadowymi prześwitami dzwonnymi, zamkniętymi półkoliście. Arkada środkowa szersza od bocznych, w niej dzwon główny, we wsch. sygnaturka. W przyziemiu elewacji pd., na osi, półkoliście zamknięty otwór drzwiowy. W otworze dwuskrzydłowe, płycinowe drzwi z półkolistym nadświetłem termalnym. Łuk zamykający otwór na impostach w formie odcinków gzymsu. Nad belkowaniem wieńczącym daszki okapowe. ELEWACJE boczne (wsch. i zach.) flankowane pilastrami gierującymi oba obiegujące dzwonnice belkowania.

WNĘTRZE:

w dziale środkowym w przyziemiu przedsionek z krzyżowym sklepieniem. Żeń komunikacja poprzez prostokątne otwory do prostopadłościennej niewielkiej lokalności, przykrytej płaskim stropem belkowym, od zach. oraz do krętej klatki schodowej od wsch.

WYPOSAŻENIE: spiszowy dzwon i sygnaturka

INSTALACJE: brak

<p>14. Kubatura</p> <p>ok. 87,6 m³</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>26 m²</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>dzwonnica</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>dzwonnica</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>Odnowiona w 1999 r., wymieniono wówczas tynki zewnętrzne.</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienie, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Stan zachowania – dość dobry Ubytki tynku na elewacji tylnej oraz tynków wewnętrznych. Brak górnej części wazonu (od str. wsch.)</p>	
		<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>brak</p>	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt. numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

25. Opracował

tekst mgr inż. arch. Wojciech Pietrzak 2000 r.

imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki mgr inż. arch. Wojciech Pietrzak 2000 r.

imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia, fotogr. mgr inż. arch. Wojciech Pietrzak 200

imię, nazwisko, data, podpis

miejsca przechowywania negatywów WO SOZ Lublin

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisu prawa autorskiego

22. Bibliografia

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

- Zabytki architektury i budownictwa w Polsce, woj. tarnobrzaskie, ODZ W-wa 1990 r., s.9.
- M. Zahajkiewicz - Diecezja lubelska - Informator historyczny i administracyjny, Lublin 1985 r., s.229.

23. Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsca przechowywania, sygnatury)

27. Załączniki

wkładka

1. Miejscowość

SWIECIECHÓW PODUCHOWNY

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

DZWONNICA, w zespole kość.
paraf.

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

fotografie, plany



2



3



4



5

FOTOGRAFIE

1. Elewacja frontowa (pd.)
2. Widok ogólny na elewację frontową
3. Szczyt – strona pd.
4. Elewacja tylna
5. Wnętrze – schody

Wkład

Miejsc

