

Nr

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

DOLNOŚLĄSKIE

województwo

1. Obiekt zabytkowy

41

Dom mieszkalny - Rynek N. 45

2. Miejscowość

miasto

OLEŚNICA 6256

3. Wiek

XIX

4. Styl

klasycyzm

5. Kubatura m³

820

6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa:

b) użytkowa:

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

województwo

b) powiat

m. pow. OLEŚNICA

c) gmina

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ściany

cegła

12. Ilość kondygnacji

3

a) ogrody stylowe

-

b) sklepienia

-

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

b) sady i grunty uprawne

-

c) stropy

drewno

a) izb mieszkalnych

c) lasy

-

d) więzania dachu

- " -

b) innych pomieszczeń

d) wody

-

e) krycie dachu

dachówka

c) piwnic

e) inne

-

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) kolejowa

oleśnica

w

b) autobusowa

- " -

- " -

22. Właściciel i jego adres

M. Z. B. M - Oleśnica

23. Użytkownik i jego adres

M. Z. B. M - Oleśnica

24. Inwestor i jego adres

8. Wyposażenie architektoniczne

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

mieszkalne

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

- " -

17. Użytkowanie obecne

- " -

18. Nadaje się do użycia na

- " -

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

Wzniesiony w pocz. XIX w.

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia %

Odbudowa %

VIII.1939 r.

nie zniszczony

XI.1939 r.

- " -

XII.1945 r.

- " -

-

- " -

VII.1966

Kca. dosi. budy.

25. Rejestr zabytku Nr

rok miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta

29. Fotografie

30. Inwentaryzacja pomiarowa

10. Udostępnienie

dobry

Z Y X W V U T S R P O N M L K J I H G F E D C B A Nr

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



32. Przebieg prac konserwatorskich

Rok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty w tys. zł	Przewidywane	Rzeczywiste

34. Inspekcje

35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia

37. Sprawdził dnia