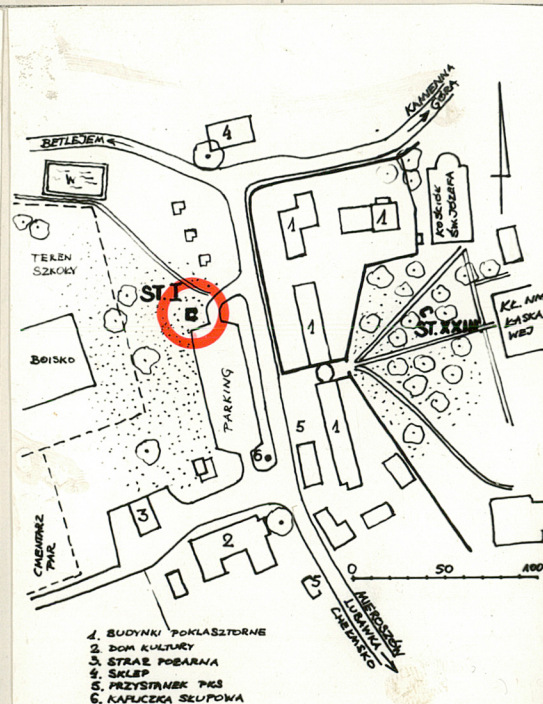


1. Obiekt 224/1 "SACELLUM VALEDICTIONIS"  
STACJA I - "POŻEGNANIE JEZUSA Z MATKĄ"

w zespole Drogi Krzyżowej

2. Czas powstania  
XVII/XVIII

3. Miejscowość  
KRZESZÓW



4. Adres

nr hipoteczny .....

5. Przynależność administracyjna  
województwo jeleniogórskie

gmina Kamienna Góra  
pow. KAMIENNA GÓRA

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Grüssau

7. Przynależność administracyjna  
przed 1.VI.1975 r.

województwo wrocławskie

powiat Kamienna Góra

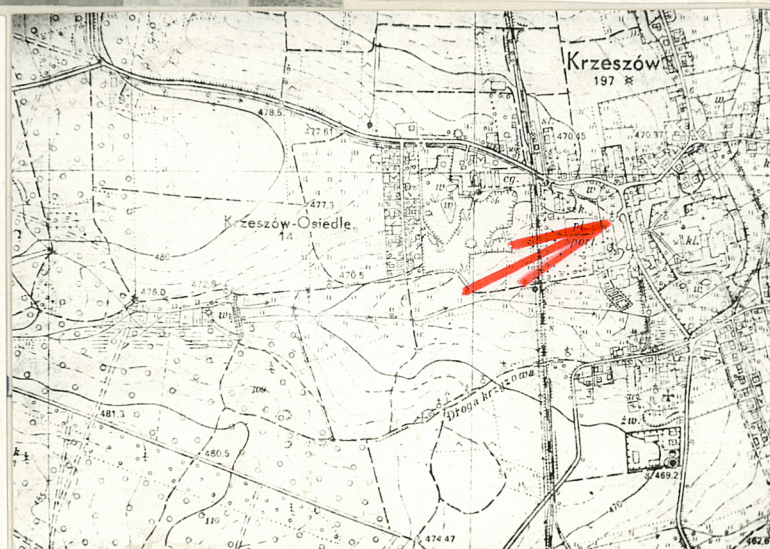
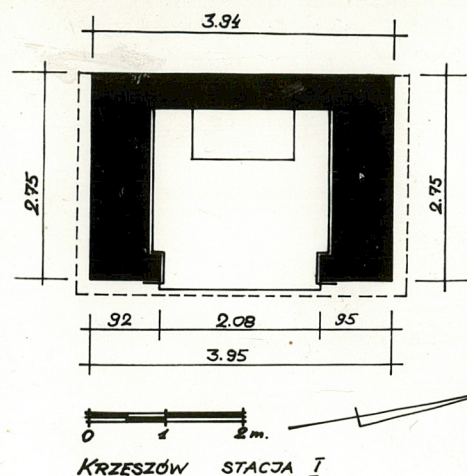
8. Właściciel i jego adres

parafia rzym.-kat. Krzeszów  
diecezja wrocławska

9. Użytkownik i jego adres

10. Rejestr zabytków

Nr 589 data 26.08.1959





Pierwsza kaplica drewniana lub szachulcowa wzniesiona z fundacji opata Bernharda Rose w latach 1672-1678. Murowana z okresu 1703-1712 za opata Dominika Geyera. Odnawiana wraz z pozostałymi stacjami ok. 1740 r przez opata Benedykta II Seidela. Do 1810 r (sekularyzacja) bieżące remonty prowadzone przez kolejnych opatów krzeszowskich. Po 1810 r zrabowano miedź z pokrycia dachu i następuje powolne niszczenie kaplicy. Pod koniec XIX w odnowiona przez miejscowego proboszcza Oeutychiusa Leistritza ze składek parafian i fundatorów. Z tego okresu pochodzi obraz z przedstawieniem: "Pożegnanie Jezusa z Matką" - półludowy.

styl - barok

Sytuacja - Kaplica położona na obszernym placu w centrum wsi, na trawniku, na północno zachodnim skraju obecnego parkingu. W odległości 40 m na zachód od jezdni, 80 m na południowy zachód od skrzyżowania szosy prowadzącej do Kamiennej Góry i drogi do stacji PKP i dalej do Betlejem. Na północny zachód w odległości 100 m znajduje się brama główna prowadząca na teren zespołu sakralnego, na północ od kaplicy w odległości ok. 60 m staw p.poż., 30 m na zachód przebiega granica terenu szkoły, na południowy zachód od kaplicy w odległości 100 m znajduje się cmentarz parafialny. Kaplica zwrócona jest otworem wejściowym na wschód.

Ściany - murowane, tynkowane na gładko zaprawą wapienno-cementową. Sklepienie - kolebkowe. Wieżba dachowa - drewniana, konstrukcja niedostępna. Pokrycie dachu - i opierzenie murów szczytowych: blacha ocynkowana, układana z arkuszy pasy z przesunięciem, łączone na rąbek stojący, bez rynien. Posadzka - cementowa. Jeden otwór wejściowy, szeroki półkoliście zamknięty. Kaplica wzniesiona na planie prostokąta z wejściem w ścianie wschodniej i prostokątną mensą przy ścianie zachodniej. Bryła - jednokondygnacyjna, niska, przysadzista, nakryta dachem dwuspadowym o małym kącie nachylenia połaci nieznacznie wysuniętych poza obrys ścian bocznych. Zwieńczona metalowym, kutym krzyżem o zdwojonych ramionach i końcach trójkątnie rozszerzonych. Elewacje - gładkie. Szczytowe zamknięte linią wklęsłowypukłą, zwieńczone mocnym gzymsem koronującym, trójelementowym (o profilu: sima, płyta, ćwierćwałek). Otwór wejściowy zamknięty półkoliście, łuk odcięty gzymsem kordonowym (zbudowanym z płaskiej listwy i u góry półwałka na podkładce) przechodzącym na ściany boczne wnętrza. Elewacje boczne bez gzymsu, z płytkim uskokiem pod okapem. Wnętrze - jednoprzestrzenne, płytkie, sklepienie, z mensą murowaną, nakrytą prostą płytą kamienną. Wyposażenie - obraz olejny, malowany na desce, rama w typie bidermeier.



14. Kubatura  13,2 m <sup>3</sup>	15. Powierzchnia użytkowa  4,61 m <sup>2</sup>	16. Przeznaczenie pierwotne STACJA I kultowe : SACELLUM VALEDICTIONIS	17. Użytkowanie obecne  nie użytkowana
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja  Kaplica remontowana prymitywnie w końcu lat 70-tych, naprawy tynków, malowanie, zapewne usunięcie drewnianego płotka zamykającego wejście ( widocznego na zdjęciu z roku 1971- - patrz karta zielona )		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)  dobry - niewielkie ubytki tynku w dolnej partii murów, zanik farby do poziomu podciągania wilgoci, zacieki na północnej stronie ściany frontowej.  <u>obraz</u> - zły : złuszczenia, pęknięcia , zabielenia warstwy malarskiej.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie  przywrócenie przegrody w otworze wejściowym wg wzoru ze stacji VII.			



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

Nicolaus Lutterotti: "Vom unbekannten Grüssau. Heilige  
Zeiten und Orte." Breslau 1928  
Henryk Dziurla: "Krzeszów", wyd. "Ossolineum" 1974.

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

Bożena Narebska

imię i nazwisko

data październik 1986 r

26. Sprawdził

imię i nazwisko

data

27. Załączniki